

***Conferimento della cittadinanza onoraria a Paolo Giulierini
già Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli***

ORDINE DEL GIORNO

Premesso che :

- ✓ Paolo Giulierini archeologo cortonese, ha contribuito a mettere in luce l'eccezionale patrimonio storico – archeologico di Napoli, (i suoi volumi sono tradotti anche in Cina) rientrando nella schiera degli “stranieri” che hanno fatto bene a Napoli e alla sua comunità;
- ✓ dal 2015 al 2023 è stato Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli e nel 2018 è stato riconosciuto dalla rivista Artribune “Miglior direttore di Museo d'Italia”;
- ✓ è stato direttore del Parco Archeologico dei Campi Flegrei ad interim; membro di Icomos ha scritto numerosi saggi e libri, fra i quali La medicina degli Etruschi e, per Rizzoli, Stupor Mundi (recentemente tradotto in cinese) e L'Italia prima di Roma. Attualmente è Direttore del MAEC – Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona;
- ✓ Ha curato, tra l'altro, la stipula dei protocolli d'intesa con l'Ermitage di San Pietroburgo, il J.P. Getty di Los Angeles, il Parco Archeologico del Colosseo e la Regione Sicilia
- ✓ Ha favorito una nuova comunicazione del brand museale, tramite la realizzazione del primo videogioco archeologico (“Father and son”) ed il programma universitario di disseminazione culturale “Obvia

Rilevato che:

- ✓ durante gli otto anni di direzione, il MANN, ha registrato un aumento significativo di visitatori, il completamento della riapertura di tutti gli spazi museali e un ampliamento dell'offerta culturale, includendo anche mostre non strettamente legate all'archeologia;
- ✓ come Direttore del MANN, ha progettato e curato la riapertura delle sezioni Egizia, Epigrafica, Magna Grecia e Preistoria (quest'ultima, nuovamente visitabile nel 2020);
- ✓ durante il suo primo mandato, sono state realizzate numerose mostre di materia archeologica e di arte contemporanea al MANN; molteplici i prestiti internazionali con cui sono state progettate importanti esposizioni all'estero.

- ✓ Nel 2017, Art Tribune ha riconosciuto il MANN come miglior museo d'Italia per l'innovazione; nel 2018, sempre Art Tribune ha insignito Giulierini come miglior direttore d'Italia;

Considerato che :

- ✓ al già direttore Sylvain Belleng è stata conferita la cittadinanza onoraria per l'ottimo lavoro svolto al Museo e Real Bosco di Capodimonte durante i suoi 2 mandati;
- ✓ Paolo Giulierini nei suoi 8 anni di mandato, ha realizzato mostre di calibro internazionale, basti ricordare Canova e l'Antico, senza mai perdere la connessione ed il nesso con la città (dalla celebrazione dei 40 anni del terremoto del 1980 alla Storia del Calcio Napoli, alle battaglie per la Gaiola, per fare solo tre esempi) ma anzi 'contaminando' il museo con le migliori realtà culturali di Napoli; ha dato sostegno a tante Associazioni nel loro percorso di crescita in un dialogo sempre paritetico, costruendo una rete Extramann di oltre 40 siti che oggi è realtà

Visto che:

- ✓ l'istituzione si è inoltre distinta per una forte apertura al territorio, attraverso iniziative come il progetto Extra MANN e attività di inclusione sociale;
- ✓ la stampa cittadina (intervista del 23 aprile ad Antonio Ferrara di La Repubblica) considera Paolo Giulierin “ *Napoletano di adozione*”;

Ritenuto che:

un tributo congiunto ai due direttori, possa essere molto significativo, in quanto entrambi hanno dato “vita” alla stagione della autonomia dei Musei a Napoli con tanto successo;

**Tutto ciò premesso, rilevato, considerato, e visto
il Consiglio Comunale impegna l'Amministrazione Comunale**

al conferimento della cittadinanza onoraria a Paolo Giulierini per i suoi meriti socio - culturali e per aver donato alla città di Napoli : Cultura e Passione come mai prima



CONSIGLIO COMUNALE