

AVVISO PUBBLICO

Manifestazione di interesse finalizzata a reperire proposte progettuali per “Uànama - Festa degli altri vivi” 2026

1. Premesse

L'Amministrazione comunale, in coerenza con il DUP 2026-28 che riconosce la cultura come risorsa fondamentale del patrimonio e dell'identità napoletana, intende promuovere iniziative che ne valorizzino il ruolo di motori di attrattività e sviluppo economico e sociale.

L'Amministrazione Comunale, in seguito al successo conseguito dalle precedenti edizioni, ha individuato nel DUP 2026-2028 la manifestazione culturale “Uànama – Festa degli altri vivi”, come format istituzionale nell'ambito delle attività culturali della città di Napoli. Per l'anno 2026, si intende pertanto promuovere la realizzazione di tale iniziativa mediante un articolato programma di eventi e attività che, in occasione della tradizionale commemorazione dei defunti, favoriscano la riscoperta dell'antico culto delle anime del Purgatorio, approfondendo i riti, le credenze e le tradizioni che da sempre legano in modo profondo la Città di Napoli al rapporto con i propri morti. La rassegna avrà inizio il 30 ottobre e si concluderà il 2 novembre 2026, coinvolgendo siti cittadini di rilevante valore storico e culturale.

2. Finalità e oggetto dell'Avviso

In coerenza con quanto in premessa, il presente Avviso è finalizzato allo svolgimento di un'indagine di mercato volta ad acquisire proposte progettuali per “Uànama - Festa degli altri vivi” 2026 e a identificare gli operatori interessati all'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del Decreto Legislativo n. 36 del 2023.

Le proposte progettuali dovranno:

- risultare coerenti con gli obiettivi in premessa e con gli indirizzi di cui all'art.3;
- svolgersi in almeno due dei giorni indicati, tra il 30 ottobre e il 2 novembre 2026, interamente nel territorio del Comune di Napoli;
- articolarsi in 2 macro categorie di attività:

1) **Aperture straordinarie serali e notturne di chiese e ipogei della città**, ove possibile con organizzazione di visite guidate dedicate. Le location proposte dovranno presentare caratteristiche storico-artistiche tali da renderle coerenti con il tema della manifestazione, la cui rispondenza sarà oggetto di valutazione da parte dell'Amministrazione comunale.

2) **Eventi che ospiteranno spettacoli, reading, concerti e performance artistiche**. In date da definire, saranno realizzati due ulteriori spettacoli da selezionare in base alla disponibilità dei siti e degli artisti.

Saranno escluse attività che non rientrino negli ambiti sopra specificati.

Il Comune di Napoli si riserva in ogni caso il diritto di sospendere, modificare o interrompere definitivamente la presente richiesta di manifestazione di interesse e non dare seguito alle procedure conseguenti, senza che ciò possa fondare alcuna pretesa, da parte degli operatori interessati, a qualsiasi forma di risarcimento, indennizzo o rimborso delle spese eventualmente sostenute.

Il Comune di Napoli si riserva altresì, per motivi tecnici e/o organizzativi, la possibilità di apportare variazioni alle location previste.

La partecipazione della cittadinanza alle iniziative dovrà essere gratuita, così come i materiali messi a disposizione dei cittadini per la partecipazione agli eventi. Non sono consentite attività di vendita, nemmeno in conto terzi, né a scopo di beneficenza o donazione. Non sono ammesse sponsorizzazioni.

3. Indirizzi

Gli eventi e le attività in programma dovranno mirare ad illustrare il rapporto tra la vita e la morte, nella singolare declinazione che esso assume nella cultura partenopea, in cui l'aspetto devozionale si mescola e fonde con credenze, tradizioni e visioni che permeano tanto la cultura alta quanto quella popolare.

La manifestazione dovrà articolarsi nell'arco di almeno due giorni nel periodo tra il **30 ottobre e il 2 novembre 2026**, prevedendo almeno tutto quanto richiesto all'art. 2.

Ogni operatore economico potrà presentare una sola proposta progettuale.

La proposta progettuale selezionata sarà rivista e definita nel dettaglio in accordo con l'Amministrazione Comunale.

4. Soggetti ammissibili

Il presente Avviso si rivolge a tutti i soggetti giuridici (imprese, associazioni, enti, consorzi, cooperative, istituti di cultura, fondazioni, ecc.), in forma singola o associata, regolarmente costituiti o costituendi, che operino nel settore della promozione e della realizzazione di eventi culturali.

Tutti i concorrenti, a pena di esclusione, devono essere in possesso di partita IVA e dei requisiti di carattere generale di cui agli artt. 94 e ss. del D.lgs. n. 36/2023, oltre che della regolarità di iscrizione contributiva agli enti previdenziali, assistenziali, assicurativi. I concorrenti, comunque, non dovranno trovarsi in alcuna delle cause di esclusione e in ogni altra situazione che possa determinare l'incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione. È richiesto, inoltre, il possesso dei requisiti ex art. 100 del D.lgs. 36/2023, nonché esperienza documentata nell'ideazione e gestione di eventi con caratteristiche similari, per tipologia, a quelle di cui al presente Avviso.

Inoltre, i concorrenti dichiarano di conoscere e di accettare, senza alcuna riserva, il patto d'integrità del Comune di Napoli nonché di rispettare il trattamento minimo economico salariale previsto dai CCNL di settore per l'eventuale personale loro dipendente unitamente alla legge relativa all'equo compenso, laddove applicabile.

Non saranno prese in considerazione, e quindi ritenute irricevibili, proposte di soggetti che presentino le seguenti caratteristiche:

- perseguimento di fini contrastanti o non coerenti con gli interessi pubblici e con i valori espressi dell'Amministrazione comunale;
- situazioni di conflitto d'interesse in ragione dei contenuti dell'attività oggetto della collaborazione;
- presenza di contenziosi in corso con l'Amministrazione comunale.

Saranno in ogni caso escluse le proposte aventi contenuto di propaganda di natura politica, sindacale e/o religiosa e di dubbia moralità, nonché espressioni formali o sostanziali di fanatismo, razzismo, odio o comunque lesivi o offensivi della dignità umana.

All'operatore eventualmente individuato sarà richiesta, al momento della stipula del contratto, l'iscrizione e abilitazione:

- al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (M.E.P.A.) per iniziative e categorie compatibili con il servizio di cui trattasi;
- al portale "Appalti & Contratti" del Comune di Napoli (<https://acquistitelematici.comune.napoli.it>);
- all'Elenco operatori economici del Comune di Napoli (www.comune.napoli.it/bandi).

Il contratto sarà soggetto agli obblighi in tema di tracciabilità dei flussi finanziari, di cui alla L. 13 agosto 2010, n. 136. I dati forniti dai soggetti proponenti verranno trattati, ai sensi del D.lgs. 196/2003 e s.m.i., esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento delle procedure relative al presente Avviso.

I concorrenti devono altresì dichiarare di essere in regola con il pagamento dei tributi comunali e comunque di accettare la facoltà da parte dell'Amministrazione comunale di porre in compensazione la somma di eventuali tributi comunali (IMU, TARI, TOSAP etc.) non versati e/o evasi sul corrispettivo da liquidarsi in esito all'eventuale affidamento del servizio di realizzazione della proposta progettuale presentata.

Ciascun soggetto proponente può presentare, a pena di esclusione, una sola proposta progettuale. È vietata la partecipazione di soggetti giuridici facenti capo al medesimo rappresentante legale. Resta altresì vietata la contemporanea partecipazione da parte di soggetti che risultino soci o associati di altri soggetti concorrenti.

5. Importo previsto per l'esecuzione del servizio

L'affidamento avverrà ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023 per un importo massimo di **80.000,00 euro IVA inclusa**. L'importo indicato nella proposta progettuale presentata si intende comprensivo di ogni onere correlato alla realizzazione delle attività proposte a norma di legge.

La prestazione di servizio dovrà prevedere:

Progettazione della manifestazione e direzione artistica, a partire dalle linee guida sopra esposte e in coerenza con le tematiche che la caratterizzano, comprensiva di:

- individuazione dei siti da includere nel programma di aperture serali straordinarie;
- definizione della proposta artistica e performativa;
- definizione del programma di dettaglio, con luoghi, date e orari di svolgimento degli eventi e delle attività suindicati.

Organizzazione e gestione degli eventi e delle attività, comprensiva di:

- coordinamento delle iniziative in programma e dei soggetti coinvolti (ivi inclusi i gestori dei siti da includere nel programma di aperture serali straordinarie e il cast artistico);
- copertura, ove necessario, dei costi di viaggio e ospitalità e dei cachet per artisti e operatori coinvolti;
- fornitura, ove necessario, di elementi di allestimento, service audio-video-luci e ogni altro servizio utile per la realizzazione degli eventi e delle attività facenti parte della manifestazione;

- effettuazione delle operazioni di montaggio/smontaggio, allestimento/disallestimento, trasporto e di ogni altra operazione che si renda necessaria per consentire lo svolgimento degli eventi e delle attività in programma;
- effettuazione di ogni comunicazione e acquisizione di ogni autorizzazione, comunque denominate, previste dalla normativa vigente o comunque necessaria per il regolare svolgimento degli eventi e delle attività (a titolo esemplificativo e non esaustivo: autorizzazione ex art. 68 TULPS);
- assolvimento degli obblighi e degli oneri connessi ai diritti d'autore e proprietà intellettuale (ad es. SIAE);
- attivazione di idonea polizza assicurativa finalizzata alla copertura RCT per eventuali danni a persone e/o cose che dovessero verificarsi nel corso di una qualunque delle operazioni oggetto di affidamento, ivi incluse le fasi di allestimento/disallestimento spazi.

Caratteristiche tecniche minime richieste:

- a. Oggetto della polizza compatibile con il servizio affidato;
 - b. Massimale assicurato minimo € 1.500.000,00 per ogni sinistro; € 1.500.000,00 per ogni persona; € 1.500.000,00 per danni a cose e/o animali;
 - c. Assenza di clausole di esclusione in contrasto con i servizi oggetto di affidamento;
- È consentito l'uso di polizze già attive, con eventuali estensioni della tutela assicurativa al fine di soddisfare le caratteristiche minime richieste;
- servizio di accoglienza al pubblico;
 - servizio di prenotazione e informazione al pubblico.

Comunicazione e promozione degli eventi e delle attività, comprensiva di:

- elaborazione di materiali grafici promozionali, da effettuarsi declinando l'identità visiva di progetto che verrà fornita dall'Amministrazione, nel pieno rispetto del format grafico "Uanema".
- A titolo esemplificativo e non esaustivo saranno elaborati i seguenti materiali: folder per cartella stampa, roll-up, manifesti (6x3, 70x100, 100x140, etc.), eventuali gadget (shopper, penne, etc), locandine, flyer, vele, banner e/o altre grafiche d'allestimento per interni e/o esterni;
- produzione e stampa dei materiali grafici promozionali di cui al precedente punto, con quantitativi minimi pari a: 6 roll up, 40 folder, 40 bag, 300 manifesti 100x140, 20 manifesti 600x300;
- supporto all'organizzazione della conferenza stampa di presentazione del programma, comprensivo di: produzione cartelle stampa e materiali grafici di comunicazione, allestimento della sede di svolgimento con roll-up e backdrop per interviste, accoglienza alla stampa, fornitura – ove necessario - di service audio.

La proposta progettuale dovrà includere le schede tecniche dettagliate degli elementi di allestimento, palchi, service audio-video e luci.

6. Modalità di presentazione della manifestazione d'interesse

I soggetti in possesso dei requisiti di cui all'art. 4, possono manifestare il proprio interesse trasmettendo **esclusivamente a mezzo PEC, all'indirizzo cultura@pec.comune.napoli.it, entro e non oltre le ore 10:00 del giorno 28/09/2026**, i seguenti modelli debitamente compilati e sottoscritti dal legale rappresentante del soggetto proponente:

- ALLEGATO 1 – Domanda di partecipazione alla manifestazione di interesse, redatta sotto forma di dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità;
- ALLEGATO 2 – Scheda descrittiva della proposta progettuale, comprendente il curriculum vitae del soggetto proponente;
- ALLEGATO 3– Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà resa ai sensi degli artt. 47 e 38 del D.P.R. 445/2000;
- ALLEGATO 4 – Dichiarazione di adesione al Patto di integrità, consultabile sul sito del Comune di Napoli;
- Copia leggibile fronte/retro della carta di identità o altro documento di riconoscimento in corso di validità del legale rappresentante del soggetto proponente, ovvero per i cittadini di un Paese non facente parte dell'Unione Europea, copia del permesso di soggiorno in corso di validità;
- Copia dell'atto costitutivo e dello statuto del soggetto proponente comprensiva di elenco soci risultante da visura camerale per i soggetti iscritti al registro delle imprese ovvero da dichiarazione resa dal legale rappresentante ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 alla data di presentazione della domanda.

La PEC di invio dovrà riportare in oggetto la seguente dicitura: “Manifestazione di interesse – Uànema 2026”.

Le manifestazioni d'interesse trasmesse con altre modalità, senza la modulistica sopra indicata o pervenute oltre la scadenza sopra riportata saranno considerate irricevibili.

Data e orario di ricezione sono comprovate dall'attestazione della ricevuta di avvenuta consegna alla medesima casella. Rimane esclusa ogni responsabilità dell'Amministrazione nei casi in cui, per disguidi del gestore di posta elettronica certificata o di altra natura, la domanda non pervenga entro i termini previsti all'indirizzo PEC di destinazione.

7. Modalità di selezione e di affidamento del servizio

Il presente avviso non costituisce indizione di gara. L'Amministrazione, verificata la regolarità delle manifestazioni di interesse pervenute a seguito della presente indagine di mercato, esaminerà e valuterà discrezionalmente la completezza, l'originalità e la sostenibilità delle proposte progettuali, nonché la congruità dei preventivi in rapporto alla qualità delle prestazioni offerte, mediante un'apposita commissione e secondo i criteri di valutazione di seguito riportati:

- proposta progettuale (con particolare attenzione al coinvolgimento delle nuove generazioni, alla qualità e innovatività della proposta artistica, alla capacità di coinvolgimento di un pubblico ampio di cittadini e turisti etc.) [fino a 60 punti]
- preventivo costi [fino a 20 punti]
- curriculum aziendale [fino a 20 punti]

Per ciascuno dei criteri di valutazione, la commissione assegnerà, a seguito di un confronto collegiale, un coefficiente discrezionale variabile da zero ad uno, corrispondente ai seguenti giudizi:

- inadeguato: 0
- carente: 0,2
- parzialmente adeguato: 0,4

- adeguato: 0,6
- buono: 0,8
- ottimo: 1

Al fine di consentire allo scrivente Servizio il corretto espletamento dell'istruttoria, in particolare per quanto concerne la valutazione della congruità, i piani economici-finanziari preventivi dovranno presentare il dettaglio delle singole voci di spesa, non cumulative ma esplicitate (per esempio, la voce "artisti" dovrà contemplare il numero degli artisti che si prevede di coinvolgere).

La proposta progettuale selezionata sarà rivista e definita nel dettaglio in accordo con l'Amministrazione Comunale.

Si precisa che l'offerta preliminare tecnica ed economica presentata non vincola in alcun modo l'Amministrazione, ma vincola l'offerente per novanta giorni dalla scadenza del termine indicato per la presentazione della manifestazione d'interesse.

La fase di eventuale affidamento del servizio ai sensi dell'art. art. 50, comma 1 lettera b) del D.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii. avverrà nel rispetto del principio di rotazione, subordinatamente all'esito positivo della verifica del possesso dei requisiti di partecipazione dichiarati in sede di manifestazione di interesse.

8. Obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari e Garanzie

Qualora al presente Avviso per manifestazione d'interesse segua l'affidamento diretto del servizio ai sensi della normativa sopra citata, il relativo contratto d'appalto sarà soggetto agli obblighi in tema di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla L. 13 agosto 2010, n. 136.

In tal caso, l'operatore economico dovrà tempestivamente comunicare all'Amministrazione gli estremi identificativi del conto corrente bancario o postale dedicato (anche più di uno) e le generalità e il codice fiscale delle persone delegate a operare sullo stesso. Tale comunicazione dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente. Si precisa che il mancato adempimento agli obblighi previsti per la tracciabilità dei flussi finanziari comporta la risoluzione di diritto del contratto d'appalto.

La garanzia provvisoria di cui all'art. 53 comma 1 del D.lgs. 36/2023 e ss.mm.ii. non è richiesta.

L'operatore economico potrà essere esonerato dalla costituzione della garanzia definitiva di cui all'art. 53 comma 4 del D.lgs. n. 36/2023, purché da ciò derivi un miglioramento del prezzo di aggiudicazione o delle condizioni di esecuzione dell'appalto.

9. Responsabile del procedimento e comunicazioni

Il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Norma Carla Pelusio, Dirigente del Servizio Cultura del Comune di Napoli. Per informazioni è possibile contattare, entro e non oltre il giorno 23/09/2026, il Servizio Cultura del Comune di Napoli esclusivamente a mezzo e-mail all'indirizzo: cultura@comune.napoli.it e la mail dovrà riportare in oggetto la seguente dicitura: "Manifestazione di interesse – Uàinema ed. 2026 – Richiesta informazioni".

10. Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del decreto legislativo 196/2003 recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali", i dati personali raccolti in esito al presente Avviso saranno trattati e conservati esclusivamente nell'ambito del relativo procedimento. Per ogni ulteriore informazione in merito si rimanda all'Informativa Privacy (ALLEGATO 3).



11. Pubblicazione

Il presente Avviso, unitamente agli Allegati che ne costituiscono parte integrante e sostanziale, è pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Napoli.