

# maggio dei monumenti



## EBBRA DI LUCE, FOLLE DI COLORI

Le iniziative dalla città  
2 maggio - 2 giugno 2026

**Visite guidate**

3

**Mostre d'arte / Esposizioni**

47

**Eventi vari**

59



COMUNE DI NAPOLI

# Visite guidate


02  
mag

02  
giu

**Passeggiata narrata**

***I colori insoliti di Napoli***

A cura di: Aps Insolitaguida Napoli

 Adulti, famiglie

**Municipalità: 1,2,3,4**

Passeggiate narrate per riscoprire una Napoli insolita agli occhi dei visitatori; Napoli è una ragnatela fitta di storia e di storie da raccontare; non tutto è custodito in chiese e musei: i tesori di una città come Napoli sono nascosti tra piazzette, vicoli e facciate di splendidi palazzi.

L'esperienza invita a scoprirli o riscoprirli, non solo come luoghi fisici, ma soprattutto come scenari di affascinanti storie, seguendo di tappa in tappa un "fil rouge" che lega posti ed eventi.

Seguendo il tema del Maggio dei Monumenti, l'itinerario racconterà il Giallo delle cave di Tufo della Sanità, l'Azzurro dei colori di Napoli I Quartieri Spagnoli, il Rosso della facciata di Palazzo Reale e il Bianco del Duomo di Napoli, simbolo della città.

 **Colori e sapori dei quartieri spagnoli**

Inizio Via Chiaia

2, 9, 16, 23 e 30 maggio, ore 10:00

**Scopri il Rione Sanità: sapori, street art e capolavori barocchi.**

Porta San Gennaro

3, 10, 17, 24 e 31 maggio, ore 10:00

**Palazzo Reale**

Piazza del Plebiscito

3 maggio, ore 10:00

**Il Duomo di Napoli**

Via Duomo

2 giugno, ore 10:00

 **Quartieri spagnoli:** 15 euro

**Rione Sanità:** 15 euro

**Palazzo Reale:** 15 euro

**Duomo di Napoli:** 20 euro (incluso ticket d'ingresso al Museo del tesoro di San Gennaro)

 **Prenotazioni:**

[www.insolitaguida.it/calendario](http://www.insolitaguida.it/calendario)

**Info:**

Tel. e WhatsApp: 3389652288

e-mail: [info@insolitaguida.it](mailto:info@insolitaguida.it)



**08**  
mag

*Visita guidata*

## *I colori della periferia Nord-Ovest*

A cura di: I.C.S. Ferdinando Russo

 Per tutti

**Municipalità: 9**

Il quartiere di Pianura rivela i colori fondanti degli edifici storici del tufo e del piperno corredati da tele ed affreschi. Gli itinerari proposti negli appuntamenti settimanali, metteranno in luce l'aspetto storico artistico e socio culturale di una popolazione autonoma fino al 1926. Proprio quest'anno si celebra il centenario dell'inserimento forzato del comune di Pianura nell'amministrazione Napoletana e si rende opportuno la rivalutazione dei siti di interesse culturale meta delle tre tappe protagoniste delle visite.

 **Chiesa S. Giorgio**

Piazza San Giorgio, 1

8 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 12:00

**Fontana di epoca romana c/o chiesa S. Lorenzo e colombario romano  
c/o caserma dei pompieri - Mausoleo romano**


Via Montagna Spaccata e via Nelson Mandela

15 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 12:00

**Congrega SS. Rosario - Palazzo dei Grassi**

Corso Duca D'Aosta, 38

22 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 12:00

 Partecipazione gratuita. Prenotazione consigliata.

 **Info e Prenotazioni:**

Email: [naic8cw00q@istruzione.it](mailto:naic8cw00q@istruzione.it)

Telefono: 0817265034


WhatsApp: 3351247165

09  
mag

*Visita guidata*

## **Monumenti a nord di Napoli**

**A cura di:** Associazione Culturale Maria SS. Della Luce – Museo Lab. della Civiltà contadina Masseria Luce , Direttore artistico: Dott.ssa Maria Marotta

 Adulti, famiglie e studenti

**Municipalità: 7**

L'iniziativa intende presentare la "Napoli non solo città di mare" la Napoli degli antichi casali agricoli napoletani divenuti poi comuni autonomi e dal 1926 quartieri periferici di Napoli, che tuttavia conservano i loro centri storici, i loro monumenti e le loro tradizioni. Uno tra questi è il borgo o quartiere-paese di S. Pietro a Patierno, a ridosso dell'Aeroporto di Capodichino. Le memorie di questi antichi casali agricoli di Napoli sono raccolte nel Museo laboratorio della Civiltà contadina Masseria Luce che si trova proprio nel quartiere di S. Pietro a Patierno.

Nel Quartiere si trova anche la Chiesa di S. Pietro Apostolo di antichissima fondazione sec-IX -XVIII Santuario Eucaristico della Diocesi di Napoli sita in Piazza Guarino e il Monumento eretto sul luogo del Miracolo Eucaristico del 1772 narrato da S. Alfonso Maria de Liguori, custodito presso l'Istituto delle suore degli angeli in Via Nuovo Tempio.

 **Museo laboratorio della Civiltà contadina Masseria Luce**

Via Comunale Luce 23, Masseria Luce

9 -16-23 maggio, ore 9.30

**Chiesa di S. Pietro Apostolo, Santuario Eucaristico e Murale di Nino D'angelo**


Piazza G. Guarino

9-16-23 maggio, ore 11.00

**Monumento del Miracolo Eucaristico del 1772**

Istituto Suore degli angeli- Via Nuovo Tempio

9-16-23 maggio, ore 12.00

 **Museo laboratorio della Civiltà contadina Masseria Luce:** 3,00 euro, bambini fino agli 11 anni e over 65 gratis

**Chiesa di S. Pietro Apostolo e Monumento del Miracolo Eucaristico:**

Gtattuito. Prenotazione consigliata.

 **Info e Prenotazioni:**

Email: [lucemuseo@libero.it](mailto:lucemuseo@libero.it)

Tel. e WhatsApp: 3336634120 – 081/7389344



09  
mag

**Visite guidate**

***I colori dell'arte***

***Visita tematica all'interno degli ambienti del Museo  
Diego Aragona Pignatelli Cortes***

**A cura di:** Ufficio servizi educativi e patrimonio del Palazzo Reale di Napoli.

 Pubblico trasversale


**Municipalità: 1**


Il Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes aderisce al Maggio dei Monumenti 2026 organizzando, in linea con la tematica proposta dal Comune di Napoli, una visita itinerante all'interno degli ambienti incentrata sui colori che li contraddistinguono. Dal giallo del Vestibolo, all'azzurro della "Salotto celeste" e della "Sala delle Feste", i visitatori, in gruppi di massimo 25 persone per turno di visita, verranno condotti dal personale del Museo attraverso la "Salotto rosso" per poi concludere la visita nella marmorea Veranda Neoclassica.

 **Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes**

Riviera di Chiaia, 200

9 maggio, ore 10:30 e 12:00

 Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti.  
Costo della visita: 3,00 euro + biglietto di accesso al Museo (5,00 euro intero; 2,00 euro ridotto. Agevolazioni e gratuità secondo legge).

 **Prenotazioni:**  
portale.museiitaliani.it/b2c/buyTicketless  
oppure in loco (presso il totem), in caso di disponibilità residua.

**Info:**  
pal-na@cultura.gov.it/pal-na.comunicazione@cultura.gov.it

30  
mag

**Visite guidate**

***I colori di Napoli nei giardini di Palazzo Reale***

**A cura di:** Ufficio servizi educativi e patrimonio del Palazzo Reale di Napoli.

 Pubblico trasversale

**Municipalità: 1**

La visita guidata comincerà dal Giardino Romantico appena restaurato, indagando l'elemento della Terra attraverso la descrizione degli interventi di recupero e ripristino delle specie botaniche e delle nuove piantumazioni. Dal Giardino Romantico il pubblico sarà condotto al Giardino pensile, la straordinaria terrazza sospesa tra cielo e mare, tra aria e acqua, recuperata alla fruizione nel 2018, dove verrà illustrato il rapporto della Reggia con il mare e attraverso la descrizione del paesaggio circostante della città di Napoli con il mare e con il Vesuvio, simbolo per eccellenza del fuoco.

 **I colori di Napoli nei giardini di Palazzo Reale**

Palazzo Reale di Napoli - Punto d'incontro: Fontana della Fortuna  
30 maggio, ore 10:30 e 12:00



Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti.

Costo della visita: 3,00 euro + biglietto di accesso al Museo (15,00 euro intero; 2,00 euro ridotto. Agevolazioni e gratuità secondo legge).



**Prenotazioni:**

[portale.museiitaliani.it/b2c/buyTicketless](http://portale.museiitaliani.it/b2c/buyTicketless)

oppure presso la biglietteria, in caso di disponibilità residua.

**Info:**

[pal-na@cultura.gov.it](mailto:pal-na@cultura.gov.it)/[pal-na.comunicazione@cultura.gov.it](mailto:pal-na.comunicazione@cultura.gov.it)




Accessibilità parziale per persone con disabilità motorie a causa della presenza di scalini.

06  
mag

**Visite guidate e conferenze**

***I colori del sacro a Napoli. La policromia delle sculture in legno e delle decorazioni marmoree nella Napoli tra Sei e Settecento***

**A cura di:** Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli

 Pubblico trasversale

**Municipalità:** 2-4

21  
mag

L'Università Suor Orsola Benincasa, insieme ad altri enti e studiosi, ha organizzato una mostra dedicata ai crocifissi lignei realizzati tra Cinque e Seicento su commissione di Orsola Benincasa, esposti dopo importanti restauri. Parallelamente, la sede di Cappella Pignatelli rappresenta un esempio significativo dell'uso di marmi pregiati nell'architettura barocca napoletana.


In occasione del Maggio dei Monumenti 2026, sono previste iniziative che valorizzano questi patrimoni, con particolare attenzione al tema della policromia e del colore nella religiosità. Le conferenze approfondiranno sia l'uso del colore nella scultura lignea devozionale, legato alla Controriforma, sia lo studio dei marmi della Cappella Pignatelli, analizzandone origine, caratteristiche e lavorazione.


 **Chiesa di Santa Maria dei Pignatelli (Cappella Pignatelli)**


Largo Corpo di Napoli,  
Visita guidata: 6 maggio, ore 16:00  
Conferenza: 6 maggio, ore 17:00

**Università Suor Orsola Benincasa**

Via Suor Orsola, 10  
Visita guidata: 21 maggio, ore 16:00  
Conferenza: 21 maggio, ore 17:00

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria.

 **Info e Prenotazioni:**  
e-mail: [musei.servizi@unisob.na.it](mailto:musei.servizi@unisob.na.it)  
telefono: 0812522463


 La Cappella Pignatelli è parzialmente accessibile a persone con disabilità motorie a causa della presenza di alcuni gradini.

03  
mag

**Visite guidate**

**Azzurro Napoli: memoria e identità al  
Vecchio Cimitero Ebraico.**

**A cura di:** Associazione per la tutela del Vecchio Cimitero Ebraico aps


 **Adulti, singoli e gruppi**


**Municipalità: 4**


Apertura straordinario di un luogo di grande fascino, testimone delle vicende della comunità ebraica napoletana fra Otto e Novecento.


Nel corso della visita, oltre a mostrare le particolari tipologie di importanti monumenti funerari sia singoli che familiari –per la maggior parte in cattivo stato di conservazione e bisognosi di urgenti restauri – ci si incentrerà sulla sepoltura e la storia di Giorgio Ascarelli, fondatore del Calcio Napoli.

Insieme a quella di Ascarelli si ripercorreranno le fisionomie di alcuni personaggi di rilievo che vi riposano: come gli altri membri delle famiglie Ascarelli, Foà, Levi, Recanati. I visitatori scopriranno un luogo insolito e uno spaccato inedito di storia cittadina e nazionale, non solo ebraica.

 **Vecchio Cimitero Ebraico di Napoli**  
Via del Cimitero Israelita

 03 maggio, ore 10:30  
10 maggio, ore 10:30  
17 maggio, ore 10:30  
24 maggio, ore 10:30

 **Prenotazione obbligatoria**  
Contributo volontario a partire da 10 euro che l'associazione per la tutela del Vecchio Cimitero Ebraico utilizzerà per le spese di restauro del monumento.


 **Info e Prenotazioni**  
e-mail: [vecchiocimiteronapoli@gmail.com](mailto:vecchiocimiteronapoli@gmail.com)  
Indicando data (con alternativa), nome e cognome, numero di cellulare e copia del documento d'identità.

09  
mag

**Visite guidate**

***I quattro colori del Purgatorio.  
Napoli tra terra, sangue, ossa e cielo***

**A cura di:** Associazione Progetto Museo

 Per tutti

**Municipalità: 4**

Il Complesso Monumentale del Purgatorio ad Arco è il fulcro di un ciclo di quattro visite guidate che, attraverso il linguaggio simbolico dei colori, racconta il rapporto bimillenario tra Napoli e il culto dei morti.

Ogni visita è ispirata a un colore, inteso come chiave di lettura storica, spirituale e antropologica del centro storico di Napoli:

- Il giallo richiama la terra, la materia e il legame profondo tra i vivi e il mondo terreno;
- Il rosso racconta la vita, la passione, il sangue e l'energia della fede popolare;
- Il bianco simboleggia il corpo fisico, quello che resta e diventa memoria;
- L'azzurro apre lo sguardo verso il cielo, simbolo di speranza, salvezza e trascendenza.

Il ciclo propone un racconto unitario in cui i quattro percorsi costituiscono le tappe di un unico viaggio simbolico, dalla terra al cielo, offrendo una lettura originale del patrimonio materiale e immateriale del centro storico di Napoli.

 **Visita sul territorio**

Partenza del percorso di visita: Complesso monumentale Purgatorio ad Arco


- via Tribunali , 39

9, 24 maggio, ore 10:00

**Visita Complesso monumentale Purgatorio ad Arco**


Via Tribunali , 39

16, 17, 30 maggio, ore 10:30

-  Prenotazione obbligatoria.  
Visita sul territorio: 10 euro  
Complesso monumentale: 7 euro  
Riduzioni per età

 **Info e Prenotazioni:**

e-mail: [progettomuseo.purgatorioadarco@gmail.com](mailto:progettomuseo.purgatorioadarco@gmail.com)

-  L'ipogeo del Complesso non è accessibile a persone con disabilità motorie.  
Per persone con disabilità intellettive è possibile scaricare la guida semplificata al Complesso al link <https://www.purgatorioadarco.it/museo-per-tutti/>


23  
mag

---

*Visita guidata con audioguida*

## ***Il bianco dell'Anatomia: l'Architettura del Corpo Umano***


**A cura di:** MUSA - Museo Anatomico dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"


 Adulti, famiglie e bambini dai 12 anni

**Municipalità: 4**

Il museo Anatomico propone un percorso dedicato al colore bianco, simbolo della struttura anatomica, della conoscenza e della ricerca scientifica. Il bianco delle ossa diventa il punto di partenza per raccontare l'architettura del corpo umano e l'importanza dello studio anatomico nella storia della medicina. Attraverso le collezioni del museo, il visitatore potrà scoprire come lo scheletro rappresenti la struttura portante della vita, ma anche un fondamentale strumento di conoscenza per la scienza medica, in un itinerario che intreccia anatomia, storia e patrimonio culturale.

 **Museo Anatomico - Complesso di Santa Patrizia**  
Via Luciano Armanni, 3/5

 23 maggio, ore 9:30 - 14:30  
24 maggio, ore 9:30 - 14:30  
30 maggio, ore 9:30 - 14:30  
31 maggio, ore 9:30 - 14:30

 Prenotazione obbligatoria.  
Tariffa agevolata: 3 euro

 **Prenotazione:**  
sito: [musa@okticket.it](mailto:musa@okticket.it)  
tel: 08118760393  
**Info:** [musa@unicampania.it](mailto:musa@unicampania.it)

20  
mag

**Visite guidate teatralizzate**

***Parco Vergiliano a Piedigrotta: storia e leggenda della cripta napoletana, delle tombe di Virgilio e Leopardi e dell'acquedotto del Serino. Villa comunale: i tempietti e le fontane.***

**A cura di:** I.C.Tito Livio Fiorelli

 Per tutti

**Municipalità: 1**

28  
mag

Il Parco Vergiliano fornisce numerosi spunti per raccontare la storia della città di Napoli attraverso la storia e le leggende legate ad un personaggio, Virgilio, conosciuto non solo come sommo poeta, ma anche come abile alchimista con il potere di controllare il fuoco, l'acqua, la terra e l'aria. Si parlerà di come le rappresentazioni medievali e rinascimentali gli attribuiscono opere straordinarie, come la costruzione delle terme tra Posillipo e Baia e lo scavo della Crypta Neapolitana in una sola notte. Il luogo è inoltre legato con l'area vulcanica dei Campi flegrei e della presenza all'ingresso della grotta di un bassorilievo raffigurante il dio Mitra, che nella mitologia persiana e romana era considerato il dio del fuoco.

La Villa Comunale di Napoli è un luogo storico e suggestivo che ospita numerosi monumenti e statue. Una correlazione interessante tra i monumenti presenti e il tema dell'acqua riguarda sia il simbolismo delle raffigurazioni mitologiche e storiche. Il progetto mira a coinvolgere attivamente gli studenti che avranno il compito di diffondere la conoscenza del monumento prescelto attraverso la visita guidata. In questo modo la consapevolezza della propria memoria storica li renderà protagonisti del processo di valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

 **Il Parco Vergiliano a Piedigrotta**

Salita della grotta


14, 28 maggio - dalle 9:30 alle 13:00.


**La Villa comunale: i tempietti e le fontane, visita teatralizzata**

Ingresso da Piazza Vittoria

20 maggio - dalle 9:30 alle 13:00

 Partecipazione gratuita con accesso libero

 **Info:** 333 4848 540 (WhatsApp)

 Il sito è parzialmente accessibile a persone con disabilità motorie per la presenza di pendenze e scale.


10  
mag

**Visite guidate**

**Le sfumature della città.**

**Viaggio tra i colori, i miti e le devozioni di Napoli**

**A cura di:** Partenope Experience – Associazione culturale

 **Adulti, famiglie e studenti**

**Municipalità:** 1,2,4

23  
mag

Un viaggio tra mito, devozione e spiritualità, attraversando luoghi che raccontano l'anima più autentica della città. Il 10 maggio si parte tra vicoli, palazzi e panorami, salendo a Pizzofalcone: il giallo delle pietre di tufo segna il cammino tra le radici mitiche di Napoli, mentre l'azzurro del golfo apre lo sguardo sulle sue origini e sulla leggenda di Partenope. Il 16 maggio, il percorso entra nel cuore della devozione popolare, seguendo le tracce di San Gennaro dal murales di Forcella fino al Duomo di Napoli e a Porta San Gennaro: il giallo della "faccia gialla" diventa una scintilla di luce, richiamando il calore e l'energia del fuoco che guida tra simboli e pietre, mentre il rosso finale evoca una fiamma viva, quella del sangue liquefatto e della devozione collettiva legata al miracolo di maggio. Il 23 maggio infine, il cammino prosegue nella dimensione più raccolta della Basilica di San Paolo Maggiore, eccezionalmente aperta per il gruppo nel pomeriggio: il bianco luminoso degli spazi sacri, leggero e rarefatto, accompagna tra la storia di San Gaetano Thiene e la suggestiva discesa nella cripta, creando un'atmosfera intima e sospesa.

 **Le sfumature di Napoli: il mito di Partenope**


Partenza da Piazza Plebiscito,  
10 maggio, ore 10:00

**Le sfumature di Napoli: la devozione a San Gennaro**

Partenza dal Duomo di Napoli  
16 maggio, ore 10:30


**Le sfumature di Napoli: la luce di San Gaetano**

Partenza dalla Basilica di San Paolo Maggiore  
23 maggio, ore 17:30

 **Prenotazione obbligatoria.**

È previsto un contributo associativo di 13,00 €, Bambini under 6 anni gratis, ragazzi fino a 14 anni 9,00€ (include guida abilitata, radioguida e gadget).

 **Info e Prenotazioni:** partenopexperience@gmail.com - 336 319 1005

 **I percorsi sono parzialmente accessibili a persone con disabilità motorie per la presenza scale.**

02  
mag

**Visite guidate**

**IL MITO DI PARTENOPE**


A cura di: ARTENHOPE A.P.S.


**Municipalità: 2**


 Pubblico trasversale


Il progetto "Il mito di Partenope". nasce dalla volontà di restituire, tramite le visite guidate, ai visitatori, napoletani e turisti, una lettura storica, simbolica e culturale dell'identità napoletana attraverso il tema dell'acqua, elemento fondativo della città. L'iniziativa si configura come un percorso culturale, capace di coniugare rigore storico, narrazione mitica e linguaggi artistici trasformando luoghi monumentali poco frequentati in spazi di esperienza, conoscenza e partecipazione. Fulcro simbolico dell'iniziativa è la Basilica di San Giovanni Maggiore, edificata su stratificazioni greche e romane e tradizionalmente legata al mito fondativo della città. La basilica, rimasta chiusa al pubblico per oltre quarant'anni e riaperta solo nel 2011, è ancora oggi poco conosciuta dai cittadini e marginale rispetto ai flussi turistici principali.

 **Basilica San Giovanni Maggiore e Cappella Pappacoda**  
Largo San Giovanni Maggiore

 Dal 2 maggio al 2 giugno:  
lunedì-venerdì ore 10:00, 11:00, 12:00, 15:00, 16:00;  
sabato ore 10:00, 11:00, 12:00.

 Ticket: € 5  
Gratuito per i bambini fino a 10 anni  
Accesso libero con prenotazione necessaria solo per gruppi di oltre 10 persone.

 **Info e Prenotazioni:** [artenhopeaps@libero.it](mailto:artenhopeaps@libero.it)

 La Cappella Pappacoda è parzialmente accessibile a persone con disabilità motorie per la presenza di alcuni gradini.  
Il campanile non è accessibile per la presenza di scale.


17  
mag

*Visite guidate*

## ***Cromie simboliche: la sagrestia di San Domenico Maggiore***


**A cura di:** Doma - San Domenico Maggiore


**Municipalità:** 2


 Adulti, famiglie e studenti


La Sagrestia di San Domenico Maggiore di Napoli, capolavoro del barocco napoletano, si svela al pubblico del "Maggio dei Monumenti" come un prisma storico e artistico. Attraverso una narrazione guidata che utilizza i colori come coordinate simboliche, il progetto decodifica i simboli di uno dei siti più rappresentativi della città, dove la magnificenza del barocco napoletano custodisce l'eredità del Rinascimento aragonese. In questo luogo, il rigore intellettuale dell'Ordine domenicano si intreccia allo splendore delle vesti e dei corredi funebri regali, testimoni unici di una Napoli capitale europea, colta e cosmopolita. Il percorso restituisce al visitatore il legame indissolubile tra l'arte, la fede, il potere dinastico e l'eccezionale perizia artigiana delle manifatture partenopee.

 **Basilica di San Domenico Maggiore,**  
Piazza San Domenico Maggiore, 8A

 17 maggio, dalle ore 12:00 alle 13:00

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria.

 **Info e Prenotazioni:**  
Email: [info@domasandomenicomaggiore.it](mailto:info@domasandomenicomaggiore.it)  
WhatsApp: 3338638997

 L'accessibilità al sito è parziale per persone con disabilità motoria: l'ingresso non è dotato di rampe.

04  
mag


25  
mag

**Visita guidata**

***“Vestire la Fede”. Percorso attraverso gli spazi sacri del Complesso monumentale dei Girolamini di Napoli***

**A cura di:** Complesso monumentale e Biblioteca dei Girolamini di Napoli

**Municipalità:** 4


 Per tutti

Il progetto propone un percorso di visita guidata di circa un'ora in alcuni ambienti del Complesso dei Girolamini recentemente restaurati e non ancora aperti al pubblico, ripercorrendo la storia della fondazione dell'Ordine degli Oratoriani, l'insediamento e la vita della comunità religiosa a Napoli: partendo dal Chiostro della Porteria e proseguendo attraverso la Chiesa- Museo i visitatori raggiungeranno la Sagrestia, uno degli spazi più suggestivi del Complesso. L'ambiente, successivo al 1612, deve l'attuale aspetto adornato da imponenti armadiature in noce, porte dorate e marmi alle trasformazioni volute dal cardinale Vincenzo Maria Orsini. Nella volta è presente un pregevole affresco che raffigura la Gloria di San Filippo. Nella Sagrestia verranno esposti alcuni esemplari di paramenti sacri appartenenti alla ricca collezione di tessuti dell'Istituto, richiamanti i quattro colori bianco, rosso, oro e turchese, e due volumi d'Archivio del XVI-XVII secolo, riportanti l'inventario delle suppellettili legate al culto ivi conservate.

Sito non accessibile per persone con disabilità, presenza di barriere architettoniche.

 **Complesso monumentale e Biblioteca dei Girolamini di Napoli**

Via Duomo 142, Napoli

 4, 11, 18 e 25 maggio

1° turno: ore 16:00

2° turno: ore 17:00

 Ticket: 5 euro

Per i possessori dell'abbonamento annuale alla Chiesa-Museo, il cui costo è di 10 euro ed è valido per 365 giorni dal primo accesso, la visita è inclusa.

Accesso libero senza prenotazione.

 **Info:**

Email: [bcm-gir@cultura.gov.it](mailto:bcm-gir@cultura.gov.it)

Telefono: +39 081 294 444 - 399 7115


### Visite guidate

02  
mag

## **Battiti di tufo** **Viaggio nel respiro giallo della Sanità**

A cura di: Associazione Culturale Terramare

Municipalità: 4

 Adulti, famiglie, adolescenti e studenti

Un viaggio nel cuore pulsante di Napoli, dove il confine fra città in superficie e sottosuolo è evidente ad ogni passo. Una visita guidata che non è solo un percorso tra vicoli e palazzi ma un'esplorazione sensoriale.

Il rione Sanità, nato da antiche cave estrattive, si rivela una scultura a cielo aperto. L'itinerario segue il "filo giallo" che lega il sottosuolo alle architetture barocche del Palazzo dello Spagnuolo e di Palazzo Sanfelice.


Il tufo, come roccia viva che respira insieme ai suoi abitanti, ci porterà a scoprire una Napoli autentica, luminosa e stratificata.


Il percorso è parzialmente accessibile per persone con disabilità motorie.

30  
mag

### **Visita guidate al Rione sanità**

Partenza presso Porta San Gennaro,  
Via Porta San Gennaro 2

 2, 17, 24, 30 maggio, ore 10:30

 Prenotazione obbligatoria  
Ticket: 12 euro  
gratis fino ai 18 anni

### **Info e Prenotazioni:**


Email: [associazioneculturaleterramare@gmail.com](mailto:associazioneculturaleterramare@gmail.com)

**23**  
mag

**Visite guidate**

***Vicoli dell'Anima - Napoli attraverso gli arcani Maggiori***


**A cura di:** Mazzei Librerie s.r.l.

 **Adulti, famiglie, adolescenti, studenti**

**Municipalità:** 2,4


“Vicoli dell’Anima” è una passeggiata narrata nel centro storico di Napoli. Attraverso gli Arcani Maggiori dei Tarocchi, il percorso racconta storie e leggende della tradizione partenopea, mettendo in dialogo simboli antichi e luoghi della città. L’itinerario si sviluppa in quattro tappe, ognuna legata ai colori simbolici di Napoli e a un elemento naturale: Terra, Acqua, Fuoco e Aria. Il percorso inizia dal Duomo di Napoli e prosegue verso il Complesso monumentale Purgatorio ad Arco, per raggiungere poi Palazzo Penne. L’ultima tappa conduce verso Port’Alba e il vicino Conservatorio di San Pietro a Majella. Il percorso si conclude nella storica Libreria Colonnese, tra le più antiche della città, dove i partecipanti saranno accolti per ricevere un piccolo omaggio dedicato all’esperienza e per continuare ad esplorare la cultura partenopea.

Il percorso è parzialmente accessibile per persone con disabilità motorie.

 **Vicoli dell'anima - Napoli attraverso gli Arcani Maggiori**  
Partenza Duomo di Napoli, Via Duomo 147

 **23 e 30 maggio, ore 17:00**

 **Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria.**

 **Info e Prenotazioni:**  
e-mail: [libreriasanbiagio@colonnese.it](mailto:libreriasanbiagio@colonnese.it)  
telefono: 081 4201028  
WhatsApp: 392 2051285

09  
mag

30  
mag

### *Passeggiata urbana*


## *Il Cammino degli Archivi napoletani*

**A cura di:** Archivio di Stato di Napoli

**Nell'ambito del progetto:** "Miglio della Memoria"

**In collaborazione con:** Soprintendenza archivistica e bibliografica della Campania, Archivio notarile distrettuale di Napoli e Benedetto Scarpellino, guida esperta di Trekkincittà FIPTES

**Municipalità:** 1, 2, 4


 Adulti e famiglie

Prima che i documenti trovassero un luogo definitivo di conservazione nell'Archivio di Stato di Napoli, gli archivi nascevano altrove: nei conventi, nei tribunali, nelle istituzioni civili e religiose. Erano luoghi di lavoro quotidiano, in cui la memoria veniva prodotta, utilizzata e trasformata. Il Cammino degli Archivi di Napoli è una camminata guidata di circa 10 km alla scoperta dei luoghi in cui quella memoria è stata generata. L'itinerario invita a camminare a ritroso nel tempo e nello spazio, seguendo le tracce dei fondi documentari fino ai loro luoghi d'origine. Il tracciato urbano conduce verso palazzi, uffici e istituzioni che hanno prodotto la documentazione oggi custodita nell'Archivio di Stato. Camminare tra questi luoghi significa leggere Napoli come un grande archivio diffuso, dove la memoria rimane inscritta nello spazio urbano. La camminata parte da Castel Capuano e termina a palazzo Carafa della Spina a Pizzofalcone, eccezionalmente aperto al pubblico nei suoi spazi monumentali per l'evento.

Il percorso non è accessibile a persone con disabilità motoria.

### **Cammino degli Archivi di Napoli**

Partenza da Castel Capuano, Piazza Enrico de Nicola

 9 e 30 maggio, dalle ore 9:00 alle ore 13:00

 Partecipazione gratuita su prenotazione

### **Prenotazioni:**

Per il 9 maggio: <https://www.eventbrite.com/e/il-cammino-degli-archivi-napoletani-tickets-1987920049381> (attivo dal sabato precedente)

Per il 30 maggio: <https://www.eventbrite.com/e/il-cammino-degli-archivi-napoletani-tickets-1987920049381> (attivo dal sabato precedente)

**Info:** as-na.eventi@cultura.gov.it

*Visite guidate, laboratori e spettacoli*

09  
mag

10  
mag

## **Quando Scienza e Arte si vestono di rosso. Esperimenti scientifici e avventure creative**

**A cura di:** Fondazione Idis-Città della Scienza

**Municipalità:** 10


 Per tutti

Quando Scienza e Arte si vestono di rosso – Esperimenti scientifici e avventure creative per tutti! In occasione del Maggio dei Monumenti, il 9 e 10 maggio, Città della Scienza propone un percorso esperienziale con visite guidate, attività laboratoriali e spettacoli al Planetario, per accompagnare i visitatori nell'esplorazione del rosso in ambito scientifico: dalla fisica della luce, alla chimica dei pigmenti, fino al ruolo biologico del sangue e dei meccanismi della percezione visiva. I laboratori scientifici interattivi includeranno esperimenti di cromatografia per analizzare i pigmenti, la costruzione di piccoli vulcani con simulazione di "lava rossa", laboratori creativi tra arte e scienza, letture animate per i più piccoli; gli exhibit interattivi di Corporea offriranno una lettura del corpo umano attraverso il tema del rosso e, infine, un science show sui colori mostrerà come nascono, si mescolano e perché il rosso cattura sempre lo sguardo di tutti. Un'esperienza educativa e coinvolgente che integra scienza, cultura e partecipazione attiva, accessibile a tutte le età. Ai visitatori sarà suggerito di indossare un dettaglio rosso.

 **Quando Scienza e Arte si vestono di rosso - Esperimenti scientifici e avventure creative per tutti!**

Via Coroglio 57-104

9 e 10 maggio, ore 9:00-17:00

 Ingresso Science Centre (Corporea + Mostra Insetti + Mostra sensi): Intero €10, Ridotto (3-17 anni, studenti, over 65) €8.

Planetario: spettacolo live €6, Preregistrato €5.

Biglietto integrato Science Centre + Planetario Live: Intero €14, Ridotto €12.

Biglietto integrato Science Centre + Planetario preregistrato: Intero €13, Ridotto €11

 **Info e Prenotazioni:**

E-mail: [contact@cittadellascienza.it](mailto:contact@cittadellascienza.it)

Telefono: 081 7352222

WhatsApp: 329 463 1667 (Il servizio è operativo dal lunedì al venerdì dalle ore 08:30 alle ore 17:00)

02  
mag


02  
giu

**Visite guidate**

***Percorso conoscitivo e apertura straordinaria della sede del Comitato Diocesano San Gennaro Guardia d'Onore alla Cripta.***

**A cura di:** Cav. Oscarino Carrozzo e Cav. Vittorio Macina

**Municipalità:** 4

 Per tutti

Apertura della storica sede del Comitato, con possibilità di visita degli ambienti. All'interno sarà allestita una mostra di vasi artistici donati dalle diverse diocesi che hanno offerto l'olio per la lampada di San Gennaro. Sarà presente anche una mostra fotografica, insieme all'esposizione dello storico Gonfalone. I visitatori potranno inoltre ricevere informazioni sulla storia e sugli scopi del Comitato San Gennaro.


Il sito non è accessibile per persone con disabilità motorie.

 **Comitato Diocesano San Gennaro Guardia d'Onore alla Cripta**

Piazzetta San Giuseppe dei Ruffi al Duomo n. 6

Sabato: 09:00–13:00 e 16:00–18:00

Domenica: 09:00–13:00

 Ingresso libero con possibilità di donazione.  
Non è richiesta prenotazione.

**Visite guidate e concerti**

**08**  
mag

**Capodimonte, la collina dei capolavori:  
arte e musica nell'azzurro di Napoli**


A cura di: Museo e Real Bosco di Capodimonte

**Municipalità: 3**

 Per tutti

Primavera a Capodimonte tra arte e musica, con la rassegna "Tela sonora" a cura dell'Associazione Alessandro Scarlatti per studenti e visitatori, un racconto in musica delle collezioni di Capodimonte, e visite guidate a cura di esperti e storici dell'arte del Museo e Real Bosco di Capodimonte, alla scoperta delle opere più rappresentative dell'iconografia napoletana, da Gemitto a Warhol. "Tela sonora" è una rassegna in 5 atti nella cornice nel Salone delle feste del museo, che vedrà protagonisti un dipinto e un programma musicale scelto per assonanze storiche, tematiche e concettuali, in un viaggio che abbraccerà circa tre secoli di musica, stili e autori molto diversi fra loro. Per ogni concerto sarà organizzata anche una prova aperta riservata alle scuole, con lo scopo di avvicinare anche i più piccoli all'arte e alle sue diverse, ma sempre intrecciate, manifestazioni. Le visite guidate si incentreranno sui colori di Napoli nelle collezioni del Museo di Capodimonte, da Warhol a Gemitto.

Le attività sono accessibili a tutti, con assistenza in loco, interprete Lis e materiali semplificati.

 **Rassegna "Tela Sonora"**

Salone delle Feste - Museo di Capodimonte,  
via Lucio Amelio 2

Per le scuole: 8, 15, 22, 29 maggio e 5 giugno, ore 11:00

Concerto: 8, 15, 22, 29 maggio e 5 giugno, ore 16:30


**Visite guidate**

Museo di Capodimonte, via Lucio Amelio 2

*I colori di Napoli nelle collezioni del Museo di Capodimonte:* 9 maggio, ore 11:00 - dedicata a famiglie con bambini dai 7 agli 11 anni.

*Warhol e Napoli:* 16 maggio, ore 11:00

*Caravaggio e Warhol, i colori dell'anima di Napoli:* 30 maggio, ore 11:00

 Prenotazione obbligatoria. Le attività proposte sono gratuite per i visitatori muniti di biglietto di ingresso al museo con tutte le agevolazioni previste dalla normativa vigente.

 **Info e Prenotazioni:**

E-mail: [mu-cap.accoglienza.capodimonte@cultura.gov.it](mailto:mu-cap.accoglienza.capodimonte@cultura.gov.it)


23  
mag

*Visite guidate, installazioni artistiche, spettacoli dal vivo*


***Rito collettivo: lo cunto de lo sposo Bratacio e  
de la principessa core de diamante.  
Incroci di passioni: tra arte, storia, mito e fiaba***

**A cura di:** ASSOCIAZIONE CULTURALE 'A LUNA & 'O SOLE ETS


**Municipalità: 3**

 Adulti, famiglie e studenti

L'evento: un rito collettivo sotto il segno del Rosso. Giuseppe Esposito guida i visitatori nella Chiesa di S. Maria della Verità, palesando, dove il sangue è sacro, come la luce divina trasformi l'oscurità in rivelazione. Il cuore della serata è la fiaba noir Lo Cunto de lo Sposo Batracio e de la Principessa Core de Diamante di e con Anita Pavone: un viaggio catartico in napoletano dove il rosso è sia pathos che infiamma il cuore, che fuoco che consuma il male. Le sonorità etno-popolari di Giovanna Panza cantautrice, accompagnata da violoncello e chitarra, traducono il pathos in calde vibrazioni arcaiche. L'arte visiva di Lucia Gangheri completa la metamorfosi con installazioni materiche: le Lingue di fuoco in ecopelle e gli archetipi di Rana e Coccodrillo simbolizzano il passaggio necessario attraverso il fuoco interiore per il cambiamento responsabile. Il rito si conclude con l'estrazione di "Rosso Aglianico" una cena per 2 dove il vino celebra l'ardore e la convivialità della terra.

 **Chiesa di Santa Maria della Verità,**  
detta chiesa di Sant'Agostino degli Scalzi a Materdei  
23 maggio

- Ore 18:00 - Visita guidata alla chiesa e presentazione delle installazioni visive di Lucia Gangheri
- Ore 19:00 - Spettacolo teatrale "Lo cunto de lo sposo Batracio e della principessa core de diamante"

 Prenotazione obbligatoria.  
Ticket 15,00 euro

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [lilianamastropaolo.job@gmail.com](mailto:lilianamastropaolo.job@gmail.com)  
Tel e WhatsApp: 3403782113



03  
mag


31  
mag

### Visite guidate

## ***Villa Doria d'Angri tra terra, mare e luce***


**A cura di:** Università degli studi di Napoli "Parthenope" - Villa Doria d'Angri


**Municipalità: 1**

 Per tutti

La presente iniziativa intende valorizzare Villa Doria d'Angri, capolavoro neoclassico partenopeo, inserendola nel palinsesto del "Maggio dei Monumenti" 2026. Il programma declina l'identità della Villa attraverso il tema della rassegna: i colori dei quattro elementi (Rosso, Giallo, Azzurro, Bianco), svelando il legame tra materia costruttiva, paesaggio e storia del pensiero europeo. Il programma invita a rivivere l'atmosfera del Grand Tour con un percorso interattivo tra osservazione e disegno dal vero, arricchito da installazioni multimediali dedicate alla storia della Villa, alla Scuola di Posillipo e al mito di Partenope. L'esperienza immersiva prosegue con rievocazioni storiche di pregio, come il rito del tè ottocentesco e le esplorazioni guidate in grotta. La programmazione è strategicamente ripartita tra mondo della scuola e cittadinanza, garantendo una fruizione consapevole grazie a materiali didattici e kit informativi specifici per ogni fascia d'età.

L'accesso per persone con disabilità motorie è parziale.

 **Visita guidata**  
Villa Doria d'Angri  
Via Petrarca 80

 3, 4, 10, 17, 18, 23, 24, 25, 26, 31 maggio, ore 10:00/13:00

 Prenotazione obbligatoria - visita gratuita

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [info.villadoria@uniparthenope.it](mailto:info.villadoria@uniparthenope.it)  
Telefono: 0815475419 - 0815475828

24  
mag

### Visita esperienziale

## Percorsi di visita esperienziale del Parco delle Tombe di Virgilio e Leopardi


**A cura di:** Cooperativa Sociale Il Tulipano con la Direzione regionale Musei Nazionali Campania


### Municipalità: 1


 Per tutti


La Cooperativa Sociale Il Tulipano, attiva dal 2025 presso il Parco delle Tombe di Virgilio e Leopardi, promuove nuove esperienze di visita nell'ambito del modello di welfare culturale "Tulipano Art Friendly". L'iniziativa punta a favorire la conoscenza del sito attraverso attività di didattica outdoor, coniugando la valorizzazione del patrimonio storico-archeologico e naturalistico con momenti di socializzazione e benessere psicofisico, secondo una filosofia di inclusione "Per e Con Tutti". Il progetto è il risultato di un percorso di coprogettazione che vede protagonisti il gruppo Tulipano Hub, composto da giovani adulti e ragazzi con autismo e/o disabilità cognitiva; gli studenti del Liceo G.B. Vico, coinvolti in un percorso di PCTO focalizzato su accessibilità e fruizione universale; la Direzione Regionale Musei Nazionali Campania e la direzione del Parco delle Tombe di Virgilio e Leopardi.

Durante la visita ci sarà la presenza di educatori e personale formato sulla gestione e l'inclusione di persone con disabilità cognitive.

 **Visita esperienziale**  
Parco delle Tombe di Virgilio e Leopardi  
Salita della Grotta, 20

 24 maggio, ore 10:00/13:00

 Prenotazione obbligatoria - visita gratuita

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [info@iltulipanocoop.org](mailto:info@iltulipanocoop.org)

09  
mag

### **Escursione e workshop artistico**

## **La Primavera della Bolla**


**A cura di:** Goethe-Institut e LAN - Laboratorio Architettura Nomade - Consorzio di Bonifica delle Paludi di Napoli e Volla

**Municipalità: 4**


 Pubblico trasversale


Il Goethe-Institut di Napoli, insieme a Consorzio di Bonifica delle Paludi di Napoli e Volla, LAN - Laboratorio Architettura Nomade, Napoli Pedala e Agritettura 2.0, invita sabato 9 maggio 2026 a un'escursione in bicicletta lungo i canali dell'area di Volla. L'iniziativa permette di scoprire un territorio poco esplorato, caratterizzato da canali d'acqua, aree agricole, una flora spontanea e una fauna sorprendente, pur trovandosi in un contesto fortemente urbanizzato. Un approccio artistico integrato arricchisce il percorso: con la curatela di Mario Francesco Simeone 4 artisti (Paolo Puddu, Renato Fiorito, Progetto Fiori, Simone Esposito) propongono piccoli stimoli creativi per osservare, ascoltare e raccogliere impressioni, poi rielaborate in un laboratorio collettivo. I materiali raccolti andranno a costituire un archivio di tracce prodotte collettivamente e si formalizzerà in un progetto espositivo che aprirà al pubblico a fine maggio. Il tour, su percorso pianeggiante e adatto anche a persone meno allenate, con laboratorio ha una durata di circa 6 ore.

L'escursione non è accessibile a persone con disabilità motoria.

 **Escursione in bicicletta e laboratorio**  
Porta Capuana

 9 maggio, ore 10:00

 Partecipazione gratuita, con prenotazione obbligatoria entro il 4 maggio.

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [info@urbanorurale.it](mailto:info@urbanorurale.it); [johanna.wand@goethe.de](mailto:johanna.wand@goethe.de)  
WhatsApp: +39 352 0295749

17  
mag

23  
mag

### Visite guidate

## Radici urbana

A cura di: Cittadinanzattiva & TDM

Municipalità: 10


 Per tutti


Radici urbane è una visita guidata che attraversa Fuorigrotta tra storia, architettura e memoria collettiva. Dalle Tre Torri alla Mostra d'Oltremare, passando per l'ingresso di Edenlandia, il percorso prosegue tra luoghi simbolo come la Chiesa di San Vitale, Largo Lala e lo Sferisterio Partenopeo. Un itinerario per riscoprire le radici visibili e invisibili del quartiere, valorizzando un patrimonio urbano spesso poco conosciuto.

Siti non accessibili a persone con disabilità motorie.

 **Visite guidate**  
Piazza San Vitale

 17 e 23 maggio, ore 9:00-13:00

 Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria.

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [cittadinanzaattivapoliwest@gmail.com](mailto:cittadinanzaattivapoliwest@gmail.com)  
Tel: 0812548059

02  
mag


31  
mag

**Visite guidate e mostra**

**Santissima Sanità.  
Viaggio nell'anima sacra del Rione Sanità tra  
santi, miracoli e devozione popolare**

**A cura di:** VerginiSanità APS

**Municipalità:** 3


 Per tutti


La mostra si basa su un corpus di materiale antiquario e bibliografico proveniente da collezioni private, mai esposte prima, con originali e riproduzioni che permettono di immergersi nella ricca tradizione iconografica della devozione popolare. È allestita negli spazi dell'Acquedotto Augusteo del Serino e rappresenta un viaggio tra immagini, simboli e testimonianze. Il materiale esposto è classificabile in quattro categorie: cartoline storiche (XIX-XX secolo); santini e cromolitografie; litografie e incisioni d'epoca, molte della figura di San Vincenzo Ferrer, santo del quartiere Sanità; testi e documenti. I visitatori avranno a disposizione un catalogo di valore storico e documentario, che raccoglie l'intero materiale esposto, con approfondimenti critici e contributi inediti, una testimonianza duratura della continua ricerca sulla devozione popolare nel Rione Sanità. "Santissima Sanità" non è un evento isolato, ma il primo tassello di un progetto destinato a svilupparsi nel tempo, con nuovi contributi provenienti da ricerche e materiali inediti. Ogni edizione futura esplorerà nuovi aspetti della storia e della spiritualità del quartiere, consolidando il legame tra memoria collettiva e patrimonio artistico.


Accessibilità parziale per persone con disabilità motorie.

 **Visite guidate e visita alla mostra Santissima Sanità**

Acquedotto Augusteo del Serino  
Via Arena Sanità, 5

 TUTTI I WEEKEND: SABATO E DOMENICA DAL 2 MAGGIO AL 31  
MAGGIO, ORE 10.30-13.00

 Biglietto: €6,00  
Gratuito per le persone con disabilità e bambini al di sotto dei 12 anni.

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [associazioneverginisanita@gmail.com](mailto:associazioneverginisanita@gmail.com)  
Tel e WhatsApp: + 39 328 129 7472


09  
mag

*Visite guidate*

**Giallo Sacrosanto.  
Dalla Palude sacra alla linfa del tufo**

A cura di: Associazione culturale locus iste Luoghi e Memoria APS

**Municipalità: 2**

 Adulti e famiglie

L'iniziativa prevede due appuntamenti:

- **Il colore della devozione. La Chiesa di S. Anna alle Paludi.**

La visita guidata alla Chiesa di S. Anna alle Paludi vuol essere un'occasione per far conoscere le origini del culto, ancora oggi molto sentito e celebrato nell'area orientale della città di Napoli con canti devozionali e leggende legate alla "vecchia putente". Nella zona in cui sorse la chiesa un tempo sussistevano aree paludose e acquitrinose poi bonificate in epoca aragonese, ma anche fabbriche all'avanguardia, memoria di un passato industriale che nell'Ottocento toccò questa zona urbana.

- **Sirene assetate abbascio ô Puerto. Viaggio tra le fontane scomparse.**

Questo itinerario ci condurrà gli abitati di mercanti e pescatori lungo la famosa Strada di Porto. Tra il Molo piccolo, il porticciolo del popolo che per molto tempo è stato chiamato Mandracchio, e il Molo Grande. Andremo a caccia di acqua da bere, rintracciando con mappe alla mano e spirito indomito le fontane scomparse del tempo che fu.


Percorso parzialmente accessibile a persone con disabilità motoria.

 **Il colore della devozione. La Chiesa di S. Anna alle Paludi.**

Corso Lucci, 124/A  
9 maggio, ore 10:00

**Sirene assetate abbascio ô Puerto. Viaggio tra le fontane scomparse.**

Piazza Municipio, presso la Fontana di Nettuno  
30 maggio, ore 10:00

 Prenotazione obbligatoria.  
Biglietto con audioguida e offerta alla chiesa: 12 euro  
Gratuito per i bambini fino ai 13 anni.

 **Info e Prenotazioni:**

E-mail: [locusisteinfo@gmail.com](mailto:locusisteinfo@gmail.com), indicare il numero di partecipanti e un recapito telefonico

WhatsApp: 347 2374210

sito: [www.locusisteblog.wordpress.com/modulo-di-prenotazione/](http://www.locusisteblog.wordpress.com/modulo-di-prenotazione/)


**Visite guidate**

**03  
mag**

**Museo San Giuseppe dei Nudi.  
Visita guidata e Performance di Arte Partecipativa**

A cura di: San Giuseppe dei Nudi SRL Impresa Sociale

**Municipalità: 2**

 Per tutti

**24  
mag**

Il Museo di San Giuseppe dei Nudi custodisce e racconta la storia, la spiritualità e l'impegno sociale dell'Arciconfraternita, offrendo ai visitatori un percorso tra memoria, devozione e patrimonio artistico nel cuore di Napoli. In occasione del Maggio dei Monumenti, il Museo propone 4 visite guidate nelle quattro domeniche di maggio, con due turni alle 10:45 e alle 11:30. Due appuntamenti saranno arricchiti da una performance di arte partecipativa con l'artista Min Hui Yun: il 10 maggio con "La Melodia del Miracolo", dedicata alla realizzazione collettiva di un disegno del Bastone di San Giuseppe; il 24 maggio con "Un Mantello Unico", attività collettiva ispirata alla tradizione del Vestire i Nudi. Per tutte le attività è preferibile la prenotazione.

 **Visita guidata**


Museo San Giuseppe dei Nudi  
Via Giuseppe Mancinelli, 19  
3 e 17 maggio

Primo turno: ore 10:45 | Secondo turno: ore 11:30

**Visita guidata + Performance**

Museo San Giuseppe dei Nudi  
Via Giuseppe Mancinelli, 19  
10 e 24 maggio

Primo turno: ore 10:45 | Secondo turno: ore 11:30

 Biglietto intero: 8 euro  
Biglietto ridotto: 5 euro  
Ingresso gratuito per bambini fino a 6 anni e possessori di Disability Card con un loro accompagnatore.

 **Info e Prenotazioni:**

E-mail: [museo@sangiuseppedeinudi.org](mailto:museo@sangiuseppedeinudi.org)


16  
mag

### Visite guidate

## **L'azzurro dietro le grate. Visita guidata da Forcella a San Gregorio Armeno**


**A cura di:** Manallart Società cooperativa e APS Incantarea

**Municipalità:** 2, 4


 Adulti e famiglie


Il percorso, nato dalla collaborazione tra la Cooperativa Manallart e l'Associazione Incantarea, conduce alla scoperta del centro storico di Napoli, da Forcella a San Gregorio Armeno, per riscoprire una storia di donne, spiritualità e silenziosa resistenza, vissuta attraverso le grate dei monasteri. Il colore azzurro si lega all'acqua, filo narrativo dell'itinerario, trovando un primo richiamo nell'apertura straordinaria dell'Ex Convento di Sant'Arcangelo a Baiano. Qui viene riportato alla memoria l'antico fiume che un tempo scorreva nel sottosuolo, mentre la storia delle religiose, tra vocazioni autentiche e ingressi imposti, restituisce una dimensione intima e complessa della clausura femminile. Attraversando il centro antico si giunge al Monastero di San Gregorio Armeno, dove l'acqua riaffiora nella fontana del chiostro, evocando il ritmo della vita comunitaria e il legame continuo con la città. Un itinerario che mette in dialogo spazio, memoria e presenza femminile nel cuore della città.

Attività non accessibile per persone con disabilità motorie per la presenza di barriere architettoniche nei siti coinvolti.

 Punto di partenza:  
Piazza Vincenzo Calenda (di fronte al teatro Trianon)

 16 maggio, ore 10:00

 Intero €10 / Ridotto (9-17 anni) €8 / Gratuito under 9  
Incluso: visita guidata + auricolari  
Nel costo non è incluso il biglietto di ingresso al chiostro di San Gregorio Armeno, che può essere acquistato in loco.

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [prenotazioni@manallart.it](mailto:prenotazioni@manallart.it)  
Tel. e WhatsApp: 3270904928

02  
mag

02  
giu

### Visite guidate

## *Il tufo giallo racconta il Pausilypon*


A cura di: Centro Studi Interdisciplinari Gaiola ETS


Municipalità: 1


 Pubblico trasversale


Il tema del giallo accompagnerà il racconto attraverso il tufo delle falesie e delle strutture archeologiche, elementi che caratterizzano in modo distintivo il promontorio di Posillipo e il suo patrimonio storico. Si parte dall'ingresso della Grotta di Seiano su Discesa Coroglio e si percorre il tunnel lungo quasi 800m che trafora la collina di Posillipo. Superata la grotta si giungerà al Parco Archeologico del Pausilypon dove si potrà ammirare ciò che resta della lussuosa villa di Vedio Pollione che si estende dal promontorio che domina la splendida baia di Trentaremi fino a mare. Qui, nella pars publica, si visiterà il teatro, l'odeion e le sale di rappresentanza dell'antica villa imperiale del I Sec a.C.

Accessibilità parziale per persone con disabilità motorie.

 **Parco Archeologico Ambientale del Pausilypon**  
Discesa Coroglio, 36

 Dal 2 maggio al 2 giugno 2026  
Mar-Ven: ore 11:00  
Sab, Dom e festivi: ore 10:30 e 12:15

 Costo ingresso:  
7€ adulti  
4€ bambini e ragazzi dai 7 ai 14 anni  
Gratis bambini fino ai 6 anni

 **Prenotazioni:**  
sito: [www.gaiola.org/pausilypon](http://www.gaiola.org/pausilypon)  
**Info:**  
E-mail: [Info@gaiola.org](mailto:Info@gaiola.org)  
Telefono: 0812403235 - 3285947790


**Visite guidate**

***Dove il mare racconta.***

***Un percorso azzurro tra la collina e il mare***

**A cura di:** Centro Studi Interdisciplinari Gaiola ETS


**Municipalità: 1**


 Pubblico trasversale


La proposta prevede un ciclo di visite guidate integrate tra il Parco Archeologico Ambientale del Pausilypon e l'Area Marina Protetta Parco Sommerso di Gaiola. Si partirà dalla Grotta di Seiano, in Discesa Coroglio 36, attraversando il tunnel monumentale fino a raggiungere l'area archeologica del Pausilypon, con visita ai teatri e agli altri principali ambienti del sito. Dopo aver lasciato l'area archeologica, il percorso proseguirà lungo la pedamentina che conduce al mare, fino al Centro Visite del Parco Sommerso di Gaiola, situato sulla scogliera affacciata sugli isolotti della Gaiola. I partecipanti avranno così la possibilità di visitare in un'unica mattinata il comprensorio archeologico e naturalistico Pausilypon-Gaiola, attraverso un itinerario guidato tra natura, storia, mare e archeologia. L'azzurro del mare diventa così la chiave narrativa dell'iniziativa, capace di unire in un unico racconto il paesaggio costiero, il patrimonio archeologico e l'identità storica di questo tratto di costa.

Il percorso non è accessibile a persone con disabilità motoria.

 **Parco Archeologico Ambientale del Pausilypon e Area Marina Protetta Parco Sommerso di Gaiola**

 3, 10, 17, 24 e 31 maggio, ore 10:00  
Durata prevista 3 ore

 Costo ingresso:  
15€ adulti  
10€ bambini e ragazzi dai 7 ai 14 anni  
Gratis bambini fino ai 6 anni

 **Prenotazioni:**  
sito: [www.gaiola.org/pausilypon](http://www.gaiola.org/pausilypon)

**Info:**

E-mail: [Info@gaiola.org](mailto:Info@gaiola.org)

Telefono: 0812403235 - 3285947790

**03**  
mag

**31**  
mag



**Visite guidate**

## **Maggio nel Parco. A spasso nel Parco Metropolitano delle Colline di Napoli**

A cura di: Gente Green APS

Municipalità: **3, 5, 7, 8**

 Per tutti

L'iniziativa prevede una serie di percorsi visite guidate, passeggiate in natura o narrate e anche una rappresentazione in costume d'epoca. presso siti legati agli ambiti del Parco Metropolitano delle Colline di Napoli o immediatamente attigui.

 • **"Il Petraio al tramonto"**

Passeggiata, a cura di Gente Green APS, dalla collina di San Martino al mare  
3 maggio, ore 18:30 - Funicolare di Montesanto, fermata San Martino

• **"Tutti i colori di Miano"**

Passeggiata storico-culturale a cura degli Amici del Vallone di San Rocco  
9 maggio, ore 9:00 - Via Mianella 37, presso l'uscita del centro commerciale La Birreria

• **"Percorriamo l'Antico sentiero dei Girolomini"**

Passeggiata, a cura di Gente Green APS, costeggiando lo Scudillo  
9 maggio, ore 10:15 - Piazza Arenella, nei pressi della Madonnina

• **"Il sentiero dei monaci da Soccavo all'area botanica F.Luccio"**

Trekking in natura a cura di Agrifoglio | 10 maggio, ore 10:00 - Croce di Piperno, Soccavo

• **Chiaiano in mountain bike**

16 maggio, ore 9:30 - Stazione Metro di Chiaiano

• **Trekking in natura "L'anello delle selve"**

Metropolitana Chiaiano - 17 maggio, ore 9:00

• **"Mindfulness experience e bagno di foresta nel bosco dei Camaldoli"**

A cura di Liberamente e Agrifoglio | 23 maggio, ore 10:00 - Area Botanica F. Luccio, Camaldoli

• **Un Déjeuner Real". Picnic con rievocazione storica**

A cura di Ponti tra Quartieri e Vallone APS e Passi & Note  
23 maggio, ore 11:00 - Giardino torre nel bosco di Capodimonte

• **Passeggiata "Un Ponte tra Parco e Bosco"**

Vallone San Rocco - Capodimonte - 23 maggio 9:30

• **Passeggiata "Dal Poggio a Nicolardi"**

Scudillo - Colli Aminei - 24 maggio, ore 9:30

• **"La Selva di Chiaiano in festa... con le ciliegie"**

Passeggiata con performance e degustazioni a cura di Amici della Salva, WWF Napoli,  
Gente Green APS, Ass. Anticamorra La Terra dei Ciliegi, Azienda agricola Di Guida

30 maggio, ore 10:00 - Corso Chiaiano, Bar Centrale | ore 10.30 Masseria Casaputana

• **"Dal Purgatorio salendo verso il Paradisiello al Tramonto"**

A cura di Gente Green APS | 31 maggio, ore 18:30 - Via Tenore angolo Via Foria


**03**  
mag

**31**  
mag



COMUNE DI NAPOLI



 La prenotazione è obbligatoria per tutte le attività.  
Alcune iniziative prevedono contributi associativi.

 **Info e Prenotazioni:**

E-mail: [gentegreenaps@gmail.com](mailto:gentegreenaps@gmail.com) - WhatsApp: 391 4143 578

15  
mag

29  
mag

### Visite guidate

## Archivio delle Funicolari: storie rivelate

A cura di: Associazione Culturale Pontinpietra


Municipalità: 5


 Adulti


La città di Napoli ha sfruttato la propria verticalità geografica durante i grandi cambiamenti industriali tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, sviluppando una rete di funicolari che ancora oggi rappresentano uno dei modi migliori per scoprire gli angoli nascosti della città. Queste opere di ingegneria costituiscono un patrimonio culturale e urbanistico di grande valore. Il progetto intende raccontare la storia, l'arte e la scienza dietro ogni funicolare, rendendo accessibile l'archivio e i suoi materiali attraverso una serie di aperture straordinarie gratuite con visita guidata rivolte a turisti, cittadini e famiglie. L'iniziativa offrirà l'opportunità di conoscere meglio questi simboli urbani e la storia di un'innovazione ingegneristica che continua a sorprendere. L'obiettivo è non solo valorizzare un sito culturale poco conosciuto, ma anche rianimare la memoria delle funicolari di Napoli, rafforzando il legame tra queste straordinarie infrastrutture e l'identità della città.

### Apertura straordinaria con visita guidata

Archivio della Funicolare Centrale  
Fermata Morghen della Funicolare di Montesanto  
Via Morghen

 15, 22, 28 e 29 maggio, ore 14:00 (appuntamento presso Piazza Fuga, fuori la Funicolare centrale)

 Accesso libero con prenotazione obbligatoria.

 **Info e Prenotazioni:**  
telefono: 331 21 28 713

23  
mag

**Apertura straordinaria e reading**

**Anna Maria Ortese: il mare non bagna Napoli**

**A cura di:** Istituto italiano per gli studi storici

**Municipalità:** 2


 Adulti

L'attività prevede un'apertura straordinaria della sede, un reading attoriale dalle pagine de "Il mare non bagna Napoli e un excursus storico-letterario a cura di uno studioso legato all'Istituto.

La scrittrice è ancora oggi fortemente attuale per la visione di una città sotto la cui ammaliante bellezza si nasconde "una realtà di miseria e di squallore, ma anche di poesia, per chi sappia intenderla: di rassegnazione, di sofferenza ma di umanità", come scrisse Michele Prisco. Dai racconti emerge il profondo legame con Napoli in cui la Ortese visse a lungo e dove le si aprirono le porte di Palazzo Filomarino grazie all'amicizia con le figlie di Benedetto Croce.


Si prevede inoltre un itinerario che si snoda tra l'Istituto italiano per gli studi storici e l'Archivio di Stato di Napoli che ne possiede le carte.

L'accessibilità per persone con disabilità motorie è parziale, a causa delle dimensioni ridotte dell'ascensore (1,25x0,90 m. Aperture porte: 0,60 m).

 **Istituto italiano per gli studi storici**  
via Benedetto Croce, 12

 23 maggio, ore 11:00

 Accesso libero con prenotazione.

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [prenotazioni@iiss.it](mailto:prenotazioni@iiss.it)

16  
mag

---


24  
mag

### *Trekking urbano e performance artistica*

## **Lastrico e Cielo**

**A cura di:** Ilaria Donati Archeologa e Guida Turistica

**Municipalità:** 1, 5

 Pubblico trasversale

“Lastrico e cielo” è un Urban Trekking, una passeggiata slow dalla collina al mare, alla ricerca del fil rouge che consente di riavvolgere al contrario la storia della città, partendo dalla età aragonese, alla quale rimandano le trasformazioni dell'imponente Castel S. Elmo (I tappa), attraverso lo sviluppo collinare dell'insediamento in età vicereale, l'elegante Corso Vittorio Emanuele (II tappa), per poi ritornare alla antichissima fondazione della città, approdando alla altura di Pizzofalcone (III tappa), dove i Greci della Madrepatria hanno messo piede per fondare Palaepolis.


Un percorso avvincente e piacevole da attraversare, ci proietta dalla cima della collina fino all'isolotto di Megaride, come la Sirena Partenope. Il tufo giallo napoletano, deposito di un'antica eruzione, è la guida nascosta del percorso, energia e risorsa materica.

Giunti sul Monte Echia le partecipanti e i partecipanti potranno fare un incontro magico: una artista, Sirena e Musa, che coinvolgerà il pubblico in un rito artistico, rievocando la nascita della Sirena Partenope.

Il percorso è parzialmente accessibile a persone con disabilità sensoriali e motorie. Si tratta di un trekking leggero che si sviluppa su tratti con pendenze e presenza di scale; è pertanto consigliato l'accompagnamento.

 **Da Largo S. Martino a Monte Echia**

 16, 17 e 24 maggio, ore 15:00 e 15:30

 Ticket: 15 euro a persona, per un gruppo minimo di 5 persone.

 **Info e Prenotazioni:**

E-mail: [ilariadonati@hotmail.com](mailto:ilariadonati@hotmail.com); [guerravalentina@hotmail.com](mailto:guerravalentina@hotmail.com)

Tel e WhatsApp: 351 6655755



09  
mag


30  
mag

**Visite guidate e mostra**

**PASSEGGIATE D'ARTE BARRESI TRA STORIA,  
ARTE, CULTURA E TRADIZIONE**

**A cura di:** GRUPPO VALORI COMUNI DI BARRA –  
GRUPPO CIVICO BARRESISTE IL SOLE SORGE AD EST


**Municipalità:** 1, 5

 Adulti e studenti

L'attività presenta un programma storico, culturale e artistico che rappresenti il nostro luogo ricco di cose da riscoprire, attraverso personaggi passati e presenti che rinnovano l'amore per il territorio e la sua storia fatta di arte e amore verso la nostra terra.

Verranno riscoperti luoghi, artisti, storie moderne e passate che hanno caratterizzato Barra.

Attraverso passeggiate e racconti vi faremo vivere il nostro quartiere nel suo passato ma soprattutto nel suo presente.

 **Visita Archivio pittorico Maestro Nicola Ippariello**

Via Prospero Guidone, 5  
9 e 10 maggio, ore 10:00


**Presentazione collezione "Anatomia delle Metropoli"  
di Francesco Fiscardi**

Biblioteca Sociale "La casa di Francesca"  
Via Bernardo Quaranta, 132  
16 maggio, ore 10:30

**Passeggiate d'arte per i siti culturali e artistici di Barra**

Accoglienza e infopoint a cura dell'associazione commercianti Barra  
"ACOB"

Incontro: Piazza Vincenzo De Franchis  
23 e 30 maggio ore 10:00

 Eventi gratuiti con prenotazione obbligatoria.

 **Info e Prenotazioni:**

E-mail: [infobarresiste@gmail.com](mailto:infobarresiste@gmail.com)  
Telefono: 3314077986

24  
mag

**Visita guidata e performance**

**Voci nel silenzio: Echi di donne**

**A cura di:** Altra Napoli EF

**Municipalità:** 4

 **Adulti e famiglie**

Un'esperienza immersiva nel quartiere di Forcella che intreccia memoria, storia e linguaggi contemporanei per restituire voce a storie femminili rimaste ai margini e per annunciare la futura, prossima, riapertura della Chiesa di Sant'Arcangelo a Baiano. L'evento si apre con una visita guidata, a cura della coop. Manallart, con la performer Rebecca Furfaro, che conduce i partecipanti tra luoghi simbolici del quartiere, dove racconti di donne segnate da imposizioni, silenzi e possibilità negate dialogano con il presente. Il percorso termina nella chiesa con un'azione scenica che coinvolge il pubblico, ideata dall'Associazione Femminile Plurale diretta da Marina Rippa, e da un momento musicale diretto da Mariano Bauduin, con la voce di Chiara Di Girolamo. Coordinamento artistico a cura di Elena Ansalone. Promosso da Altra Napoli, in collaborazione, fra l'altro, con Fondazione Trianon Viviani, l'Antica Pizzeria da Michele e l'Associazione "A' Forcella" l'evento è un primo atto di apertura e restituzione di uno spazio rimasto per troppo tempo in silenzio.

 **Voci nel silenzio: Echi di donne**


Quartiere Forcella

Partenza: Piazzetta Crocelle ai Mannesi

Arrivo: Chiesa di Sant'Arcangelo a Baiano

 24 maggio, ore 10:30

In caso di esaurimento posti replica 24 maggio ore 12.30

 **Ingresso libero con prenotazione**

 **Info e Prenotazioni:**

E-mail: [prenotazioni@manallart.it](mailto:prenotazioni@manallart.it)

Tel. e WhatsApp: +39 327 0904928

09  
mag


30  
mag

### Visite guidate

## Alla Scoperta della Mostra "Parthenope. La Sirena e la città"

**A cura di:** Museo archeologico nazionale di Napoli in collaborazione con Coopculture

**Municipalità:** 3

 Per tutti

### Visita guidata alla mostra "Parthenope: la Sirena e la città"

Attraverso una selezione tra le 250 opere della mostra, datate dall'VIII secolo a.C. all'età contemporanea, con un'attenzione speciale ai prestigiosi prestiti, provenienti da musei italiani e stranieri, si snoda un percorso di conoscenza che intende offrire elementi di lettura del progetto sotteso a una delle esposizioni più significative per la città di Napoli. Dai temi che riguardano le fonti, in primis l'Odissea, alla fondazione della città e al legame con il territorio, fino alla metamorfosi iconografica da donna uccello a donna pesce e alle vicende che caratterizzano il mito, il gruppo sarà condotto da un archeologo che aiuterà visitatrici e visitatori a intrecciare i fili e ordire la trama di una mostra ricca di sorprese.

### Il Tesoro della Sirena

Un'avvincente caccia al tesoro alla scoperta della mitica sirena Parthenope e del suo legame con la città: attraverso affascinanti tavole illustrate, preziosi reperti, indizi ed enigmi, i partecipanti dovranno mettere alla prova il proprio spirito di osservazione e la capacità di collegare immagini, simboli e oggetti presenti nella mostra. Ogni enigma risolto permetterà di avvicinarsi sempre di più al tesoro lasciato in eredità dalla sirena.


Un'esperienza interattiva e coinvolgente, che invita a esplorare la mostra in modo curioso e attento, seguendo le tracce del mito e della storia.

### Visita guidata alla mostra "Parthenope: la Sirena e la città"

MANN - Piazza Museo 18/19  
9 e 23 maggio, ore 16:00

### Il Tesoro della Sirena

MANN - Piazza Museo 18/19  
16 e 30 maggio, ore 16:00. Target: famiglie con bambini

 Possono partecipare alle attività i possessori di biglietto di ingresso al Museo.

### Info e Prenotazioni:

E- mail: [tour@coopculture.it](mailto:tour@coopculture.it)

Telefono: 0810098800

sito: [www.museoarcheologicodinapoli.it](http://www.museoarcheologicodinapoli.it)




**Visite guidate e laboratori**

**ANM Metro Art Family / Ascensore di Monte Echia**  
**ANM Metro Art Lab / Stazione Chiaia**

**A cura di:** ANM Azienda Napoletana Mobilità / Metro Art ANM

**Municipalità: 1**

 **Adulti e famiglie**

**ANM Metro Art Family / Ascensore di Monte Echia**

Visita per famiglie con bambini alla scoperta delle origini della città.

Un percorso ludico attraverso i quattro elementi, dalla terra del tunnel scavato nella collina al fuoco dell'antico cono vulcanico, dall'aria del belvedere superiore all'acqua delle antiche fonti del Chiatamone e del mare. Un'esplorazione per raccogliere memorie e sensazioni evocate del luogo, restituire la consapevolezza del sito d'origine della città e riscrivere insieme la geografia del paesaggio attraverso un racconto partecipato.

**ANM Metro Art Lab / Stazione Chiaia**


Laboratorio di esplorazione consapevole dello spazio pubblico presso la Stazione Chiaia (Linea 6). Dopo un'introduzione al progetto architettonico di Uberto Siola e all'intervento artistico di Peter Greenaway, i partecipanti sono guidati nell'esplorazione dei diversi livelli attraverso il corpo: cielo di Giove (aria, percezione della luce), spirale di Nettuno (acqua, fluidità e discesa), piano di Cerere (terra, relazione), piano di Proserpina (soglia, osservazione), fino al livello ipogeo di Plutone (fuoco, radicamento e trasformazione). Il percorso integra conoscenza ed esperienza, attivando pratiche corporee in relazione allo spazio e agli elementi, e processi di co-creazione di significato.

 **ANM Metro Art Family / Ascensore di Monte Echia**

Stazione Ascensore Monte Echia, via Santa Lucia 128 (angolo via Chiatamone)  
17 maggio, ore 11:00. Target: famiglie con bambini

**ANM Metro Art Lab /Stazione Chiaia**

Stazione Chiaia Linea 6 della metropolitana di Napoli (nei pressi dell'opera "Giove" di Peter Greenaway), Piazza Santa Maria degli Angeli  
20 maggio, ore 18:00. Target: adulti

 **Gli eventi sono gratuiti, ma per l'accesso agli impianti ANM è richiesto il titolo di viaggio**

 **Info e Prenotazioni:**

E- mail: [infoarte@anm.it](mailto:infoarte@anm.it)  
sito: [metroart.anm.it](http://metroart.anm.it)

**17**  
**mag**

**20**  
**mag**



13  
mag


20  
mag

### Visite guidate

## **Il colore dei soldi**

A cura di: Fondazione ilCartastorie

Municipalità: 4


 Adulti e studenti


L'attività comprende una visita guidata al Museo dell'Archivio Storico del Banco di Napoli *ilCartastorie*, museo multimediale che valorizza e racconta l'enorme patrimonio di storie e di personaggi custodito nelle scritture degli antichi banchi pubblici napoletani.

Corca cento chilometri di scaffalature contengono diciassette milioni di nomi, centinaia di migliaia di pagamenti e dettagliate causali che ricostruiscono un affresco vivo di Napoli e di tutto il Mezzogiorno, dal 1573 sino ai giorni nostri. Un tesoro di memorie lungo 450 anni che restituisce alla città e al mondo intero le voci, le narrazioni e le vicende immortalate sulle innumerevoli pagine dei tomi dell'Archivio Storico del Banco di Napoli.

 **Il colore dei soldi**  
Via dei Tribunali, 213

 13 e 20 maggio, ore 16:00

 Prezzo ridotto: 5 euro a persona

 **Info e Prenotazioni:**  
E- mail: [info@ilcartastorie.it](mailto:info@ilcartastorie.it) (oggetto: Maggio 26)

# Mostre d'arte / Esposizioni


14  
mag

**Mostra**

## ***Inchiostro e colore nelle carte d'archivio: tra conoscenza e bellezza***


**A cura di:** "Sogna Ragazzo Sogna"-APS

**Municipalità: 1**


 Per tutti


“Ciò che nelle pergamene è inchiostro, nelle icone diventa colore”: in tal senso scrittura e immagine compongono un unicum consegnato all’intelligenza dell’uomo. Duplice è la finalità: narrare la bellezza, cercare la verità; infatti, un Libro, la Scrittura, ispira tanto i beni artistici, quanto i preziosi volumi di una biblioteca. Si prevede una Mostra di documenti archivistici e bibliografici in cui saranno esposti anche elementi grafici acquerellati e materiali con inchiostri ferro gallici a testimoniare lo sviluppo nel tempo dei supporti degli scrittori come carta, pergamena e inchiostri. Il percorso sarà organizzato tra le carte di archivio, tra le trame della storia degli uomini che si lega con la storia della salvezza. Pertanto, seguire il filo della memoria, che si dipana attraverso le carte custodite dall’Archivio Storico dell’Associazione Amici degli Archivi, consente di poter intravedere lo scorrere dei secoli e dei fiumi d’inchiostro. Bellezza e conoscenza, tra carte, libri e icone, nell’intreccio sapiente di tessere e parole significa trasmettere alle nuove generazioni ciò che a noi è stato trasmesso: la conoscenza incrocia la verità e conduce l’uomo, cercatore inesausto di verità e di bellezza, allo stupore della contemplazione. “La bellezza, come la verità, è ciò che infonde gioia al cuore degli uomini, è quel frutto prezioso che resiste al logorio del tempo, che unisce le generazioni e le fa comunicare(...)”. “Inchiostro e Colore” vuole fornire ai giovani l’alfabeto per decodificare un messaggio che è affidato alla bella-grafia: per comprendere e tornare a stupirci sul segno e sulla scrittura.

La sede non è accessibile a persone con disabilità motorie.

 **Mostra documentaria, archivistica e bibliografica**

Via Monte di Dio, 49  
14 maggio, ore 12:00

 Accesso gratuito senza prenotazione

 **Info:** [sognaragazzosogna.it](http://sognaragazzosogna.it)



02  
mag


23  
mag

*Attività laboratoriali, visite guidate e show astronomici*

## Wunderkammern, o delle Camere delle Meraviglie, Xilografie di Angelo Casciello.

A cura di: Studio Chalcos e Luca Palermo

**Municipalità: 2**

 Adulti, famiglie e studenti

Le xilografie di Angelo Casciello si presentano come piccole wunderkammern, intime "camere delle meraviglie" che custodiscono oggetti, segni e visioni. Non sono semplici spazi espositivi, ma luoghi di scoperta in cui sapere e stupore convivono, dando vita a mondi possibili e a un linguaggio essenziale, sintetico ma fortemente evocativo. I segni, pur mantenendo una dimensione intima e in parte ineffabile, riescono a comunicare con l'osservatore, trasformandosi in racconto e dialogo.

Il lavoro di Casciello è profondamente legato alla terra, intesa sia come spazio fisico sia come memoria personale. Anche la tecnica della xilografia contribuisce a questo legame: incidere il legno significa confrontarsi con una materia viva, radicata nella natura, rispettandone i tempi e integrandoli nel processo creativo.

La mostra non è accessibile a persone con disabilità motoria.

### Studio Chalcos

Calata Trinità Maggiore, 53

**"Wunderkammern" – Mostra di xilografie di Angelo Casciello**

Dal 2 al 23 maggio

Mercoledì-sabato, ore 12:00-19:00 (la mostra resterà chiusa venerdì 8 maggio e sabato 9 maggio)

**Visita guidata alla mostra con Angelo Casciello**


Sabato 2 maggio, ore 12:00-14:00

**Incontro con la storica dell'arte Prof.ssa Isabella Valente**

Sabato 16 maggio, ore 17:00-19:00

**Finissage e incontro con Angelo Casciello e Luca Palermo**

Sabato 23 maggio, ore 17:00

 L'ingresso alla mostra è libero e gratuito, la visita guidata e gli incontri sono gratuiti ed è gradita la prenotazione.

 **Info e prenotazioni:** [studiochalcos@gmail.com](mailto:studiochalcos@gmail.com)

16  
mag

**Mostra fotografica**

**Visioni Urbane – I colori del rosso e il folclore nel casale della Barra**

**A cura di:** Gruppo Laico Cristiano Barra R-Esiste

**Municipalità: 6**

 Pubblico trasversale

La mostra fotografica “Visioni Urbane – I colori del rosso e il folclore nel casale della Barra”, allestita nel chiostro del Monastero di Santa Maria della Sanità, nasce da un reportage collettivo ideato dal prof. Luca Sorbo e coordinato da Carmine Schiavo, con la collaborazione della storica dell’Arte Lucia Improta e della sociologa Mariarosaria De Matteo del Gruppo Laico Cristiano Barra R-Esiste.

Gli alunni degli istituti I.C.S. “46° Scialoja Cortese Rodinò e l’IC 69 Barbato – Marino - Santa Rosa saranno coinvolti nella realizzazione della mostra attraverso laboratori di storia del territorio che aiutano gli studenti alla conoscenza del patrimonio storico-artistico. L’obiettivo è quello di fare in modo che gli alunni possano guidare i visitatori all’interno della mostra, illustrando i luoghi e le tradizioni posti in evidenza nelle foto esposte. I visitatori potranno, a loro volta, scoprire aspetti nuovi e originali della storia e del patrimonio culturale del territorio.

 **“Visioni Urbane – I colori del folclore nel casale della Barra”**

Monastero di Santa Maria della Sanità di Barra  
16 maggio, dalle ore 10:00 alle 13:00

 Partecipazione gratuita con accesso libero. Consigliata la prenotazione.

 **Info e Prenotazioni:**

Email: [carmineschiavo57@gmail.com](mailto:carmineschiavo57@gmail.com)  
Telefono: 339 8994963

**Visite guidate, laboratori, installazione artistica**

## **Pop-art in grand tour**

A cura di: COMPAGNI DI VIAGGIO ODV ETS

Municipalità: 3

 Per tutti

POP-ART in GRAND TOUR, propone ai visitatori un nuovo stile di vita, fatto di attività in sequenza circolare, che rendono realizzabile il mondo OneHealth. Il Giardino Torre nasce come la Real Fruttiera dei Borbone; luogo di delizie, vivaio e vera e propria azienda agricola. Un imponente intervento di restauro riguardante il vasto patrimonio botanico e gli edifici settecenteschi, ha consentito nel luglio del 2023, la riapertura del sito con oltre 600 piante tra agrumi – arancio e mandarino, chinotto, bergamotto, pompelmo e limoni –, alberi da frutto di pero, pesco, albicocco, susino e ciliegio; frutti esotici cari ai Borbone tra i quali ribes, ananas e lamponi; ortaggi ed erbe aromatiche.

### **Real Bosco di Capodimonte**

Via Santa Maria ai Monti "Porta Santa Maria ai Monti"  
– Via di Miano 2 "Porta Piccola"

**Visite guidate bilingue e intrattenimento canoro "Era de Maggio"**

2, 10 e 30 maggio, ore 10:30-12:00. Target: bambini ed adulti

**Vita, opere e miracoli del Giardiniere di Corte Blancourt**

**Storytelling a cura di Robot NAO**

2, 10, 17 e 30 maggio, dalle 9:30 a chiusura. Target: bambini ed adulti

**Laboratorio Artistico "Dal giardino all'arte - Pigmenti naturali per piccoli artisti" - Scoperta dei Pigmenti**

17 maggio, ore 10:30-12:00. Target: Bambini/adolescenti età 5-12 anni

**Laboratorio Artistico "Dal giardino all'arte - Laboratorio con pigmenti naturali per piccoli artisti" - Creazione segnalibri e cartoline**

30 maggio, ore 11:00-12:30. Target: Bambini/adolescenti età 5-12 anni

**Laboratorio Artistico "Autoritratto Consapevole - Come leggere se stessi e l'altro con la fotografia"**

2 maggio, ore 12:00-14:00; 30 maggio, ore 15:00-17:00. Target :Adulti

**Laboratorio Mindfulness "A piedi nudi nel parco - Il Viaggio dell'Eroe"**

10, 17 e 30 maggio, ore 16:30. Target: adolescenti ed adulti

**POP in POS - Spazio di informazione e condivisione su salute, prevenzione e stili di vita**

2, 10, 17 e 30 maggio, dalle ore 10:00 alla chiusura. Target: adulti ed adolescenti

**Installazione Artistica Ambientale site-specific "Nature's Puls"**

17 e 30 maggio, ore 12:00-15:00. Target: bambini /adolescenti e adulti

**02  
mag**

**30  
mag**

02  
mag

30  
mag

◆ **Tariffe e agevolazioni:**

Visite guidate 15 €

Laboratori pittorici 20 €

Pacchetto famiglia (4 pax - 2 attività/pax, anche in giorni diversi) 100 €

"Dal Giardino all'Arte" due step 30 €

Laboratorio Mindfulness "A piedi Nudi nel Parco" / "Il Viaggio dell'Eroe" 10 €

Laboratorio "Autoritratto Consapevole" 25 €

Performance artistica "Nature's Puls" 40 €

Agevolazioni:

**Laboratori "dal Giardino all'Arte":** accesso gratuito per pazienti oncologici pediatrici (con certificazione)

**Laboratori di Mindfulness e Fotografiaterapeutica:** accesso gratuito per caregiver informali di pazienti oncologici pediatrici

**"Nature's Puls":** accesso gratuito per bambini fino a 12 anni accompagnati da un genitore

**Attività gratuite per tutti:**

Vita opere e miracoli del Giardiniere di Corte Blancourt

POP in POS



**Prenotazioni:**

prenotazione obbligatoria per attività a pagamento: [prenotazioni@delizie-reali.it](mailto:prenotazioni@delizie-reali.it)

**Info:**

Email: [info@compagnidiviaggioodv.com](mailto:info@compagnidiviaggioodv.com)

Telefono: 335 6128 394

**Esposizione artistica, visite guidate, laboratori**

## **Terra Madre**

**A cura di:** TraLeForme

**Municipalità:** 4

 Pubblico trasversale

TraLeForme è un laboratorio interdisciplinare di artigianato dove tradizione e creatività si incontrano, si intrecciano e si contaminano. Qui si lavorano materiali diversi: metalli, cartapesta e ceramica che danno vita a oggetti che raccontano storie di mani, territorio e memoria. Il laboratorio si trova all'interno dell'ex Lanificio Sava, luogo che custodisce una parte importante della memoria produttiva della città. Con il passare del tempo la struttura ha cambiato funzione, ma non ha mai perso la sua anima fatta di lavoro, manualità e comunità. Oggi, sotto gli archi del porticato, quegli spazi tornano a vivere attraverso l'artigianato contemporaneo: un laboratorio aperto dove tecniche e materiali dialogano tra loro e dove la tradizione diventa occasione di crescita, ricerca e nuove possibilità, riaffermando l'artigianato come radice viva della cultura napoletana. Il Maggio dei monumenti sarà l'occasione per aprire al pubblico il laboratorio, fare esperienza delle nostre attività artigianali, dialogare con i maestri artigiani, vederli a lavoro ed affiancarli durante workshop tematici.

L'accessibilità per persone con disabilità motoria è parziale.

### **Officina Sociale - ex lanificio Sava**

Piazza Enrico de Nicola 46

**GIALLO ORO - Laboratorio di oreficeria con metalli poveri**

16, 23, 30 maggio, ore 10:00-13:00

**ORO COLATO - Laboratorio di oreficeria con fusione in terra cruda**

07, 14, 21, 28 maggio, ore 16:00 - 18:00

**Il blu è un colore caldo - Laboratorio di CYANOTIPIA (su carta)**

05, 19 maggio, ore 10:00-13:00

**La carta tra le mani - Laboratorio di CARTAPESTA**

06, 13, 20, 23, 27 maggio, ore 16:30 - 18:30

**Napoli: Giallo quanto basta, Carta quanto serve - Laboratorio di CARTAPESTA**

09 maggio, ore 10:00 - 13:00

**Limone su smalto - Laboratorio di CERAMICA**

23 maggio, ore 10:30 - 12:30

**La forma nascosta (tecnica Kurinuki) - Laboratorio di CERAMICA**

14 maggio, ore 16,30-18,30

**Racconti dipinti - Laboratorio di decorazione ceramica**

21 maggio, ore 16,30-18,30

**05**  
mag

**02**  
giu

**05**  
mag

---

**Mani artigiane tra storie e futuro - VISITE GUIDATE**

16 e 30 maggio, ore 10:30 - 12:00

31 maggio, ore 16:30 - 18:00

**TERRA MADRE - Esposizione Collettiva di artigianato artistico e contemporaneo**

Dal 29 maggio al 02 giugno dalle 10:00 alle 18:00

**02**  
giu

◆ Biglietto: previsto solo per i laboratori, quota di partecipazione 15 € a copertura delle materie prime. Posti limitati: è necessaria la prenotazione.

✉ **Prenotazioni:**

e-mail: [insulalanificio@gmail.com](mailto:insulalanificio@gmail.com)

**Info:**

e-mail: [insulalanificio@gmail.com](mailto:insulalanificio@gmail.com)

Tel: 331 3360671

10  
mag

### **Mostra fotografica**

## **Ascarelli, un nome e una storia lunga 150 anni**

**A cura di:** ASSOCIAZIONE MEMORIAE – MUSEO DELLA SHOAH APS, Comunità ebraica di Napoli e Nico Pirozzi

**Municipalità: 2**

 pubblico trasversale


Napoli e il Napoli. Sono sostanzialmente queste le linee guida della mostra fotografica "Ascarelli. Un nome e una storia lunga 150 anni", promossa dall'Associazione Memoriae - Museo della Shoah, curata dal giornalista e saggista Nico Pirozzi.


Più in generale si tratta di un racconto per immagini (provenienti da fondi pubblici e privati) incentrato sulla vicenda politica, umana, economica, culturale e sportiva di una delle famiglie che più delle altre condizionò positivamente la storia di Napoli negli anni compresi tra l'ultimo decennio dell'800 e i primi trent'anni del '900.


Icona di quel periodo è sicuramente Giorgio Ascarelli, il fondatore e primo presidente dell'A.C. Napoli, di cui quest'anno ricorrono i cento anni dalla nascita. E sono proprio gli anni dell'esordio della compagine calcistica azzurra, unitamente a quelli che rimandano alla costruzione dello stadio Vesuvio (voluta e finanziata da Giorgio Ascarelli, e dalla vedova Bice Dena donato al club, dopo la prematura scomparsa del marito) a occupare molti pannelli della mostra.

Di particolare interesse storico è anche la documentazione - in gran parte proveniente dall'Archivio di Stato di Napoli - che racconta del "sovversivo" Giorgio Ascarelli, sottoposto a un'asfissiante sorveglianza da parte di Polizia e Carabinieri, dopo essere entrato a far parte del Comitato esecutivo della "Unione Socialista napoletana", ala dissidente della Federazione socialista napoletana. Ciò, senza dimenticare quel che per l'economia della città (e più in generale per l'Italia) ha rappresentato l'azienda tessile Ascarelli, che con un fatturato di 20 milioni di lire (maturato nei primi anni del '900) e occupando circa 400 persone, era ritenuta - a giusta ragione - una delle più ricche ed efficienti dell'intera Europa.



 **Mostra fotografica**  
**"ASCARELLI UN NOME E UNA STORIA LUNGA 150 ANNI"**  
Fondazione Banco Napoli, Via dei Tribunali 213

 Fino al 5 giugno, tutti i giorni, esclusi i sabato e domenica

 Accesso libero, senza obbligo di prenotazione.

08  
mag

29  
mag

**Mostra e incontri tematici**

**Raimondo de Sangro: segreti, sogni, stupori.  
In carrozza ...nel blu Oltre Mare**

A cura di: AcasadiClara APS

**Municipalità: 2**

 Adulti, famiglie e studenti

Una carrozza con blasone azzurro ed oro sale per l'antica Infrascata sotto il cielo azzurro di Napoli. Raimondo de Sangro, settimo Principe di Sansevero, ha fretta di incontrare la sua musa, la scienziata Mariangiola Ardinghelli. Deve parlarle dell'ultima sua invenzione, a lei dedicata: la carrozza marittima, che tanto aveva stupito il popolo napoletano. Mai si era visto un tale mezzo, fatto a guisa di carrozza con cavalli, andar per mare tra capo Posillipo e il Ponte della Maddalena. Come riporta la "Gazzetta di Napoli" del 24 luglio 1770. Nella casa affittata dal Principe di Sansevero nel 1763, come attesta lo "strumento" del notaio di Maggio, tante le meraviglie sul Principe. Venite a conoscere l'Uomo de Sangro e le sue ricette in "azzurro": dalla carrozza marittima al Blu Oltremare dei lapislazzuli sintetici, all'uso di un fiore come la (per)Vinca, ai fuochi d'artificio nel teatro pirotecnico.

 **Palazzo Loffredo**

Via Salvator Rosa, 259

 **Incontro tematico: Il Regno di Napoli e il sogno borbonico**

8 maggio, ore 17.30/19.00

**Incontro tematico: La crisi**

15 maggio, ore 17.30/19.00

**Incontro tematico: Dalla crisi alla Restaurazione**

22 maggio, ore 17.30/19.00

**Incontro tematico: Dal Regno di Napoli al Regno d'Italia**

29 maggio, ore 17:30/19:00


**Mostra "Raimondo de Sangro: segreti, sogni, stupori. In carrozza ...nel blu Oltre Mare"**

8-10 | 15-17 | 22-24 maggio

Venerdì: 16:00-19:30

Sabato: 10:00-13:00 / 16:00-19:30

Domenica: 10:00-13:00

 La prenotazione è obbligatoria per gli incontri.

La mostra è a ingresso libero.

Adulti e ragazzi dai 12 anni: €5,00

Bambini (0-12 anni): ingresso gratuito

Over 65: €3,00

Persone con disabilità e invalidi: ingresso gratuito

 **Info e prenotazioni:**

e-mail: [segreteria@acasadiclara.it](mailto:segreteria@acasadiclara.it)

telefono: 081 0144841

WhatsApp: 334 777 4162

02  
mag

02  
giu

**Mostra**

***E tuttavia crediamo che la vita sia piena di fortunate possibilità***

**A cura di:** Fondazione Made in Cloister e nonlineare, iniziativa curatoriale indipendente

**Municipalità: 4**

 Per tutti


Fondazione Made in Cloister e nonlineare, iniziativa curatoriale indipendente presentano "E tuttavia crediamo che la vita sia piena di fortunate possibilità", la mostra collettiva che inaugura il secondo anno del programma biennale RINASCITA, ideato e sviluppato con nonlineare, iniziativa curatoriale indipendente.


La mostra prosegue il percorso di ricerca della Fondazione sul rapporto tra le differenti pratiche artistiche contemporanee, lo spazio, la comunità e la produzione culturale, in dialogo con il Chiostro cinquecentesco della Chiesa di Santa Caterina a Formiello, simbolo di trasformazione e rigenerazione urbana.


Artisti: Archivo de la Memoria Trans, Aysha E Arar, Gabrielle Goliath, Pauline Curnier Jardin & Feel Good Cooperative, Rossella Biscotti

Sito non accessibile a persone con disabilità motoria.

 **"E tuttavia crediamo che la vita sia piena di fortunate possibilità"**  
Piazza Enrico De Nicola, 48

 mercoledì - sabato: ore 11:00-19:00  
domenica: 10:00-14:00

 Biglietto: 5 euro  
Gratis under 18, over 65 e persone con disabilità

 **Prenotazioni:**  
sito: [www.madeincloister.com/prenota](http://www.madeincloister.com/prenota)  
**Info:**  
e-mail: [info@madeincloister.it](mailto:info@madeincloister.it)

04  
mag

02  
giu

### *Incontri con artista*


## **Residenza d'Artista alla BUN – II edizione**


**A cura di:** Biblioteca Universitaria di Napoli - dott.ssa Silvia Iovane – dott. Mario Chiurazzi - artista Antonio Picardi


**Municipalità:** 2


 pubblico trasversale

In occasione del Maggio dei Monumenti, dedicato quest'anno ai "Colori di Napoli", la Biblioteca Universitaria di Napoli ospita la seconda edizione della Residenza d'artista, un progetto che trasforma gli spazi storici della biblioteca in un luogo di ricerca, dialogo e sperimentazione creativa. Il percorso prende forma attorno al tema "Giallo di Napoli", colore simbolo della città, legato al tufo delle sue architetture, alla luce del paesaggio e a una lunga tradizione culturale e artistica. Ispirandosi alle riflessioni sul giallo come colore di energia e vitalità e al celebre pigmento amato da pittori come Paul Cézanne, la residenza propone una rilettura contemporanea dell'identità cromatica napoletana. Durante il periodo del Maggio dei Monumenti, la Biblioteca diventa così un laboratorio artistico temporaneo aperto al confronto con studiosi, artisti, studenti e pubblico, valorizzando la sua storia e il suo patrimonio come spazio vivo di produzione culturale.

 **Incontri con l'artista durante la Residenza artistica**  
Biblioteca Universitaria di Napoli-BUN Via Giovanni Paladino, 39

 dal 4 maggio al 2 giugno  
Lunedì, Mercoledì, Venerdì: dalle 9:00 alle 15:00  
Martedì, Giovedì: dalle 9:00 alle 18:00

 Accesso libero, senza prenotazione.

 **Info:**  
e-mail: [bu-na.promozione culturale@cultura.gov.it](mailto:bu-na.promozione culturale@cultura.gov.it)  
telefono: 081 5517025

# Eventi vari


17  
mag

**Evento di danza**


**L'azzurro del cielo di Napoli:  
Gran Ballo ottocentesco**


**A cura di:** Società di Danza Neapolis


**Municipalità:** 1


 Per tutti

La Società di Danza Neapolis ricostruisce un gran ballo della metà dell'Ottocento anche grazie agli abiti indossati dai danzatori, riprodotti con fedeltà filologica dai trattati dell'epoca; verranno eseguite danze quali valzer, quadriglie, marce, contraddanze, tratte dallo studio di manuali ottocenteschi conservati nelle biblioteche di tutta Europa. Il pubblico di riferimento è quanto mai eterogeneo ed esteso, giacché le musiche di Strauss padre e figlio, Verdi, Donizetti, Rossini sono entrate a far parte del patrimonio culturale collettivo anche delle generazioni più giovani, che non si sottraggono mai al fascino del giro di valzer. I luoghi in cui si svolgono gli eventi della Società di Danza Parthenope sono siti storici, musei o palazzi d'epoca che sottolineano con la loro bellezza artistica o paesaggistica le danze e le ricostruzioni d'epoca, ma ne ricevono al contempo anch'essi valorizzazione poiché i balli, i cerimoniali, i canti, i costumi esaltano la magnificenza delle sale e del contesto in cui si svolgono. Gli spettatori si trovano catapultati in un'altra epoca e vivono quei luoghi in modo diverso, li guardano anche con occhi differenti.

 **L'azzurro del cielo di Napoli: Gran Ballo ottocentesco**  
Galleria Umberto I, via San Carlo, 15-17

 17 maggio, ore 11:00/13:00

 Accesso libero, senza prenotazione.

 **Info:**  
telefono: 339 2320890

23  
mag


**Concerto musicale**  
***Faville dal Vesuvio***

A cura di: Maria Mauro


**Municipalità: 5**

 Pubblico trasversale

Concerto spettacolo di musica napoletana che intende sottolineare, il valore del fuoco come calore, come scintilla delle grandi emozioni e delle passioni, come anima dei grandi sogni, in contrasto alle fiamme delle violenze, del terrore e dell'odio.

 **Concerto spettacolo**  
Sala Ferrari - Vomero off  
Via Marino e Cotronei 6/D

 23 maggio ore 19:30

 Prenotazione obbligatoria.  
Biglietti:  
Adulti: €12  
Ridotto(minorenni): €8

 **Info e prenotazioni:**  
Tel e WhatsApp: 338 366 76 43

30  
mag

### Concerto d'Organo

## *I colori dell'Organo: da J.S. Bach alla Scuola Organistica Napoletana*


**A cura di:** Maestro Cristina Brancato, Maestro Ferdinando Scarpato e Giornalista e Scrittore Michelangelo Iossa

**Municipalità: 1**


 Per tutti


L'evento prevede un concerto organistico con l'esecuzione di brani solistici e brani a "quattro mani" e "a quattro piedi". Il repertorio percorre le pagine più significative della letteratura organistica, dal Barocco ai compositori della Scuola Organistica Napoletana. Il Concerto culminerà con due brani della canzone classica napoletana, legati alla storia della "Piedigrotta" dell'800. L'iniziativa è una occasione per vivere e rivivere la tradizione musicale della città di Napoli, creare un dialogo tra passato e presente, promuovere la visione dell'organo sinfonico e non prettamente liturgico. Gli Organisti Cristina Brancato e Ferdinando Scarpato sono gli "Ambasciatori" dell'ultima generazione della grande Scuola Organistica Napoletana.

Il Concerto sarà svolto sullo storico organo a canne della casa originaria "La Fratelli Ruffatti" di Padova.

 **Concerto d'Organo**  
Basilica S.M. di Piedigrotta  
Piazza Piedigrotta, 24

 30 maggio, ore 21:00

 Ingresso libero  
Senza prenotazione

 **Info:**  
**e-mail:** [cristinabrancato@libero.it](mailto:cristinabrancato@libero.it)  
**telefono:** 339 5010684


16  
mag

**Concerto musicale**

***“Giallo Terra di Napoli: radici nel tufo, fiori nel sole”***

**A cura di:** Associazione culturale L'Ottava Musa

**Municipalità: 2**

 Adulti e famiglie

Il progetto “Giallo Terra di Napoli” esplora il colore giallo come emblema della terra, uno dei quattro elementi naturali al centro del tema 2026 “I colori di Napoli”.

Tre concerti musicali nella cornice del Teatro Don Orione di Napoli.

30  
mag

 **Teatro Don Orione**

Via Donnalbina 14

**“SERENATA NAPOLETANA”**

Roberta Manieri Voce - Gianluigi Capasso Chitarra

16 maggio, ore 20:00

**“CHIAMATEMI CLERY!”**


Aurora Giglio Voce - M.o Vittorio Cataldi Pianoforte


23 maggio, ore 20:00

**“IL CANTO DI PARTENOPE” - “I Villanova”**

Agostino Noviello Clarinetto - Enzo De Mare Basso Acustico - Enrico Santillo Chitarra Battente e Accomp. - Ciro Maione Percussioni - Mario Occhino Chitarra Solista - Monica Bellomunno Voce - Maria Serena Magliuolo Voce - Teresa Barretta Voce recitante

30 maggio, ore 19:00

 **Accesso con prenotazione:**  
Intero: 10 euro  
Ridotto (over 65-under 30): 5 euro  
Bambini gratis

 **Prenotazioni:**  
e-mail: [prenotazioni@lottavamusa.it](mailto:prenotazioni@lottavamusa.it)  
telefono: 3458069541

**Info:**  
e-mail: [presidente@lottavamusa.it](mailto:presidente@lottavamusa.it)  
tel. e WhatsApp: 345 8069541


09  
mag

**Incontri di divulgazione e degustazione**

**Biscotti e colori: cibo e tradizione del territorio campano**

A cura di: 3 Gufetti sul Comò

**Municipalità: 2**

 Per tutti

Ispirato al tema "I colori di Napoli" - giallo e rosso \_ ogni biscotto diventa un piccolo racconto della Campania, dei suoi ingredienti tipici e dell'importanza di un'alimentazione sana e consapevole.

Un'attività narrativa che unisce cultura e alimentazione:

- la piramide alimentare nelle nostre tavole
- conoscere i benefici degli ingredienti tipici del territorio
- importanza di scegliere cibi locali
- promuovere un rapporto consapevole e gioioso con il cibo
- lettura di brevi racconti o leggende legate ai prodotti campani
- associare i prodotti campani alla tradizione ai giorni nostri

Obiettivo: far comprendere che il cibo è anche storia, identità e memoria. I colori associati ai sapori e ai simboli dell'alimentazione campana, valorizzando i prodotti autoctoni, le tradizioni culinarie e il legame profondo tra cibo, territorio e identità culturale.


Sede parzialmente accessibile a persone con disabilità motoria a causa della presenza di un gradino per l'ingresso.

 **ANNURCHELLI**

Vico San Domenico Maggiore, 2  
9 maggio, inizio 9:30 con durata intera mattinata

**PANZEROTTO AL LIMONE**

Vico San Domenico Maggiore, 2  
23 maggio, inizio 9:30 con durata intera mattinata

 Partecipazione gratuita con accesso libero.

 **Info:**

e-mail: [3gufettisulcomo@gmail.com](mailto:3gufettisulcomo@gmail.com)

tel. e WhatsApp: 340 993 7760

sito: [www.instagram.com/3gufettisulcomo/](http://www.instagram.com/3gufettisulcomo/)


10  
mag

**Concerto e laboratorio**

***CROMOSONIE PER NAPOLI. La città vibrante,  
corpo di luce, colore e suono.***

**A cura di:** Antonella Notturmo

**Municipalità:** 3

 Per tutti

Un laboratorio esperienziale sonoro vibrazionale che traduce in frequenze ancestrali i colori simbolo della città. Il colore legato ad un luogo, diventa un paesaggio sonoro vibrazionale che accompagna chi ascolta in un percorso sensoriale e meditativo, ispirato al patrimonio culturale e cromatico della città, adatto ad un pubblico ampio, compreso le famiglie. Gong planetari, campane tibetane, tamburi, arpa angelica ed altri strumenti ancestrali ci guidano in un percorso meditativo nel giallo della terra partenopea e nel bianco della spiritualità antica che contraddistingue la storia di Napoli. Un omaggio plurisensoriale strutturato in più incontri, in due siti diversi:

**“Giallo Radice – I Suoni della Terra Vivente”**

Una esperienza sonora immersa nella natura, concepita per far percepire ai partecipanti la vibrazione del colore giallo che, in questo luogo monumentale, non è più solo luce ma diventa: argilla, pietra, humus dorato, foglie giovani, semi, fioriture, profumi, nutrimento e fondamento.

L’esperienza, unisce attraverso i suoni, la frequenza luminosa del giallo alla forza energetica antica e protettiva della materia viva dell’elemento terra.

**“Vibrare nel Bianco della Luce di una Spiritualità che arriva da lontano”**

Un laboratorio sonoro vibrazionale dedicato al tema dell’origine, della luce e della rigenerazione interiore, pensato per la Chiesa di Sant’Aniello a Caponapoli, con la sua energia arcaica. Un percorso immersivo in cui il suono diventa spazio di ascolto e il colore bianco si manifesta come simbolo di purezza, sospensione e possibilità. Attraverso campane tibetane, strumenti armonici i partecipanti saranno accompagnati in un viaggio sensoriale che dialoga con l’acustica unica della chiesa e con la sua atmosfera di raccoglimento.



 **Cromosonie per Napoli. Giallo Radice I suoni della Terra Vivente  
Concerto meditativo con Gong e Campane Tibetane**


Orto Botanico Via Foria, 223

10, 17, 24 e 31 maggio, ore 10,30/12,00

**Cromosonie per Napoli. Vibrare nel Bianco della Luce.**

Chiesa S. Aniello a Caponapoli, Vico S. Aniello a Caponapoli n. 9

15 maggio, ore 17:30/19:00

 Prenotazione obbligatoria  
Biglietto intero: 15 €. Bambini fino a 10 anni: ingresso gratuito

 **Info e Prenotazioni:**  
tel. e WhatsApp: 349 0962592


09  
mag

### Concerto e conferenza

## Musica e Storia a S. Anna di Palazzo: I luoghi di Ferdinando Carulli, genio della chitarra.

**A cura di:** Associazione Accademia Mediterraneo Arte & Musica -  
direzione artistica Piero Viti

**Municipalità: 1**

 Turisti e appassionati di musica e arte di tutte le età

L'iniziativa celebra il legame tra Ferdinando Carulli e la riscoperta della Chiesa di Sant'Anna di Palazzo, cuore del quartiere San Ferdinando. Ispirandosi al colore azzurro dell'acqua, in linea con il bando, l'evento trasforma la navata in un alveo culturale dove storia e musica confluiscono. L'acqua, simbolo di vita e di fede nel sacramento del battesimo, guiderà l'evento e il racconto, legando il battesimo di Carulli (rinascita dall'acqua) al respiro cosmopolita e napoletano della sua musica. Il programma, affidato ad affermati specialisti, prevede:

1. Conferenza storica: cenni sulla storia della Chiesa, custode di memorie artistico-urbane dal XVI secolo, tra cui un Cristo ligneo attribuito a Luca Giordano.
2. Focus su Ferdinando Carulli: ritratto del celebre chitarrista, battezzato in questo tempio nel 1770, figura chiave del classicismo europeo.
3. Concerto filologico: esecuzione di opere di Carulli su chitarre d'epoca originali, per restituire la purezza sonora del Settecento.

Il sito non è accessibile a disabili con mobilità ridotta.

 **Apertura al pubblico Chiesa di S. Anna di Palazzo**

Piazzetta Rosario di Palazzo n. 8

9 maggio, dalle ore 9:30 - 12:00 e dalle ore 15:00 - 18:00


**Conferenza: La Chiesa di S. Anna di Palazzo**

**Conferenza: Focus su Ferdinando Carulli**

**Concerto: Musiche di Carulli su strumenti d'epoca**

Chiesa di S. Anna di Palazzo, Piazzetta Rosario di Palazzo n. 8

9 maggio, ore 15:00 - 18:00

 Partecipazione gratuita con accesso libero.

 **Info:**

e-mail: [info@accademiamediterraneoarteemusica.it](mailto:info@accademiamediterraneoarteemusica.it)

tel. e WhatsApp: 3318053425

15  
mag

**Concerto**


## **MUSIC FESTIVAL**


**A cura di:** ASSOCIAZIONE CENTRO STUDI MOUSIKÉ ETS


**Municipalità:** 4


 Per tutti

**NOVAPOLIS ENSEMBLE - TRIBUTO A MORRICONE:** Quintetto di fiati di pluriennale esperienza, accompagnato dalla soprano e voce recitante Nunzia Infante, curatrice dei testi e delle proiezioni che accompagnano le esibizioni. Propongono un concerto-tributo interamente dedicato a Ennio Morricone, riproducendo brani iconici che hanno fatto la storia del Cinema, consacrando all'immortalità la carriera e la figura del celeberrimo compositore. Le iconiche colonne sonore sono, inoltre, veicolo di attrattività per il pubblico ed elemento di valorizzazione territoriale.

 **Novapolis Ensemble - Tributo a Morricone**  
Chiesa di Santa Maria della Colonna - Via dei Tribunali, 282  
15 maggio, ore 19.00

 Intero: € 10,00  
Ridotto (under 18): €5  
Gratuito: disabili

 **Info e Prenotazioni:**  
E-mail: [mousike2018@gmail.com](mailto:mousike2018@gmail.com)  
Tel. e WhatsApp: +39 389 444 0825  
Piattaforma Eventbrite

 **AVVISO:**  
L'evento "Storie della Campania" a cura di Renato Improda, previsto per il giorno 22 maggio presso la Chiesa di Santa Maria della Colonna, è stato annullato a causa della sopravvenuta indisponibilità dell'artista. Ci scusiamo per il disagio.

24  
mag

31  
mag

*Incontri, laboratori e spettacoli*

## **Bianco Napoletano**

**A cura di:** Con la mano del Cuore

**Municipalità:** 4

 **Adulti**

L'iniziativa si propone di far conoscere uno dei 52 compatroni della città, S. Francesco Caracciolo, partendo dal suo "patronato celeste" sui cuochi e dalla sua attenzione verso i più poveri, che anticamente a Napoli erano mangiafoglia prima di diventare mangiatori di maccheroni. Il filo narrativo corre lungo il "cammino di S. Francesco Caracciolo" che dall'alto casertano giunge fino a Napoli, attraversando territori ricchi di pregevoli prodotti agroalimentari: ceci, lupino, olio, vini, nocciole, peschiole, mela annurca, maialino nero, mozzarella, ricotta. Attorno al cibo nasce la convivialità: canti, danze e declamazioni intratterranno i convenuti invitati a indossare un accessorio bianco.

Alcuni documenti dal 1600 ai giorni nostri (ricettari, editti, locandine) raccontano storie, note o sconosciute, legate al cibo.


L'evento ha la finalità di donare libri per l'infanzia alla neonata biblioteca di Rocchetta (CE) punto tappa del Cammino di S. Francesco Caracciolo.

Il sito non è accessibile a persone con disabilità motorie.

### **Bianco Napoletano**

Via Foria, 216

24 e 31 maggio, ore 12:00

 Prenotazione fino ad esaurimento posti.  
Biglietto: 20 euro

### **Info e Prenotazioni**

WhatsApp: 351 2223082

[www.camminodisanfrancescocaracciolo.com](http://www.camminodisanfrancescocaracciolo.com) - [www.ilgiardinosegreto.org](http://www.ilgiardinosegreto.org)

24  
mag

31  
mag

*Incontri, laboratori e spettacoli*

## **Bianco Napoletano**

**A cura di:** Con la mano del Cuore

**Municipalità:** 4

 **Adulti**

L'iniziativa si propone di far conoscere uno dei 52 compatroni della città, S. Francesco Caracciolo, partendo dal suo "patronato celeste" sui cuochi e dalla sua attenzione verso i più poveri, che anticamente a Napoli erano mangiafoglia prima di diventare mangiatori di maccheroni. Il filo narrativo corre lungo il "cammino di S. Francesco Caracciolo" che dall'alto casertano giunge fino a Napoli, attraversando territori ricchi di pregevoli prodotti agroalimentari: ceci, lupino, olio, vini, nocciole, peschiole, mela annurca, maialino nero, mozzarella, ricotta. Attorno al cibo nasce la convivialità: canti, danze e declamazioni intratterranno i convenuti invitati a indossare un accessorio bianco.

Alcuni documenti dal 1600 ai giorni nostri (ricettari, editti, locandine) raccontano storie, note o sconosciute, legate al cibo.


L'evento ha la finalità di donare libri per l'infanzia alla neonata biblioteca di Rocchetta (CE) punto tappa del Cammino di S. Francesco Caracciolo.

Il sito non è accessibile a persone con disabilità motorie.

 **Bianco Napoletano**

Via Foria, 216

24 e 31 maggio, ore 12:00

 Prenotazione fino ad esaurimento posti.  
Biglietto: 20 euro

 **Info e Prenotazioni**

WhatsApp: 351 2223082

[www.camminodisanfrancescocaracciolo.com](http://www.camminodisanfrancescocaracciolo.com) - [www.ilgiardinosegreto.org](http://www.ilgiardinosegreto.org)

17  
mag

**Concerto**

## ***Un tocco di rosso: Napoli, città d'amore tra note e canzoni***

**A cura di:** IoCiSto aps

**Municipalità:** 2, 5


 Pubblico trasversale

Napoli come città che ribolle di vitalità, energia, cuore e passione, nel racconto musicale e canoro che andremo a proporre sarà il rosso che accende il crepuscolo partenopeo, sarà il desiderio che arde e consuma, sarà la passione che abbaglia e acceca, sarà l'anima che brucia e sanguina, sarà il potere dell'amore che abbatte oppure esalta, sarà la rabbia della sconfitta e la gioia della vittoria, sarà l'abbraccio accogliente e l'intreccio di mani che ridanno speranza salvando dalle brutture del mondo. Sarà l'universo antico e moderno, realistico e poetico che il coro della libreria IoCiSto, diretto dalla cantante Francesca Curti Giardina e dai maestri Cinzia Martone ed Andrea Sensale, donerà al pubblico, illuminato delle tante sfumature di colore che il rosso sa offrire. Come la nostra città rilucente di vibrante bellezza e sapiente armonia.

24  
mag

### **Un tocco di rosso: Napoli, città d'amore tra note e canzoni**

- Biblioteca Annalisa Durante, 17 maggio, ore 11:00
- IoCiSto, piazzetta Aldo Masullo, 24 maggio 17:30

 ingresso libero senza prenotazione

### **Info:**

E-mail: [iocistolibreria@gmail.com](mailto:iocistolibreria@gmail.com)

Telefono: 0815780421

WhatsApp: 3516529072

In libreria: Via Domenico Cimarosa, 20

29  
mag

**Incontro**

## ***I colori nella tavola di Ippolito Cavalcanti: il rosso del pomodoro tra diritto e storia***

**Con:** Maria Vittoria Bramante


**Municipalità:** 1

 Adulti

L'incontro esplora il contributo di Ippolito Cavalcanti allo sviluppo della cucina napoletana, a partire dalla tradizione magno-greca, e la tavola, tra colori e "imbandigione", come specchio della società e sintesi di storia, diritto e costumi.

 **Palazzo Cavalcanti - Casa della Cultura del Comune di Napoli**

Via Toledo, 349  
29 maggio, ore 16:00

 Ingresso libero