

# PROGRAMMA

## EVENTI

### 26 MARZO

**Monastero di Santa Chiara – ore 11:00**

**Dal Babà al Babbà** *L'irresistibile dolcezza di Napoli*

Relatori: Marino Niola, Elisabetta Moro e Vincenzo Perone

Special Guest: Marisa Laurito

Chef: Sabatino Sirica

Performance: Chiara Polese e Nicola Polese in "Incanto napoletano"

### 27 MARZO

**Circolo Rari Nantes Napoli – ore 11:00**

**Scagliozi e verdure fritte** *Napoli in un cartoccio*

Relatore: Helga Sanità

Chef: Emanuele D'Avascio

Performance: Mario Maglione in "Di mare, di vento, di canto"

### 28 MARZO

**Circolo ILVA Bagnoli – ore 11:00**

**Pacchero pomodorini olive e baccalà.**

*Dai fiordi al Golfo*

Relatore: Marino Niola

Chef: Luca Marotta

Performance: Aurora Giglio e Vittorio Cataldi in "Mare e memoria"

### 29 MARZO

**Fondazione Dohrn – ore 11:00**

**La caprese** *Un grande classico nato per errore*

Relatore: Rossella Galletti

Chef: Gianluca D'Agostino

Performance: Elisabetta D'acunzo e Aniello Palomba in "Anime del Sud"

### 3 APRILE

**Teatro Trianon Viviani – ore 11:00**

**Marinara con le alici** *La pizza venuta dal mare*

Relatori: Luciano Pignataro, Anna Paola Merone e Alessandro Conduro

Chef: Antonio Falco

Performance: Lalla Esposito e Massimo Masiello in "Nu poco 'e basilico, nu sguard' annammurato"

### 4 APRILE

**Circolo Canottieri Napoli – ore 11:00**

**La graffa** *L'ombelico della sirena*

Relatori: Santa Di Salvo e Paolo Popoli

Chef: Mattia Postiglione

Performance: Marina Bruno e Giuseppe Di Capua in "Mare Nostrum"

### 5 APRILE

**Fondazione Il Canto di Virgilio – ore 11:00**

**Il Casatiello** *Il gusto pieno della Pasqua*

Relatore: Elisabetta Moro

Chef: Alfonsina Ambrosi De Magistris

Performance: Fiorenza Calogero e Marcello Vitale in "Partenope, canto antico"

### 6 APRILE

**Fondazione Il Canto di Virgilio – ore 11:00**

**Migliaccio dolce** *Il sapore sottile dell'infanzia*

Relatore: Mariangela Bianco

Chef: Bianca Ambrosi De Magistris

Performance: Aurora Giglio e Vittorio Cataldi in "Chiammateme Cleri!"

### 10 APRILE

**Circolo ILVA Bagnoli – ore 11:00**

**Le alici fritte** *Croccante argento del Golfo*

Relatori: Antonio Corbo e Vanni Fondi

Chef: Alfredo Ummarino

Performance: Gennaro Monti e Sonia De Rosa in "Neapolis tra voce e parola"

### 11 APRILE

**Circolo Canottieri Napoli – ore 11:00**

**Maccheroni alla lardiata** *Un piatto antico e generoso*

Relatore: Bernard Becharida

Chef: Mattia Postiglione

Performance: Clella Liguori e Marco Di Palo in "Lì dove il mare luccica"

### 12 APRILE

**Monastero delle Trentatré – ore 11:00**

**La pastiera napoletana** *Un dolce che sa di primavera*

Relatore: Elisabetta Moro

Chef: Antonio Arfè

Performance: Giulia Lepore e Alba Brundo in "No chiù lo Guarracino"

### 17 APRILE

**Circolo Rari Nantes – ore 11:00**

**Spaghetti alle vongole fujute** *Il Quarto Stato del mare*

Relatore: Marino Niola

Chef: Emanuele Davascio

Performance: Gennaro Monti e Sonia De Rosa in "Leggenda dal mare"

### 18 APRILE

**Chiesa San Francesco e Santa Chiara – ore 11:00**

**Il Casatiello dolce** *Impasto profumato, gesto rituale*

Relatore: Rossella Galletti

Chef: Alfredo Ummarino

Performance: Rosita Rendina e Vincenzo Napolitano in "Napoli in punta di voce"

### 19 APRILE

**Monastero delle Trentatré – ore 11:00**

**Polpo alla luciana** *Sirena in maionese*

Relatore: Elisabetta Moro

Chef: Domenico Candela

Performance: Fiorenza Calogero e Marcello Vitale in "Neapolis mediterranea"

### 24 APRILE

**Istituto Italiano per gli Studi Filosofici – Palazzo**

**Serra di Cassano – ore 11:00**

**La sfogliatella** *Sfoglie croccanti, cuore di ricotta*

Relatore: Francesca Marino

Chef: Sabatino Sirica

Performance: Chiara Polese e Nicola Polese in "Arie di Napoli"

### 25 APRILE

**Complesso Monastico di Regina Coeli – ore 11:00**

**La Braciola** *Nel ragù, storia di famiglia*

Relatori: Mariangela Bianco e Antonio Puzzi

Chef: Alfonsina Ambrosi De Magistris

Performance: Mario Maglione in "Napoli, tra canto e chitarra"

### 26 APRILE

**Fondazione Il Canto di Virgilio – ore 11:00**

**Pizza chiena e Tatiello**

*I capolavori del riciclo*

Relatore: Helga Sanità

Chef: Bianca Ambrosi De Magistris

Performance: Elisabetta D'acunzo e Aniello Palomba in "Musicarello napoletano"

### 1 MAGGIO

**Complesso Monumentale Vincenziani – ore 18:00**

**Pasta cresciuta** *La frittura che profuma di vicoli*

Relatore: Antonio Puzi

Chef: Ciro Grossi

Performance: Antonella Maisto, Edo Puccini e Paolo Del Vecchio in "Na sera 'e maggio"

### 2 MAGGIO

**Complesso Monastico di Regina Coeli – ore 11:00**

**Il Sartù di riso** *La cucina di Napoli nobilissima*

Relatore: Dora Iannuzzi

Chef: Marco Caputi

Performance: Giulia Lepore e Alba Brundo in "Passatempi musicali napoletani"

### 3 MAGGIO

**Circolo Nautico Posillipo Napoli – ore 11:00**

**Il gattò di patate** *Nome francese, anima napoletana*

Relatore: Marino Niola

Chef: Gennaro Palladino

Performance: Marina Bruno e Giuseppe Di Capua in "Parthenoplay"

Special guest: Marisa Laurito

## CONCERTI

### 27 MARZO

**Chiesa di Maria Santissima Desolata - ore 19:30**

**"Miserere. Cantare la Passione" Di Carlo Faiello**

Con Cloris Brosca, Chiara Di Girolamo, Fiorenza Calogero,

Elisabetta D'Acunzo, Marianita Carfora

E con i solisti della Santa Chiara Orchestra

### 28 MARZO

**Chiesa della Santissima Trinità**

**dei Pellegrini - ore 18:00**

**"Stabat Mater di F. Fenaroli per soprano e contralto"**

**Orchestra e Coro dell'Arciconfraternita dei Pellegrini**

Contralto: Gloria Vardaci

Soprano: Sabrina Santoro

Direttore: Ernesto Pagliano

**Chiesa di San Vincenzo de' Paoli – Complesso Monumentale Vincenziano - ore 18:00**

**"La voce del Violoncello: musica per la rinascita"**

**Orchestra Chambercelli**

A cura di Aurelio Bertucci

### 30 MARZO

**Duomo di Napoli - ore 18:00**

**"Sacre Passioni". Stabat Mater di G. P. Pergolesi**

**Concerto di Pasqua**

**Nuova Orchestra Scarlatti**

Soprano: Chiara Polese

Contralto: Tonia Langella

Direttore: Alfonso Todisco

Azione scenico-musicale

Tableaux vivants realizzati da TEATRI 35

su musiche di Pergolesi, Corelli, Haendel

### 4 APRILE

**Chiesa di San Francesco delle Monache**

**"Miserere. Canfare la Passione" Di Carlo Faiello**

Con Cloris Brosca, Chiara Di Girolamo, Fiorenza Calogero, Elisabetta

D'Acunzo, Marianita Carfora e con i solisti della Santa Chiara Orchestra

### 25 APRILE

**Chiesa di San Potito - ore 18:00**

**"Onde di libertà"**

**Coro della città di Napoli**

Un percorso corale che rilegge pagine della canzone classica napoletana

e della tradizione cittadina in una chiave contemporanea, attraverso

arrangiamenti pensati per la vocalità d'insieme, capaci di coniugare

memoria e attualità e di restituire, con la forza della voce collettiva, il

senso comunitario della ricorrenza.

Direttore: Carlo Morelli

Ingresso libero fino a esaurimento posti

# LA GEOGRAFIA

## DEL GUSTO

La rassegna attraversa Napoli secondo una geografia culturale che unisce Centro Storico, Lungomare, area Ovest e area Est. Luoghi monumentali, spazi culturali e sedi marittime compongono un percorso diffuso che racconta la cucina napoletana nelle sue molte anime: di festa e quotidiana, di strada e di casa, di mare e di terra.

### Centro Storico

La rassegna trova un ancoraggio naturale in luoghi di grande densità storica e simbolica. In contesti come il **Monastero di Santa Chiara** e il **Monastero delle Trentatré**, il racconto dei riti del cibo — soprattutto quelli pasquali — si intreccia con una dimensione di spiritualità e memoria. Sedi come **Palazzo Serra di Cassano**, **Istituto Italiano per gli Studi Filosofici**, aggiungono una prospettiva civile e culturale, mentre luoghi dedicati alla produzione artistica, come il **Teatro Trianon Viviani** e la **Fondazione Il Canto di Virgilio (Domus Ars)**, rafforzano la dimensione performativa della rassegna.

### Lungomare Caracciolo

Il **Circolo Rari Nantes Napoli** e il **Circolo Canottieri Napoli** rendono tangibile il rapporto storico tra la città e il Golfo, trasformando luoghi tradizionalmente associativi in spazi aperti alla condivisione culturale. In questa stessa linea si inserisce la **Fondazione Dohrn**, che introduce nel percorso la dimensione del mare come ricerca, biodiversità e divulgazione scientifica.

### Area Ovest

Il **Circolo ILVA Bagnoli** porta con sé la memoria industriale e sociale del quartiere, oggi reinterpretata come presidio culturale e comunitario.

### Area Est

La **Chiesa di San Francesco e Santa Chiara** garantisce una presenza reale nei quartieri e afferma un principio centrale del progetto: la tradizione gastronomica, proprio perché patrimonio condiviso, deve essere raccontata anche nei luoghi della vita quotidiana e della partecipazione locale.

Altre sedi completano questa mappa urbana con una forte identità storica e culturale: il **Complesso Monastico di Santa Maria Regina Coeli**, luogo di grande continuità religiosa e artistica; e il **Complesso Monumentale Vincenziano ai Vergini**, nel Borgo dei Vergini, spazio nato per l'accoglienza e oggi punto di incontro tra memoria urbana e vita culturale.

