

COMUNICATO STAMPA

**Al via “Scenari”, nuovo ciclo di incontri  
su musica e letteratura nell’ambito di “Cultura Napoli 2026”**

**Dal 1° aprile al 22 giugno  
Casa della Cultura | Palazzo Cavalcanti  
Via Toledo, 348**

La **Casa della Cultura** di **Palazzo Cavalcanti** apre le porte a **“Scenari”**, un nuovo e articolato ciclo di appuntamenti che **dal 1° aprile al 22 giugno** esplora la musica e la letteratura come strumenti di dialogo, confronto e conoscenza. La rassegna rappresenta il primo esito dell’avviso pubblico **“Cultura Napoli 2026”**, promosso dal **Comune di Napoli** per la realizzazione di un palinsesto annuale di eventi capace di valorizzare le energie creative del territorio.

“Scenari” riunisce **quattro progetti** presentati da associazioni locali e si sviluppa attraverso talk, lezioni aperte, momenti di narrazione e ascolti musicali guidati, tutti a **ingresso libero fino a esaurimento posti**. In linea con la visione di Palazzo Cavalcanti come hub di produzione culturale, la rassegna accoglie voci ed esperienze provenienti da ambiti diversi, con l’obiettivo di restituire la ricchezza e il fermento del dibattito artistico e intellettuale della città. I **tedici incontri** in calendario sono pensati per coinvolgere pubblici differenti, con un’attenzione particolare ai giovani, mediante una proposta che intreccia saperi storici e linguaggi contemporanei.

*“Scenari” è la naturale prosecuzione di un percorso avviato dall’Amministrazione Manfredi, volto a consolidare Palazzo Cavalcanti come Casa della Cultura del Comune di Napoli”, dichiara il coordinatore delle politiche culturali **Sergio Locorotolo**. “I numeri registrati nel 2025 parlano chiaro: con più di cinquanta appuntamenti tra presentazioni di libri, approfondimenti letterari e iniziative musicali, oltre a una serie di masterclass dedicate al cinema e al teatro, lo storico edificio di via Toledo è ormai un punto di riferimento imprescindibile per la produzione, l’incontro e la condivisione di idee, in grado di accompagnare la crescita culturale della città”.*

## I PROGETTI DI "SCENARI"

- **BIRDLAND'S TALES - INCONTRI D'AUTORE**

**Dal 1 al 15 aprile**

*A cura di: Associazione culturale Luna di Seta*

Letteratura

Info: 338.9143925 | [massimopiccolo@libero.it](mailto:massimopiccolo@libero.it)

Tre appuntamenti concepiti come "puntate" di una serie dal vivo, che intreccia narrazione, musica e dialogo critico. Con la partecipazione di nomi noti del panorama editoriale come Alberto Ibba, pronto ad accompagnare il pubblico in un viaggio letterario nell'America delle periferie, Anita Pietra, che analizza i grandi classici per interrogare il presente attraverso temi universali, e Francesco Muzzopappa, a cui è affidata la conclusione del ciclo di incontri con un focus sulla fiaba, tra archetipi e tradizione napoletana.

- **IL VIOLINO A NAPOLI**

**STORIA, COMPOSITORI, LIUTAI, COLLEZIONISTI E GRANDI MAESTRI**

**Dal 13 al 27 aprile**

*A cura di: Associazione culturale Napolinova ETS*

Musica

Info: 347.8430019 | [segreteria@associazionenapolinova.it](mailto:segreteria@associazionenapolinova.it)

Un'indagine in tre incontri sulla prestigiosa scuola violinistica napoletana, affrontata da storici, musicologi e maestri di fama internazionale. A Stefano Valanzuolo, Francesco Nocerino e Carlo Dumont il compito di illustrare le origini dello strumento e il lavoro dei grandi compositori con l'ascolto di un violino "Gagliano". A seguire, una lezione pubblica con Felice Cusano sulla tecnica esecutiva, mentre Luigi Sisto, Michelangelo Massa e Antonello Grande esplorano la liuteria storica e il collezionismo, presentando un raro violino "Bairhoff" del 1759.

- **CHI M' 'O FA FA'**

**INDAGINE SULLE PRODUZIONI MUSICALI INDIPENDENTI PARTENOPEE**

**Dal 4 maggio al 22 giugno**

*A cura di: Associazione culturale Aspro Cuore*

Musica

Info: 329.2197431 | [asprocuore@gmail.com](mailto:asprocuore@gmail.com)

Sotto la direzione artistica di Gio Cristiano, quattro "lunedì della musica" dedicati alla scena indipendente come linguaggio di modernità. Con esperti come Andrea Parente e Lino Volpe si discute di filiera produttiva ed etica della creazione. Ad Alessio Cuccaro il compito di analizzare il dialetto come "passaporto sonoro", mentre Rocco Granata riflette sulla resistenza dell'artista nell'era degli algoritmi e dell'intelligenza artificiale. Ogni incontro è registrato per dare vita a una serie podcast documentaristica.

- **NAPOLI, CROCEVIA DI MONDI**

**Dal 18 maggio all'8 giugno**

*A cura di: Società cooperativa La Bazzarra - Festival Ethnos*

Musica

Info: 081.8823978 | [info@labazzarra.com](mailto:info@labazzarra.com)

Tre talk guidati da Gigi Di Luca, direttore artistico del festival "Ethnos", per raccontare Napoli come laboratorio mediterraneo. Il compositore e sassofonista Daniele Sepe esplora le rotte

della contaminazione sonora, mentre il musicista Ernesto Nobili analizza le nuove produzioni urbane e globali. Chiude il ciclo di incontri la cantante Fausta Vetere, voce storica della Nuova Compagnia di Canto Popolare, con un itinerario tra rito, memoria e tradizione orale.

### **IL CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI**

<b>Data</b>	<b>Ora</b>	<b>Incontro</b>	<b>Ospiti</b>	<b>Ciclo</b>
1 aprile	18:00	L'altra America	Alberto Ibba	Birdland's Tales
8 aprile	18:00	Classici, per sempre?	Anita Pietra	Birdland's Tales
13 aprile	17:00	Il violino, la storia, le origini, i grandi compositori	Stefano Valanzuolo, Renata Maione e Carlo Dumont	Il violino a Napoli
15 aprile	18:00	Fiabe	Francesco Muzzopappa	Birdland's Tales
20 aprile	17:00	I grandi maestri e la scuola violinistica da Napoli nel mondo	Felice Cusano	Il violino a Napoli
27 aprile	17:00	La liuteria e il collezionismo a Napoli	Luigi Sisto, Michelangelo Massa e Antonello Grande	Il violino a Napoli
4 maggio	17:00	Etica della creazione	Lino Volpe	Chi m' 'o fa fa'
11 maggio	17:00	Lingua napoletana	Alessio Cuccaro	Chi m' 'o fa fa'
18 maggio	17:30	Porto sonoro	Daniele Sepe	Napoli, crocevia di mondi
25 maggio	17:30	Nuove onde	Ernesto Nobili	Napoli, crocevia di mondi
8 giugno	17:30	Radici vive	Fausta Vetere	Napoli, crocevia di mondi
15 giugno	17:00	Antico e moderno	Rocco Granata	Chi m' 'o fa fa'
22 giugno	17:00	Arte e artigianato	Andrea Parente	Chi m' 'o fa fa'