



DISPOSIZIONE DIRIGENZIALE
n. 87 del 23/06/2026

Oggetto: Istituzione e nomina dei componenti della Commissione per l'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli - anno 2026. (determinazione dirigenziale n. 25 del 24.03.2026 *DETDI/2026/297* di Approvazione dell'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli- anno 2026 – *come rettificata con determinazione dirigenziale n. 27 del 12.05.2026 DETDI/2026/423*



La Dirigente del Servizio Cultura, dott. ssa Norma Carla Pelusio,

Premesso che:

- ✓ in coerenza con il **Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026–2028**, l'Amministrazione comunale persegue il recupero e la valorizzazione dell'**identità culturale, sociale e fisica dei quartieri periferici**, promuovendo una politica **“per” la cultura** intesa quale motore strategico di sviluppo socio-economico, capace di attivare processi di inclusione, rigenerazione urbana e coesione sociale;
- ✓ tale strategia si fonda sul riconoscimento del **policentrismo urbano** quale elemento strutturale dell'identità della città, valorizzando le **specificità storiche, sociali e culturali dei singoli territori** e favorendo la costruzione di una rete diffusa di presidi culturali, in grado di connettere centro e periferie in un **sistema culturale unitario e integrato**;
- ✓ nelle sue quattro edizioni, il progetto **Affabulazione** ha rappresentato un modello culturale **flessibile, inclusivo e innovativo**, capace di mettere in dialogo arti, linguaggi e pubblici differenti, trasformando le periferie cittadine in **poli attrattivi e hub culturali**, valorizzandone le peculiarità e canalizzando le energie creative locali in percorsi di crescita condivisa per l'intero territorio urbano;
- ✓ con decreto ministeriale 31 ottobre 2025, rep. n. 393, registrato alla Corte dei conti in data 29 novembre 2025 al n. 2334, sono stati individuati i criteri di riparto e le modalità di utilizzo delle risorse destinate al sostegno, mediante appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, finalizzate a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e di tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche delle città metropolitane; con decreto ministeriale del 31 ottobre 2024, rep. n. 406, registrato alla Corte dei Conti in data 5 dicembre 2024 al n. 3056, una quota delle risorse assegnate con il decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze del 27 settembre 2024, rep. n. 300, pari a euro 7.200.000,00, è stata destinata all'incremento delle risorse già finalizzate, con il suddetto decreto ministeriale del 17 ottobre 2024, rep. n. 359, al sostegno, per mezzo di appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, volte a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche delle città metropolitane;
- ✓ in particolare, l'articolo 1 del citato decreto ministeriale prevede che le risorse, pari a euro 9.500.000,00, assegnate alle azioni di sistema per il sostegno alle attività di spettacolo nelle periferie urbane, ai sensi del decreto ministeriale 6 marzo 2025, rep. n. 56, siano ripartite sulla base dei criteri ivi indicati;



- ✓ l'articolo 2 del medesimo decreto ministeriale dispone, inoltre, che le risorse pari a euro 1.040.767,48, derivanti dalle economie di cui al decreto ministeriale 23 febbraio 2022, rep. n. 73 del 24 febbraio 2022, e al decreto ministeriale 21 novembre 2022, n. 412, siano ripartite secondo i criteri nello stesso articolo definiti;
- ✓ pertanto, per effetto di quanto previsto dagli articoli 1 e 2 del decreto ministeriale 31 ottobre 2025, rep. n. 393, le risorse complessivamente destinate al sostegno, tramite appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo finalizzate alla promozione dell'inclusione sociale, del riequilibrio territoriale e della tutela occupazionale, nonché alla valorizzazione del patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche delle città metropolitane, ammontano complessivamente a euro 10.540.767,48;
- ✓ con il succitato decreto ministeriale 31 ottobre 2025, rep. n. 393, è stata attribuita al Comune di Napoli la somma di € 889.019,45 da erogare secondo le modalità disposte da successivo Accordo di programma da stipularsi tra la Direzione generale Spettacolo e il Comune capoluogo della città metropolitana;
- ✓ in data 09 gennaio 2026 è stato sottoscritto l'Accordo di programma repertoriato dalla Direzione Generale Spettacolo al n. 1 del 09 gennaio 2026, che disciplina i criteri e le modalità per la concessione di contributi a favore di progetti di attività di spettacolo dal vivo finalizzati ad assicurare l'inclusione sociale, il riequilibrio territoriale e la tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche del Comune capoluogo della città metropolitana di Napoli e disciplina, altresì, le modalità di erogazione delle risorse assegnate dal Ministero della cultura al Comune capoluogo della città metropolitana di Napoli;
- ✓ con deliberazione di Giunta Comunale n. 16 del 28/01/2026 l'Amministrazione Comunale ha approvato il "Progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo. Accordo di programma MiC-Comune di Napoli";
- ✓ con nota PG/2026/325632 del 16/03/2026 il Servizio Cultura del Comune di Napoli ha trasmesso alla Direzione Generale Spettacolo lo schema dell'Avviso Pubblico in oggetto;
- ✓ con nota PEC del 17.03.2026 la Direzione Generale Spettacolo ha riscontrato parere favorevole allo schema di Avviso Pubblico trasmessogli;
- ✓ con determinazione dirigenziale n. 25 del 24.03.2026 DETDI/2026/297 è stato approvato l'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione



Area Cultura
Servizio Cultura

di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli- anno 2026 – come rettificata con determinazione dirigenziale n. 27 del 12.05.2026 DETDI/2026/423;

- ✓ in data 24.03.2026 si è provveduto alla pubblicazione del citato Avviso Pubblico e della relativa modulistica sul portale web istituzionale del Comune di Napoli ponendo come termine ultimo per la trasmissione delle domande di partecipazione entro e non oltre le ore 10.00 del 14.05.2026.

Attesa la necessità di prevedere l'istituzione di un'apposita commissione per la valutazione delle proposte progettuali pervenute, conformemente a quanto disposto dall'art. 11 dell'Avviso Pubblico in parola.

Acquisita la disponibilità dei Signori, individuati nella parte dispositiva del presente atto, a far parte della Commissione per la valutazione dei progetti pervenuti.

Dato atto che sono state acquisite agli atti le dichiarazioni rese, ai sensi del D.P.R. 445/2000, dai componenti della Commissione individuati circa l'insussistenza delle condizioni di preclusione di cui all'art. 35 bis del D. Lgs. 165/2001 e circa l'incompatibilità e/o astensione di cui all'art. 6 del d.lgs. n. 36/2023.

Attestato che:

- l'istruttoria preordinata all'adozione del presente atto, anche ai fini dell'esclusione di eventuali ipotesi di conflitto ex art. 6 bis L. 241/90, introdotto con L. 190/2012 (art. I comma 41), e degli artt. 7 e 9 del Codice di Comportamento adottato dall'Ente con Deliberazione di G.C. n. 254 del 24/04/2014 è stata espletata dal dirigente che lo sottoscrive;
- l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1, del D. Lgs. 267/2000 e degli artt. 13 comma 1, lett. b) e 17, comma 2 lett. a) del "Regolamento sul Sistema dei controlli interni" approvato con Deliberazione di C.C. n. 4 del 28/2/2013.

Attestato, altresì che:

- ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, comma 41, della legge 190/2012, degli artt. 6 e 7 del D.P.R. 62/2013 e degli artt. 7, 8 e 9 del Codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli adottato dall'Ente con Deliberazione di G.C. n. 69 del 01/03/2024 e s.m.i, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedire l'adozione del presente provvedimento;



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

- il presente documento non contiene dati personali;
- il presente provvedimento rientra nella previsione normativa di cui all'art. 12, c. 1, D.lgs. n. 33/2013 come riportato nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, una volta ottenuta la relativa esecutività, sarà oggetto di pubblicazione nella pagina web del Comune di Napoli dedicata all'Avviso pubblico.

Visti:

- il D. Lgs. 267/2000;
- il D. Lgs. n. 36/2023;
- la legge 241/1990;
- gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2026/2028, con Deliberazione di Giunta Comunale n. 108 del 18/03/2026 alla Sezione 2. – Valore Pubblico, Performance e Anticorruzione – Sezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

DISPONE

per i motivi espressi in narrativa, di:

- istituire la Commissione per l'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli- anno 2026;
- nominare, quali componenti della Commissione suddetta, il dott. Dario Custagliola – Istruttore Direttivo Culturale dell'Area Cultura, la dott.ssa Anastasia Di Leva, Istruttore Direttivo Culturale del Servizio Cultura;
- stabilire che le attività di segreteria della Commissione verranno svolte dal dott. Modestino Isaia Di Lauro – Istruttore Culturale del Servizio Cultura;
- precisare, altresì, che il dott. Fabio Ferriero, dirigente del Servizio Patrimonio Culturale e Edilizia Monumentale, svolgerà il ruolo di Presidente della Commissione;
- notificare il presente atto agli interessati;
- trasmettere la presente disposizione al Servizio Comunicazione e Portale Web per la pubblicazione sul portale istituzionale del Comune di Napoli.

Sottoscritta digitalmente
La Dirigente
Dott. ssa Norma Carla Pelusio