

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO
(Ai sensi del D.P.R. 445/200)

Titolo Progetto	
Soggetto Attuatore /Capofila	
Tipologia progetto	☐ Municipalità 4: noir/giallo e musica blues/soul ☐ Municipalità 6: commedia/umoristico e musica funky/jazz ☐ Municipalità 7: storico/biografico e musica classica ☐ Municipalità 8: avventura/epico e musica rock ☐ Municipalità 9: per ragazzi/di formazione e musica hip hop/ska/reggae ☐ Municipalità 10: fantasy/fantascienza e musica elettronica
Detraibilità dell’IVA	☐ i costi dichiarati nel presente Piano Economico sono al netto dell’IVA, in quanto essa è per il beneficiario detraibile ai sensi della normativa vigente ☐ i costi dichiarati nel presente Piano Economico sono al lordo dell’IVA, in quanto essa è per il beneficiario indetraibile ai sensi della normativa vigente ☐ i costi dichiarati nel presente Piano Economico sono in parte al netto e in parte al lordo dell’IVA, coerentemente con i diversi regimi fiscali dei membri che costituiscono l’ATS.

Tipologia	Voce Di Spesa	Descrizione	Importo da progetto
COSTO	A	Costi operativi	0,00 €
COSTO	A.1	Compenso artisti	
COSTO	A.2	Compenso personale addetto ai laboratori	
COSTO	A.3	Compenso altro personale coinvolto nella realizzazione dell’iniziativa	
COSTO	A.4	Locazione spazi	
COSTO	A.5	Allestimenti	
COSTO	A.6	Spese per attività di comunicazione	
COSTO	A.7	Acquisizioni di servizi riconducibili all’iniziativa specifica	
COSTO	A.8	Acquisto di materiali riconducibili all’iniziativa specifica	
COSTO	A.9	Altro	
COSTO	B	Costi per ospitalità artisti, operatori e relatori (nei limiti del 20% dei costi operativi)	0,00 €
COSTO	B.1	Vitto	
COSTO	B.2	Pernottamento	
COSTO	B.3	Trasporti	
COSTO	C	Costi dei servizi di consulenza e progettazione degli eventi	0,00 €
COSTO	C.1	Direzione artistica	
COSTO	C.2	Direzione organizzativa	
COSTO	C.3	Spese per costituzione e registrazione ATS	
COSTO	C.4	SIAE e altri costi per accesso a opere protette da diritto d'autore e/o di proprietà intellettuale	
COSTO	C.5	Assicurazioni	
COSTO	C.6	Costi per attività amministrative e di rendicontazione del progetto	
COSTO	C.7	Altro	
TOTALE DEI COSTI			0,00 €
ENTRATA	D	Finanziamento Erogato dal Comune	
ENTRATA	E	Risorse proprie del Beneficiario	
ENTRATA	F	Contributi/ finanziamenti da parte di altri soggetti privati	0,00 €
ENTRATA	F.1	"Denominazione" "Ragione Sociale"	
ENTRATA	F.2	"Denominazione" "Ragione Sociale"	
ENTRATA	F.3	"Denominazione" "Ragione Sociale"	
ENTRATA	F.4	"Denominazione" "Ragione Sociale"	
ENTRATA	F.....n	"Denominazione" "Ragione Sociale"	
TOTALE DELLE ENTRATE			0,00 €

CONTROLLO DI EQUILIBRIO COSTI/ENTRATE	OK
---------------------------------------	----

CONTROLLO RAPPORTO PERCENTUALE: MACRO A/TOTALE COSTI	#DIV/0!
--	---------

CONTROLLO RAPPORTO PERCENTUALE: FINANZIAMENTO/TOTALE COSTI	#DIV/0!
--	---------

NOTE:
Con riferimento ai costi per ospitalità artisti/relatori/operatori, si precisa che:
- per il vitto è fissato un limite massimo di euro 40 a persona a pasto, con apposito giustificativo;
- per i pernottamenti è fissato un limite massimo di euro 150 a camera a notte, con ricevuta nominale;
- per i trasporti saranno ritenuti ammissibili esclusivamente i costi relativi a biglietti aerei e ferroviari, in classe economy o equivalente, trasporti pubblici urbani e extraurbani, taxi con ricevuta nominale; è esclusa la possibilità di rimborsi chilometrici a trasferita