

COMUNE DI NAPOLI
Area Cultura
Servizio Cultura

PG/2026/251582 del 24/02

AVVISO PUBBLICO

"CULTURA NAPOLI 2026"

per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di iniziative da inserire nella Programmazione culturale 2026

LINEA DI AZIONE 1 "RASSEGNE ISTITUZIONALI" SEZIONE 7 "Maggio dei Monumenti"

VERBALE DI SEDUTA DELLA COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI. SEDUTA DEL 24.02.2026 ore 11:20

Il giorno 24 del mese di febbraio 2026, alle ore 11:20 presso gli uffici del Servizio Cultura siti a Palazzo Cavalcanti, si è riunita la Commissione per la valutazione delle proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di iniziative da inserire nella Programmazione culturale 2026 – Linea di azione 1 "Rassegne istituzionali" – Sezione 7 "Maggio dei Monumenti".

La Commissione, nominata con Disposizione Dirigenziale n. 25 del 20/02/2026, risulta così composta:

- Dott.ssa Arch. Emilia Giovanna Trifiletti, direttore della Municipalità II – Presidente
- Dott.ssa Martina Apicella – istruttore direttivo culturale dell'Area Cultura - membro
- Dott.ssa Anna Lisa Leopardi - istruttore direttivo amministrativo del Servizio Cultura – membro

Le funzioni di Segretario verbalizzante sono svolte dall'arch. Pierpaolo Pandolfo – istruttore culturale del Servizio Cultura.

I membri della Commissione sono tutti presenti.

L'arch. Pierpaolo Pandolfo redige il presente verbale della seduta.

Il Presidente dichiara aperta la seduta e condivide con i membri della Commissione il contenuto della relazione prot. PG/2026/235881, allegata al presente verbale sub 1), a mezzo della quale il RUP, dott. Massimo Pacifico, riferisce l'esito della fase istruttoria di verifica di regolarità amministrativa delle proposte progettuali condotta, ai sensi dell'art. 12 dell'Avviso pubblico all'oggetto, dal Servizio Cultura del Comune di Napoli.

Concluso l'esame della succitata relazione, il Presidente in uno alla Commissione prende atto che:

- alla scadenza prevista per la presentazione delle istanze, ovvero le ore 09:00 del 27.01.2026, sono pervenute **n. 28 domande di partecipazione**, di cui:
 - **n. 13 domande non ammesse**, che in quanto tali non sarà oggetto di valutazione di merito da parte della Commissione;



COMUNE DI NAPOLI
Area Cultura
Servizio Cultura

- **n. 15 domande ammesse** (di cui n. 7 ammesse in primo grado di istruttoria, n. 8 ammesse dopo richiesta di integrazione documentale), che in quanto tale saranno oggetto di valutazione di merito da parte della Commissione.

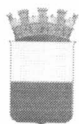
Il Segretario dà lettura dell'elenco delle domande ammesse alla fase di valutazione di merito da parte della Commissione, che costituisce parte integrante e sostanziale della citata relazione prot. PG/2026/235881 e che si riporta di seguito.

PROT.	SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITÀ
76011	HUMAN FESTIVAL APS - ETS	IX
104480	FONDAZIONE SAN BONAVENTURA ETS	IV
104870	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO IL POZZO E IL PENDOLO	V
110828	FONDAZIONE IL CANTO DI VIRGILIO	II
113714	SUMMA S.R.L.	II
114562	ASSOCIAZIONE PERFORMING ART CAMPANIA	VI
114796	GENTE GREEN APS	III
114840	ETHNOS CLUB APS	IV
114849	ASSOCIAZIONE ESTUDIO APS	IV
115004	ASSOCIAZIONE CULTURALE "VILLA DI DONATO TERZA PAGINA ETS"	III
115121	ASSOCIAZIONE CULTURALE IPERCUBO	IX
115162	LA MANSARDA SOC. COOP. A.R.L.	IV
115272	ASSOCIAZIONE DISCANTUS	III
115421	ASSOCIAZIONE CHI ROM E ... CHI NO APS	VIII
115596	CENTRO ITARD LOMBARDIA S.R.L. IMPRESA SOCIALE	IV

Come disposto dall'art. 13 del menzionato Avviso pubblico, la Commissione stilerà per ciascuna Municipalità le rispettive graduatorie dei progetti ammissibili e finanziabili o ammissibili ma non finanziabili per mancanza di risorse e l'elenco dei non ammessi per punteggio inferiore alle soglie minime previste dal presente Avviso.

Il Presidente ricorda alla Commissione che:

- nell'effettuare la valutazione di merito delle proposte progettuali, la Commissione si atterrà ai criteri indicati all'art. 13 dell'Avviso Pubblico, assegnando, con riferimento a ognuno di essi e a seguito di un confronto collegiale, un coefficiente discrezionale variabile da zero ad uno, articolato secondo la griglia dei giudizi di cui al medesimo art. 13;
- come stabilito al medesimo articolo, il punteggio finale attribuito ad ogni proposta progettuale sarà determinato dalla somma dei punteggi assegnati per ciascun criterio di valutazione, fino ad un massimo di 100/100. La soglia minima di idoneità è fissata a 60/100;
- in caso di parità di punteggio in ciascuna delle graduatorie indipendenti stilate per ogni Municipalità si procederà all'assegnazione del contributo al progetto pervenuto prima in ordine cronologico. Farà fede la data di ricezione della PEC;
- ai sensi dell'art. 5 (5.7.8) dell'Avviso pubblico si procederà a finanziare 1 (uno) solo progetto per ogni Municipalità;



COMUNE DI NAPOLI
Area Cultura
Servizio Cultura

A questo punto si procede alla fase di valutazione di merito, a cominciare dalle proposte progettuali pervenute per la Municipalità II, prendendo atto che per la Municipalità I non è stata ammessa a valutazione alcuna proposta progettuale.

Per la Municipalità II sono ammesse a valutazione n. 2 proposte progettuali.

Con riferimento a ciascuno dei criteri di valutazione di cui all'art. 13 del menzionato Avviso pubblico, la Commissione, a seguito di un confronto collegiale, assegna il punteggio di merito di seguito riportato:

SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITÀ	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHiesto
FONDAZIONE IL CANTO DI VIRGILIO	II	87	25.000,00 €

Si riporta di seguito il punteggio assegnato alla proposta progettuale risultata idonea ma non ammessa a finanziamento:

SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITÀ	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHiesto
SUMMA S.R.L.	II	60,8	25.000,00 €

La Commissione prende atto che la proposta progettuale ammessa a valutazione supera la soglia minima di idoneità e pertanto viene ammessa a finanziamento per la cifra di € 25.000,00.

A questo punto si procede alla fase di valutazione di merito per le proposte progettuali pervenute per la Municipalità III.

Per la Municipalità III sono ammesse a valutazione n. 3 proposte progettuali.

Con riferimento a ciascuno dei criteri di valutazione di cui all'art. 13 del menzionato Avviso pubblico, la Commissione, a seguito di un confronto collegiale, assegna un punteggio di merito.

A seguito della valutazione risulta idonea e ammessa a finanziamento la seguente proposta progettuale:

SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITÀ	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHiesto
ASSOCIAZIONE CULTURALE "VILLA DI DONATO TERZA PAGINA ETS"	III	72,6	20.000,00 €

Si riporta di seguito la graduatoria delle due proposte progettuali risultate idonee ma non ammesse a finanziamento.

SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITÀ	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHiesto
GENTE GREEN APS	III	60,6	16.800,00 €
ASSOCIAZIONE DISCANTUS	III	60	20.000,00 €



COMUNE DI NAPOLI
Area Cultura
Servizio Cultura

A questo punto si procede alla fase di valutazione di merito per le proposte progettuali pervenute per la Municipalità IV.

Per la Municipalità IV sono ammesse a valutazione n. 5 proposte progettuali.

Con riferimento a ciascuno dei criteri di valutazione di cui all'art. 13 del menzionato Avviso pubblico, la Commissione, a seguito di un confronto collegiale, assegna un punteggio di merito.

A seguito della valutazione risulta idonea e ammessa a finanziamento la seguente proposta progettuale:

SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITÀ	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO
LA MANSARDA SOC. COOP. A.R.L.	IV	80,1	20.250,00 €

Si riporta di seguito la graduatoria delle quattro proposte progettuali risultate idonee ma non ammesse a finanziamento.

SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITÀ	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO
ETHNOS CLUB APS	IV	64,4	25.000,00 €
ASSOCIAZIONE ESTUDIO APS	IV	60,4	25.000,00 €
CENTRO ITARD LOMBARDIA S.R.L. IMPRESA SOCIALE	IV	60,2	24.200,00 €
FONDAZIONE SAN BONAVENTURA ETS	IV	60	25.000,00 €

Il Segretario dà atto che alle ore 15:10 si sospendono i lavori della Commissione, riservandosi di procedere alla valutazione delle rimanenti proposte progettuali nella giornata di domani 25/02/2026.

Il presente verbale si compone di n. 4 pagine.

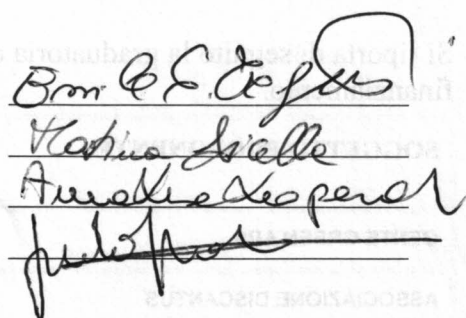
Letto, approvato e sottoscritto

IL PRESIDENTE Dott.ssa Arch. Emilia Giovanna Trifiletti

MEMBRO Dott.ssa Martina Apicella

MEMBRO Dott.ssa Anna Lisa Leopardi

SEGRETARIO Arch. Pierpaolo Pandolfo



PG/2026/235881 del 20.02.2026

AVVISO PUBBLICO

“CULTURA NAPOLI 2026”

per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di iniziative da inserire nella Programmazione culturale 2026

SEZIONE 7 – MAGGIO DEI MONUMENTI 2026

FASE ISTRUTTORIA PER VERIFICA DI REGOLARITÀ FORMALE E CAUSE DI ESCLUSIONE DELLE PROPOSTE

Con Determinazione Dirigenziale n. 64 del 12.11.2025 *DEDTI/2025/897* è stato approvato l'Avviso pubblico *“CULTURA NAPOLI 2026” per la selezione di proposte progettuali e l’assegnazione di contributi economici per la realizzazione di iniziative da inserire nella Programmazione culturale 2026*”.

In riscontro al citato Avviso pubblicato in data 12.11.2025 sul sito istituzionale del Comune di Napoli, ponendo quale termine ultimo per la scadenza per la presentazione delle istanze per la Linea di Azione 1- Sezione 7 -Maggio dei Monumenti 2026 **le ore 09:00 del 27.01.2026**, il Servizio Cultura ha ricevuto **n. 28 domande di partecipazione**, come da elenco a seguire.

DATA	PROT.	SOGGETTO PROPONENTE E EVENTUALI ASSOCIATI
20.01.2026	76011	Human Festival APS-ETS
23.01.2026	104480	Fondazione San Bonaventura ETS
24/01/2026	104504	Artenhope APS
24.01.2026	104535	Artenhope APS
24.01.2026	104870	Teatro il Pozzo e il Pendolo
26.01.2026	110828	Fondazione Il Canto di Virgilio
26.01.2026	113714	Summa S.r.l.
26.01.2026	114562	Associazione Performing Art Campania
26.01.2026	114672	Associazione Forum Mercato Orefici
27.01.2026	114711	Associazione Sii Turista della Tua Città
26.01.2026	114754	Fondazione “San Giuseppe dell’Opera del vestire i Nudi e i Vergognosi”
27.01.2026	114796	Gente Green APS
26.01.2026	114840	Ethnos Club APS
27.01.2026	114849	Associazione Estudio APS
27.01.2026	114889	Associazione Summartre ETS
26.01.2026	115004	Associazione Culturale “Villa Di Donato Terza Pagina ETS”
26.01.2026	115043	Associazione Maria Malibran ETS
26.01.2026	115079	Associazione Afi Falaut ETS
26.01.2026	115121	Associazione Culturale Ipercubo
26.01.2026	115162	La Mansarda Soc. Coop. A.r.l.



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

26.01.2026	115239	Associazione Culturale Altrosguardo
26.01.2026	115272	Associazione Discantus
26.01.2026	115345	Istituto Italiano per gli Studi Filosofici
27.01.2026	115421	Associazione Chi Rom e...chi no APS
27.01.2026	115519	Associazione Archivio Fotografico Parisio Onlus
27.01.2026	115596	Centro Itard Lombardia S.r.l. Impresa Sociale
27.01.2026	115659	Centro Itard Lombardia S.r.l. Impresa Sociale
27.01.2026	115878	Elis APS

Conformemente a quanto previsto dall'art. 12 dell'Avviso, in data 28.01.2026 il Servizio Cultura ha dato inizio alla fase istruttoria di valutazione delle domande pervenute, finalizzata alla verifica di regolarità formale delle proposte progettuali e della presenza di eventuali cause di esclusione.

Al fine di verificare la ricevibilità delle domande pervenute il Servizio Cultura ha preliminarmente controllato:

- che la trasmissione delle stesse sia avvenuta in modo conforme a quanto indicato all'art.7 del citato Avviso, ovvero mediante invio a mezzo PEC all'indirizzo bandi.cultura@pec.comune.napoli.it;
- che la trasmissione delle stesse sia avvenuta nei termini previsti dall'art. 7 del citato Avviso, ovvero **entro e non oltre le ore 09:00 del giorno 27.01.2026.**

All'esito della verifica istruttoria di ammissibilità, il Servizio Cultura ha individuato:

- **n. 3 domanda irricevibili.**

di seguito indicata, che, pertanto, non è ammessa alla fase di valutazione di merito.

PROT.	SOGGETTO PROPONENTE	MOTIVAZIONE
104504	Artenhope APS	la trasmissione della domanda è avvenuta da un indirizzo di mail ordinaria e non da un indirizzo PEC come indicato all'art. 7 dell'Avviso.
115659	Centro Itard Lombardia S.r.l. Impresa Sociale	la trasmissione della domanda è avvenuta oltre i termini di scadenza previsti all'art. 7 dell'Avviso, ovvero oltre le ore 09.00 del giorno 27.01.2026.
115878	Elis APS	la trasmissione della domanda è avvenuta oltre i termini di scadenza previsti all'art. 7 dell'Avviso, ovvero oltre le ore 09.00 del giorno 27.01.2026.

Al fine di verificare l'ammissibilità delle domande il Servizio Cultura ha controllato:

- la sussistenza, sulla base delle dichiarazioni rese, di tutti i requisiti soggettivi di ammissibilità e rispetto delle condizioni indicate agli articoli 2, 5, 7, 9 e 12 dell'Avviso;
- la completezza e regolarità della domanda e degli allegati.

All'esito della verifica istruttoria di ammissibilità, il Servizio Cultura ha individuato:

n. 07 domande ammesse

n. 09 domande non ammesse

n. 09 domande per le quali si è reso necessario richiedere integrazione documentale.

Elenco domande ammesse alla fase di valutazione di merito dopo la verifica istruttoria di regolarità formale e cause di esclusione:

PROT.	SOGGETTO PROPONENTE
76011	Human Festival APS-ETS
104870	Teatro il Pozzo e il Pendolo
110828	Fondazione Il Canto di Virgilio
113714	Summa S.r.l.
114840	Ethnos Club APS
115004	Associazione Culturale "Villa Di Donato Terza Pagina ETS"
115272	Associazione Discantus

Elenco domande non ammesse alla fase di valutazione di merito perché viziata da irregolarità non sanabili, con indicazione della relativa motivazione:

PROT.	SOGGETTO PROPONENTE	MOTIVAZIONE
114672	Associazione Forum Mercato Orefici	Domanda irregolare: i costi risultano diversi dalle entrate pertanto il piano economico finanziario a preventivo risulta non essere in pareggio, di cui all'art. 12 al punto 10 dell'Avviso.
114711	Associazione Sii Turista della Tua Città	Domanda irregolare: È stato trasmesso un documento denominato "Allegato 3 – Scheda descrittiva della proposta progettuale" che, tuttavia, conteneva in realtà l'Allegato 2. Pertanto, l'Allegato 2 risulta trasmesso due volte, mentre l'Allegato 3 non è stato prodotto. Tale circostanza ha reso impossibile la valutazione completa della proposta progettuale ai sensi dell'art. 12, punto 6, dell'Avviso.
114754	Fondazione "San Giuseppe dell'Opera del vestire i Nudi e i Vergognosi"	Domanda irregolare: la proposta progettuale presentata prevede soltanto 1 mostra e, come attività aggiuntive, l'organizzazione di un vernissage inaugurale e non come indicato all'art. 5.7.1 dell'Avviso ove si specifica che i progetti presentati devono obbligatoriamente contenere tutte e quattro le tipologie: 1) SPETTACOLO: almeno un evento che potrà afferire a qualsivoglia disciplina della



		danza, genere musicale o teatrale, nonché contaminazione tra le varie discipline dello spettacolo ed una replica dello stesso; 2) VISITE: un itinerario tematico, coerente con il colore abbinato, articolato in minimo tre tappe corrispondenti alla visita guidata di minimo tre luoghi diversi. L'itinerario dovrà essere replicato in minimo tre giornate distinte, con minimo due turni di visita per ciascuna giornata 3) MOSTRA: un progetto espositivo (della durata di almeno 15 giorni di fruizione, al netto di chiusure, allestimento e disallestimento); 4) ATTIVITA' AGGIUNTIVE: attività laboratoriali e didattiche per adulti e bambini rientranti nell'ambito di Cultura Lab, di cui all'art. 12 al punto 20.
114889	Associazione Summarte ETS	Domanda irregolare: una delle location indicate nella proposta progettuale (Museo della Pace – Fondazione Stati Uniti del Mondo sede della mostra espositiva) risulta ubicata in un'altra municipalità (II municipalità) rispetto a quella indicata nell'Allegato 3 - scheda descrittiva della proposta progettuale e cioè Municipalità I. La proposta progettuale, pertanto, risulta non conforme a quanto previsto all'art.5.7.2 secondo cui <i>"le location dovranno essere individuate dal soggetto proponente in base alla Municipalità prescelta (le location individuate devono rientrare tutte nella stessa municipalità individuata)"</i> di cui all'art. 12 al punto 20.
115043	Associazione Maria Malibran ETS	Domanda irregolare: una delle location (Chiesa di San Domenico Maggiore sede delle attività aggiuntive e delle visite guidate) è situata in un'altra municipalità (II municipalità) rispetto a quella indicata nell'Allegato 3 - scheda descrittiva della proposta progettuale e cioè Municipalità I. La proposta progettuale, pertanto, risulta non conforme a quanto previsto all'art.5.7.2 secondo cui <i>"le location dovranno essere individuate dal soggetto proponente in base alla Municipalità prescelta (le location individuate devono rientrare tutte nella stessa municipalità individuata)"</i> di cui all'art. 12 al punto 20; lo spettacolo proposto non prevede la replica così come è indicato all'art. 5.7.1 dell'Avviso ove si specifica che i progetti presentati dovranno prevedere: 1) SPETTACOLO: almeno un evento che potrà afferire a qualsivoglia disciplina della danza, genere musicale o teatrale, nonché contaminazione tra le varie discipline dello spettacolo ed una replica



		dello stesso; le visite guidate propongono un itinerario composto da tre siti da visitare singolarmente in giorni diversi e non un itinerario tematico, coerente con il colore abbinato, articolato in minimo tre tappe corrispondenti alla visita guidata di minimo tre luoghi diversi . L'itinerario dovrà essere replicato in minimo tre giornate distinte , con minimo due turni di visita per ciascuna giornata come indicato all'art. 5.7.1 dell'Avviso. Le visite guidate proposte prevedono un itinerario composto da tre siti da visitare singolarmente, ciascuno in un giorno diverso, e non contemplano il doppio turno di visita. Tale impostazione risulta difforme rispetto a quanto previsto dall'art. 5.7.1 dell'Avviso, che richiede la realizzazione di un itinerario tematico, coerente con il colore abbinato, articolato in un minimo di tre tappe corrispondenti alla visita guidata di almeno tre luoghi diversi. L'itinerario, inoltre, deve essere replicato in almeno tre giornate distinte, con un minimo di due turni di visita per ciascuna giornata come indicato all'art. 5.7.1 dell'Avviso.
115079	Associazione Afi Falaut ETS	Domanda irregolare: Il soggetto proponente ha altresì presentato domanda di partecipazione ad un'ulteriore Sezione della Linea di Azione 1, in violazione di quanto previsto dall'art. 12, punto 1, lett. b), dell'Avviso.
115239	Associazione Culturale Altrosguardo	Domanda irregolare: Le visite guidate proposte prevedono un itinerario composto da tre siti da visitare singolarmente, ciascuno in un giorno diverso, e non contemplano il doppio turno di visita. Tale impostazione risulta difforme rispetto a quanto previsto dall'art. 5.7.1 dell'Avviso, che richiede la realizzazione di un itinerario tematico, coerente con il colore abbinato, articolato in un minimo di tre tappe corrispondenti alla visita guidata di almeno tre luoghi diversi. L'itinerario, inoltre, deve essere replicato in almeno tre giornate distinte, con un minimo di due turni di visita per ciascuna giornata; due delle location delle visite guidate (Fontana delle Zizze e Tomba di Dracula) si trovano nella II municipalità e non nella IV municipalità così come indicato nell'Allegato 3 - scheda descrittiva della proposta progettuale. La proposta progettuale, pertanto, risulta non conforme a quanto previsto all'art.5.7.2 secondo cui <i>“le location dovranno essere</i>



		<i>individuate dal soggetto proponente in base alla Municipalità prescelta (le location individuate devono rientrare tutte nella stessa municipalità individuata)” di cui all’art. 12 al punto 20</i>
115345	Istituto Italiano per gli Studi Filosofici	Domanda irregolare: la proposta progettuale presentata prevede soltanto 1 mostra, un opening ed un finissage della mostra come attività aggiuntive, 3 incontri con ospiti e 2 visite guidate alla mostra con la curatrice contravvenendo a quanto indicato all’art. 5.7.1 dell’Avviso ove si specifica che i progetti presentati dovranno prevedere: 1) SPETTACOLO: almeno un evento che potrà afferire a qualsivoglia disciplina della danza, genere musicale o teatrale, nonché contaminazione tra le varie discipline dello spettacolo ed una replica dello stesso ; 2) VISITE: un itinerario tematico, coerente con il colore abbinato, articolato in minimo tre tappe corrispondenti alla visita guidata di minimo tre luoghi diversi . L’itinerario dovrà essere replicato in minimo tre giornate distinte, con minimo due turni di visita per ciascuna giornata 3) MOSTRA: un progetto espositivo (della durata di almeno 15 giorni di fruizione , al netto di chiusure, allestimento e disallestimento); 4) ATTIVITA’ AGGIUNTIVE: attività laboratoriali e didattiche per adulti e bambini rientranti nell’ambito di Cultura Lab, di cui all’art. 12 al punto 20.
115519	Associazione Archivio Fotografico Parisio Onlus	Domanda irregolare: manca la replica dello spettacolo così come previsto dagli artt. 5.7.1 e 5.7.4 dell’Avviso ove si specifica che i progetti presentati dovranno prevedere: 1) SPETTACOLO: almeno un evento che potrà afferire a qualsivoglia disciplina della danza, genere musicale o teatrale, nonché contaminazione tra le varie discipline dello spettacolo ed una replica dello stesso , di cui all’art. 12 al punto 20.

Elenco delle domande per le quali, essendo stati riscontrati meri errori materiali o omissioni, si è reso necessario richiedere integrazioni documentali e/o chiarimenti per poter completare la verifica istruttoria di regolarità formale:

PROT.	SOGGETTO PROPONENTE	DOCUMENTAZIONE RICHiesta
104480	Fondazione San Bonaventura ETS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; Allegato 9.
104535	Artenhope APS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; Allegato 4.
114562	Associazione Performing Art Campania	Integrazioni/chiarimenti: pre-accordo con la sede prescelta per lo svolgimento del progetto.



COMUNE DI NAPOLI
Area Cultura
Servizio Cultura

114796	Gente Green APS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 5; Allegato 6.
114849	Associazione Estudio APS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; Statuto.
115121	Associazione Culturale Ipercubo	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 3.
115162	La Mansarda Soc. Coop. A.r.l.	Integrazioni/chiarimenti: pre-accordi con 2 (due) sedi prescelte per lo svolgimento del progetto.
115421	Associazione Chi Rom e...chi no APS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2.
115596	Centro Itard Lombardia S.r.l. Impresa Sociale	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; Allegato 4; pre-accordo con la sede prescelta per lo svolgimento del progetto; Atto Costitutivo.

Alla scadenza del termine ultimo per la trasmissione delle integrazioni documentali richieste, fissato alle **09.00 del 13.02.2026**, il Servizio Cultura ha provveduto a esaminare la documentazione integrativa trasmessa. L'esito della verifica istruttoria in merito alla suddetta documentazione viene di seguito riportato:

PROT.	SOGGETTO PROPONENTE	ESITO INTEGRAZIONE DOCUMENTALE
114849	Associazione Estudio APS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 171631, risulta completa e conforme a quanto richiesto.
104480	Fondazione San Bonaventura ETS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 174057, risulta completa e conforme a quanto richiesto.
114562	Associazione Performing Art Campania	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 174065, risulta completa e conforme a quanto richiesto.
114796	Gente Green APS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 174471, risulta completa e conforme a quanto richiesto.
115421	Associazione Chi Rom e...chi no APS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 178403, risulta completa e conforme a quanto richiesto.
115162	La Mansarda Soc. Coop. A.r.l.	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 206341, risulta completa e conforme a quanto richiesto.
115121	Associazione Culturale Ipercubo	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 207054, risulta completa e conforme a quanto richiesto.
115596	Centro Itard Lombardia S.r.l. Impresa Sociale	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 207719, risulta completa e conforme a quanto richiesto.



Di seguito si riporta la domanda per la quale non è pervenuta alcuna trasmissione di integrazioni documentali e/o chiarimenti richiesti.

DATA	PROT.	SOGGETTO PROPONENTE E EVENTUALI ASSOCIATI
24.01.2026	104535	Artenhope APS

Conclusasi, con l'esame delle integrazioni documentali pervenute, la fase di verifica di regolarità formale e cause di esclusione delle proposte progettuali pervenute, il Servizio Cultura dà atto del seguente esito finale, disponendo che l'elenco delle domande ammesse e non ammesse, come previsto dall'art. 12 dell'Avviso, sia trasmesso alla Commissione all'uopo nominata per la fase di valutazione di merito delle proposte progettuali.

DATA	PROT.	SOGGETTO PROPONENTE E EVENTUALI ASSOCIATI	ESITO FINALE
20.01.2026	76011	Human Festival APS-ETS	AMMESSO
23.01.2026	104480	Fondazione San Bonaventura ETS	AMMESSO
24/01/2026	104504	Artenhope APS	NON AMMESSO
24.01.2026	104535	Artenhope APS	NON AMMESSO
24.01.2026	104870	Teatro il Pozzo e il Pendolo	AMMESSO
26.01.2026	110828	Fondazione Il Canto di Virgilio	AMMESSO
26.01.2026	113714	Summa S.r.l.	AMMESSO
26.01.2026	114562	Associazione Performing Art Campania	AMMESSO
26.01.2026	114672	Associazione Forum Mercato Orefici	NON AMMESSO
27.01.2026	114711	Associazione Sii Turista della Tua Città	NON AMMESSO
26.01.2026	114754	Fondazione "San Giuseppe dell'Opera del vestire i Nudi e i Vergognosi"	NON AMMESSO
27.01.2026	114796	Gente Green APS	AMMESSO
26.01.2026	114840	Ethnos Club APS	AMMESSO
27.01.2026	114849	Associazione Estudio APS	AMMESSO
27.01.2026	114889	Associazione Summarte ETS	NON AMMESSO
26.01.2026	115004	Associazione Culturale "Villa Di Donato Terza Pagina ETS"	AMMESSO
26.01.2026	115043	Associazione Maria Malibran ETS	NON AMMESSO
26.01.2026	115079	Associazione Afi Falaut ETS	NON AMMESSO
26.01.2026	115121	Associazione Culturale Ipercubo	AMMESSO
26.01.2026	115162	La Mansarda Soc. Coop. A.r.l.	AMMESSO
26.01.2026	115239	Associazione Culturale Altrosguardo	NON AMMESSO
26.01.2026	115272	Associazione Discantus	AMMESSO
26.01.2026	115345	Istituto Italiano per gli Studi Filosofici	NON AMMESSO
27.01.2026	115421	Associazione Chi Rom e...chi no APS	AMMESSO
27.01.2026	115519	Associazione Archivio Fotografico Parisio Onlus	NON AMMESSO
27.01.2026	115596	Centro Itard Lombardia S.r.l. Impresa Sociale	AMMESSO



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

27.01.2026	115659	Centro Itard Lombardia S.r.l. Impresa Sociale	NON AMMESSO
27.01.2026	115878	Elis APS	NON AMMESSO

Napoli, 20 febbraio 2026

Sottoscritta digitalmente
il RUP
dott. Massimo Pacifico



Firmato digitalmente da:
Massimo Pacifico

Firmato il 20/02/2026 10:33

Seriale Certificato: 57204405906418509

Valido dal 29/12/2025 al 28/12/2028

UANATACA Qualified eIDAS CA 2020

La firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (C.A.D). La presente Disposizione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. 82/2005.