

Al via il laboratorio gratuito “Leggere Pinocchio con tutti i sensi” nell’ambito del progetto “Santa Croce Cult” del Comune di Napoli

Dal 15 maggio al 26 giugno | Chiesa di Santa Croce e Purgatorio al Mercato

Un laboratorio gratuito sul burattino più famoso del mondo. “**Leggere Pinocchio con tutti i sensi**” è il titolo dell’iniziativa rivolta a un pubblico di bambini dai 6 ai 10 anni, con dieci incontri in programma **dal 15 maggio al 26 giugno** presso la **Chiesa di Santa Croce e Purgatorio al Mercato** nell’ambito del progetto “**Santa Croce Cult**”, attraverso cui il Comune di Napoli prosegue il suo impegno nel valorizzare lo storico luogo di culto, da poco recuperato, nell’ottica di farne un centro di attività culturali e artistiche e volano di sviluppo per l’intera Piazza Mercato.

Curato dalla drammaturga e regista Sara Sole Notarbartolo per l’associazione Taverna Est ETS, il laboratorio permette ai piccoli partecipanti di dare vita alle pagine del capolavoro di Carlo Collodi attraverso la lettura, il gioco e l’improvvisazione teatrale, ripercorrendo la storia di Pinocchio come un viaggio emotivo e trasformativo, che valorizza l’unicità di ciascuno e fa dell’errore un’occasione di crescita. L’esperienza è strutturata su tre livelli di approfondimento:

- **scoperta di sé:** sperimentare il corpo, la voce e le emozioni per comprendere le proprie potenzialità espressive e creative;
- **collaborazione con gli altri:** costruire una relazione di ascolto e fiducia, imparare a muoversi nello spazio condiviso, riconoscere l’altro come parte essenziale della propria crescita;
- **scoperta dell’eroe fallibile:** analizzare la storia del burattino per comprendere che gli errori non sono ostacoli, ma tappe fondamentali per diventare sé stessi.

Le attività accompagnano l’installazione dell’opera “**Oh!**” di **Marcello Jori**, un Pinocchio in bronzo che evoca il momento magico in cui il burattino prende vita, in mostra dal 23 maggio in Piazza Mercato nell’ambito del programma “Napoli Contemporanea”, a cura di Vincenzo Trione.

Chiude il laboratorio una restituzione collettiva, inclusiva e non convenzionale, dove ogni voce trova spazio: non uno spettacolo nel senso tradizionale, ma un’iniziativa fatta di parole, movimenti, improvvisazioni e immagini, che insegnano a credere nel cambiamento e nella forza dell’imperfezione.

Calendario degli appuntamenti

Maggio: giovedì 15, sabato 17, venerdì 23, giovedì 29

Giugno: giovedì 5, sabato 7, giovedì 12, giovedì 19, sabato 21, giovedì 26

Orari: giovedì 16.00-18.00; venerdì 15.00-17.00; sabato 11.00-13.00

Info e prenotazioni: laboratorisantacroce@gmail.com