



ORIGINALE

Mod_fdgc_1_21

DIPARTIMENTO/AREA: AREA CULTURA

SERVIZIO: CULTURA

ASSESSORATO: SINDACO

SG: 193 del 30/04/2025

DGC: 213 del 28/04/2025

Cod. allegati: //

Proposta di deliberazione prot. n° 04 del 28/04/2025

REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 197

OGGETTO: Con i poteri del Consiglio Comunale, variazione al Bilancio di Previsione 2025 /2027, annualità 2025, in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.gs. n. 267/2000, per l'istituzione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa per € 893.461,36 per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli finanziati dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2025 (FNS 2025)

Il giorno 15/05/2025 , in modalità mista (Presenza/Videoconferenza) , convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° Sette Amministratori in carica:

SINDACO:

Gaetano MANFREDI

P	A
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

ASSESSORI(*):

Laura LIETO
(Vicesindaco)

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pier Paolo BARETTA

P	A
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Antonio DE IESU

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Teresa ARMATO

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Edoardo COSENZA

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vincenzo SANTAGADA

P	A
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

P A

Maura STRIANO

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Emanuela FERRANTE

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Luca FELLA TRAPANESE

P	A
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Chiara MARCIANI

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(*): I nominativi degli Assessori (escluso il Vicesindaco) sono riportati in ordine di anzianità anagrafica.

Assume la Presidenza: *Vicesindaco Laura Lieto*

Assiste il Segretario del Comune: *Monica Cinque*

Il Funzionario titolare di incarico di elevata qualificazione

IL PRESIDENTE

Constatato il numero legale, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

LA GIUNTA, su proposta del Sindaco, prof. ing. Gaetano Manfredi

Premesso che:

- ✓ la tutela dei beni culturali, la promozione e l'organizzazione delle attività culturali, anche con particolare attenzione allo spettacolo, si collocano tra i principali obiettivi di crescita civile, sociale ed economica della nostra comunità e rappresentano interessi pubblici essenziali, tutelati dalla Costituzione e dai Trattati internazionali;
- ✓ la Costituzione prevede la leale collaborazione tra lo Stato, le Regioni, le Province, i Comuni e le Città metropolitane al fine di coordinare l'esercizio delle rispettive competenze e svolgere in collaborazione attività di interesse comune;
- ✓ nel rispetto del principio di sussidiarietà lo Stato, le Regioni, i Comuni ed i soggetti privati collaborano per lo sviluppo dello spettacolo e operano per garantire la libertà di espressione;
- ✓ la Direzione Generale Spettacolo svolge funzioni e compiti in materia di attività di spettacolo dal vivo, con riferimento alla musica, alla danza, al teatro, ai circhi e allo spettacolo viaggiante e dispone, altresì, interventi finanziari a sostegno delle attività dello spettacolo al fine di:
 - favorire la qualità artistica e culturale dello spettacolo dal vivo;
 - promuovere la diffusione di spettacolo di interesse culturale in Italia e all'estero;
 - valorizzare il patrimonio culturale artistico italiano;
 - sostenere la formazione ed il perfezionamento;
- ✓ il Comune capoluogo della Città Metropolitana di Napoli, nell'ambito delle funzioni attribuite, si occupa della tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del territorio di riferimento;
- ✓ il Ministero della Cultura, attraverso la Direzione generale Spettacolo, intende favorire la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo, in linea con le finalità di cui ai decreti ministeriali 17 ottobre 2024, rep. n. 359 e 31 ottobre 2024, rep. n. 406, nelle aree periferiche delle città metropolitane;
- ✓ in coerenza con il DUP 2025/2027, l'Amministrazione Comunale, intende operare per recuperare *"l'identità culturale, sociale e fisica dei quartieri periferici della città"* definendo azioni pervasive volte all'attuazione di una politica *"per"* la cultura, intesa quale motore trainante dello sviluppo socio-economico del territorio, con l'obiettivo precipuo di sostenere e valorizzare le attività del comparto cultura, anche favorendo la nascita e il consolidamento di sinergie e reti di operatori e professionisti, attive a livello locale, regionale, nazionale con l'istituzione di nuovi spazi per la cultura (allestitivi e performativi) anche nelle periferie cittadine per moltiplicare le possibilità espressive e garantire un'offerta culturale disseminata sul territorio con le proprie peculiarità e vocazioni.

Tenuto conto che:

- ✓ con Decreto Ministeriale del 17 ottobre 2024, rep. n. 359, registrato alla Corte dei Conti in data 11 novembre 2024 al n. 2850, sono stati individuati i criteri di riparto e le modalità di utilizzo delle risorse, pari ad € 3.300.000,00, destinate al sostegno, per mezzo di appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, volte a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche delle città metropolitane;
 - ✓ con Decreto Ministeriale del 31 ottobre 2024, rep. n. 406, registrato alla Corte dei Conti in data 5 dicembre 2024 al n. 3056, una quota delle risorse assegnate con il decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze del 27 settembre 2024, rep. n. 300, pari a € 7.200.000,00, è stata destinata all'incremento delle risorse già finalizzate, con il suddetto decreto ministeriale del 17 ottobre 2024, rep. n. 359, al sostegno, per mezzo di appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, volte a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche delle città metropolitane;
 - ✓ le risorse destinate al sostegno di attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche delle Città Metropolitane ammontano pertanto complessivamente ad € 10.500.000,00, di cui € 3.300.000,00 stanziati con il decreto ministeriale del 17 ottobre 2024, rep. n. 359 ed € 7.200.000,00 con il decreto ministeriale del 31 ottobre 2024 rep. n. 406;
- con i Decreti del 17 ottobre 2024, rep. n. 359 e del 31 ottobre 2024, rep. n. 406 è stata attribuita al Comune di Napoli la somma di € 893.461,36 (di cui € 280.777,53 con decreto ministeriale del 17 ottobre 2024 e € 612.683,83 con decreto ministeriale 31 ottobre 2024) da erogare secondo le modalità disposte

g

dall'Accordo di programma stipulato tra la Direzione Generale Spettacolo e il Comune capoluogo della Città Metropolitana di Napoli;

- ✓ in data 25/01/2025 è stato sottoscritto l'Accordo di programma repertoriato dalla Direzione Generale Spettacolo al n. 1 del 24/01/2025, che disciplina i criteri e le modalità per la concessione di contributi a favore di progetti di attività dello spettacolo dal vivo finalizzati ad assicurare l'inclusione sociale, il riequilibrio territoriale e la tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche della Città Metropolitana di Napoli e disciplina, altresì, le modalità di erogazione delle risorse assegnate dal Ministero della Cultura al Comune capoluogo della città metropolitana di Napoli;
- ✓ con D.G.C. n. 28 del 06/02/2025 sono stati condivisi i contenuti dell'Accordo di Programma MIC-Comune Capoluogo della Città Metropolitana di Napoli per i progetti di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo ed è stato, altresì, approvato il progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo.

Dato atto che:

- ✓ le risorse assegnate saranno utilizzate per interventi volti a sostenere attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche del Comune capoluogo della città metropolitana di Napoli sulla base di progetti selezionati tramite bando pubblico, per perseguire i seguenti obiettivi:
 - valorizzare il patrimonio culturale immateriale nelle periferie delle città mediante attività di spettacolo anche di carattere innovativo, finalizzate all'inclusione culturale e sociale, svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
 - realizzare azioni di riequilibrio territoriale attraverso il rafforzamento dell'offerta culturale svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
 - promuovere iniziative formative e attivazione di laboratori dedicati alle arti performative;
 - i beneficiari saranno individuati tra gli organismi finanziati nell'ambito del Fondo Nazionale per lo Spettacolo ovvero tra gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultanti dagli oneri versati al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo;
- ✓ nell'assegnazione delle risorse il Comune deve tener conto dei seguenti criteri di selezione:
 - caratteristiche proprie del progetto, con riferimento al radicamento dell'iniziativa sul territorio ed alla qualità artistica del progetto da realizzare;
 - congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica;
 - perseguimento della finalità di inclusione e coesione sociale nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del contesto urbano di riferimento e impatto socioeconomico sul territorio del progetto;
 - sostenibilità del progetto, ivi comprese le eventuali ricadute socio economiche sul territorio del progetto anche in termini di connessione con il patrimonio culturale;
 - attitudine al coinvolgimento del pubblico nel territorio /accessibilità;
 - sinergie con soggetti pubblici e privati;
 - tutte le attività dovranno concludersi entro il 31 dicembre 2025 e essere rendicontate alla Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura entro e non oltre il 31 marzo 2026;
- ✓ per rafforzare l'offerta culturale nelle periferie della città e rivitalizzare il contesto urbano, da giugno a novembre 2025 l'Amministrazione comunale, attraverso la concessione di contributi economici, a copertura parziale di eventi/rassegne di spettacoli dal vivo, selezionati attraverso procedure ad evidenza pubblica e attraverso una procedura valutativa effettuata da un'apposita Commissione secondo i criteri stabiliti dall'avviso Pubblico, intende sostenere attività di spettacolo dal vivo e attività laboratoriali nelle periferie della città di Napoli, in particolare nei territori di:
 - Municipalità 4 (relativamente al quartiere Poggioreale)
 - Municipalità 6 (Ponticelli, San Giovanni, Barra)
 - Municipalità 7 (Secondigliano, Miano, San Pietro a Patierno)
 - Municipalità 8 (Scampia, Piscinola, Marianella, Chiaiano)
 - Municipalità 9 (Soccavo Pianura)
 - Municipalità 10 (Fuorigrotta, Bagnoli).

Rilevato che:

- ✓ con determina dirigenziale n. 19 del 17/02/2025 DETDI/2025/147 del 17/02 è stato approvato l'avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli per l'anno 2025 e la relativa modulistica;
- ✓ in data 17/02/2025 è stato pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Napoli l'Avviso pubblico di cui sopra per la realizzazione delle attività che avranno luogo dal 01 giugno al 30 novembre 2025;
- ✓ il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, così come stabilito dall'art. 5, comma 2, dell'Accordo di Programma sottoscritto tra la Direzione Generale Spettacolo ed il Comune di Napoli ha provveduto, per il tramite del Segretariato Regionale competente per territorio, all'erogazione dell'anticipo, in misura dell'80% del totale ammesso a finanziamento, pari ad € 714.769,09 così come risultante da carta contabile movimento n. 10441 del 01/04/2025 cui seguiranno i successivi impegni di spesa nell'esercizio finanziario 2025;
- ✓ il rimanente 20%, quale saldo del totale ammesso a finanziamento, verrà erogato a conclusione delle attività, dietro presentazione della rendicontazione finale e il contributo da destinare ai soggetti beneficiari sarà elargito solo a seguito di esito positivo dei controlli di rendicontazione effettuati dal Servizio Cultura;
- ✓ da una disamina dei capitoli in dotazione del Servizio Cultura è emerso che non sono presenti capitoli di Entrata e di Spesa utili alla realizzazione degli eventi calendarizzati i cui impegni vanno assunti a maggio 2025;

Ritenuto, pertanto, urgente effettuare accertamenti di entrata ed impegni di spesa nell'esercizio 2025 e tenuto conto che le attività devono iniziare a giugno 2025, si rende necessario procedere ad una variazione del Bilancio di previsione come segue:

- ✓ istituire nel bilancio di previsione 2025/2027, annualità 2025 in termini di competenza e di cassa un nuovo capitolo di Entrata con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 893.461,36 da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106 da denominare "FNS 2025: contributi economici per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli vinc. al cap. spesa....." Piano dei Conti Finanziario 2.01.01.01.001;
- ✓ istituire nel bilancio di previsione 2025/2027, annualità 2025 in termini di competenza e di cassa un nuovo capitolo di Spesa vincolato all'istituendo capitolo di entrata con uno stanziamento di € 893.461,36, quale contributo da elargire per l'annualità 2025, da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106, missione 05, programma 02, Titolo I piano dei Conti Finanziario 1.04.04.01.001, da denominare "FNS 2025: contributi economici per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli vinc. al cap. entrata.....".

Precisato che la mancata assunzione dei relativi impegni di spesa comporterebbe danni gravi e certi per l'ente con la conseguente perdita del finanziamento.

Visto che:

- ✓ con deliberazione del C.C. n. 75 del 22/10/2024, è stato approvato il Documento Unico di Programmazione - D.U.P. 2025/2027;
- ✓ con la deliberazione del C.C. n. 06 del 29/01/2025, è stato approvato il Bilancio di Previsione 2025/2027;
- ✓ con la Deliberazione G.C. n. 51 del 25/02/2025 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025/2027;
- ✓ con la Deliberazione di G.C. n. 69 del 04/03/2025 è stato approvato il P.I.A.O. 2025/2027;
- ✓ l'art. 42 comma 4 del D.lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni di bilancio adottate dalla Giunta devono essere ratificate dal Consiglio nei 60 giorni successivi a pena di decadenza e non oltre il 31 dicembre ai sensi dell'art. 175 comma 4 del T.U.E.L.;
- ✓ l'art. 174 comma 1 del D.lgs. n. 267/2000 stabilisce che lo schema di bilancio di previsione finanziario e il Documento unico di programmazione sono predisposti dall'organo esecutivo e da questo presentati all'organo consiliare unitamente agli allegati entro il 15 novembre di ogni anno secondo quanto stabilito dal regolamento di contabilità;
- ✓ l'art. 174 comma 2, stabilisce che il regolamento di contabilità dell'ente prevede per tali adempimenti un congruo termine, nonché i termini entro i quali possono essere presentati da parte dei membri dell'organo consiliare e dalla Giunta emendamenti agli schemi di bilancio. A seguito di variazioni del quadro normativo

IL SEGRETARIO GENERALE
Monica C...



- di riferimento sopravvenute, l'organo esecutivo presenta all'organo consiliare emendamenti allo schema di bilancio e alla nota di aggiornamento al Documento unico di programmazione in corso di approvazione.
- ✓ l'art. 174 comma 3, prevede che il bilancio di previsione finanziario è deliberato dall'organo consiliare entro il termine previsto dall'articolo 151;
 - ✓ l'art. 174 comma 4, stabilisce che nel sito internet dell'ente locale sono pubblicati il bilancio di previsione, il piano esecutivo di gestione, le variazioni al bilancio di previsione, il bilancio di previsione assestato ed il piano esecutivo di gestione assestato;
 - ✓ l'art. 175, comma 1, del D.lgs. n. 267/2000 prevede che il bilancio di previsione può subire variazioni nel corso dell'esercizio, per competenza e per cassa, nella parte entrata e nella parte spesa;
 - ✓ l'art. 175, comma 2 del D.lgs. n. 267/2000 stabilisce la competenza del Consiglio Comunale ad approvare variazioni al bilancio di previsione salvo le variazioni di cui all'articolo 175, commi 5-bis e 5-quater che sono di competenza dell'Organo esecutivo e del Responsabile del Servizio;
 - ✓ l'art. 175, comma 3 del D.lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni al bilancio possono essere deliberate non oltre il 30 novembre di ciascun anno, fatte salve alcune variazioni che possono essere deliberate sino al 31 dicembre;
 - ✓ l'art. 175, comma 4 del D.lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni di bilancio possono essere adottate dall'organo esecutivo in via d'urgenza opportunamente motivata, salvo ratifica, a pena di decadenza, da parte dell'organo consiliare entro i sessanta giorni seguenti e comunque entro il 31 dicembre;
 - ✓ il principio generale della competenza finanziaria e il principio applicato della contabilità finanziaria di cui agli allegati nn. 1 e 4/2 del D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm. ii;
 - ✓ l'art 15 comma 2 del vigente Regolamento di Contabilità del Comune di Napoli;
 - ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2025/2027, alla sezione 2 – VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE – Sezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Attestato che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza amministrativa e contabile, ai sensi dell'art 147 bis del D.lgs. n. 267/2000 e ss.mm. ii, degli artt. 13 c. 1, lett. b) e 17, c. 2 lett. a) del vigente "Regolamento del sistema dei Controlli Interni", approvato con deliberazione di G.C. n. 4 del 28/02/2013;
- ✓ il presente provvedimento non contiene dati personali;
- ✓ il presente provvedimento non rientra in alcune delle previsioni normative riportate nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, non sarà oggetto di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Napoli, né in altre pagine WEB del sito stesso o di altri siti istituzionali.

Ritenuto che, ricorrono i motivi di urgenza previsti dall'art. 134, comma 4, del D.lgs. n. 267/2000, data la necessità di effettuare accertamenti e impegni di spesa in tempi brevi e comunque nell'esercizio finanziario 2025 per attività che avranno luogo a partire da giugno 2025, la cui mancata assunzione comporterebbe gravi danni all'Ente, con la perdita del finanziamento, per cui è necessario, con separata votazione, dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile data l'urgenza.

La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono vere e fondate e quindi redatte dal Dirigente del Servizio sotto la propria responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo, lo stesso dirigente qui di seguito sottoscrive

Il Responsabile dell'Area Cultura
nonché Dirigente del Servizio Cultura
dott. Massimo Pacifico

Con voti UNANIMI,

IL SEGRETARIO GENERALE
Monica Cinque

DELIBERA

di approvare, ai sensi dell'art. 42, dell'art. 174 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.lgs. n. 267/2000, con i poteri del Consiglio Comunale, la seguente variazione al Bilancio:

- ✓ istituire nel bilancio di previsione 2025/2027, annualità 2025 in termini di competenza e di cassa un nuovo capitolo di Entrata con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 893.461,36 da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106 da denominare *"FNS 2025: contributi economici per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli vinc. al cap. spesa....."* Piano dei Conti Finanziario 2.01.01.01.001;
- ✓ istituire nel bilancio di previsione 2025/2027, annualità 2025 in termini di competenza e di cassa un nuovo capitolo di spesa vincolato all'istituendo capitolo di entrata con uno stanziamento di € 893.461,36, quale contributo da elargire per l'annualità 2025, da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106, missione 05, programma 02, Titolo I piano dei Conti Finanziario 1.04.04.01.001, da denominare *"FNS 2025: contributi economici per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli vinc. al cap. entrata....."*.

☐ (**) Adottare il presente provvedimento con l'emendamento riportato nell'intercalare allegato;

☒ (**) Con separata votazione, sempre con voti UNANIMI, dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000.

(**): La casella sarà barrata a cura della Segreteria Generale solo ove ricorra l'ipotesi indicata.

Il Sindaco
prof. ing. Gaetano MANFREDI

Il Dirigente del Servizio Cultura
dott. Massimo Pacifico

Visco:
Il Responsabile dell'Area Cultura
dott. Massimo Pacifico

IL SEGRETARIO GENERALE
Monica Ciarra



7

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 04 del 28/04/2025 AVENTE AD OGGETTO:

Con i poteri del Consiglio Comunale, variazione al Bilancio di Previsione 2025/2027, annualità 2025, in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.lgs. n. 267/2000, per l'istituzione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa per € 893.461,36 per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli finanziati dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2025 (FNS 2025).

Il Dirigente del Servizio Cultura esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.lgs. n. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta:

FAVOREVOLE

Addì, 28/4/2025

IL DIRIGENTE
Massimo Pacifico

Proposta pervenuta al Dipartimento Ragioneria il 28/04/2025 e protocollata con il n. Doe/2025/213

Il Ragioniere Generale, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, esprime in ordine alla suddetta proposta il seguente parere di regolarità contabile:

FAVOREVOLE

Addì, 30/4/2025

IL RAGIONIERE GENERALE

Claudio



Collegio Revisori dei conti

PARERE PREVENTIVO DEL COLLEGIO REVISORI DEI CONTI DEL 07/05/2025

OGGETTO: Proposta di Deliberazione di G.C. n. 4 del 28/04/2025. Con i poteri del Consiglio Comunale, variazione al Bilancio di Previsione 2025 /2027, annualità 2025, in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.gs. n. 267/2000, per l'istituzione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa per € 893.461,36 per la realizzazione di attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli finanziati dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2025 (FNS 2025).

L'anno duemilaventicinque, il giorno 7 del mese di maggio si è riunito in modalità "a distanza", il Collegio dei Revisori dei Conti così composto e presente:

dott. Costantino SESSA

Presidente

dott. Raffaele PIA

Componente

dott.ssa Teresa DEL PRETE

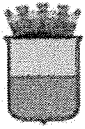
Componente

per esprimere il proprio parere sulla proposta di Deliberazione di cui all'oggetto.

PREMESSO

- *che il Comune di Napoli è ente in riequilibrio finanziario pluriennale, avendo aderito alla procedura di cui agli art. 243 bis e ss del D. Lgs. n. 267/2000;*
- *che con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 18 del 28/05/2024 è stato approvato il Rendiconto della gestione finanziaria 2023;*
- *che con Deliberazione di Consiglio Comunale n.75 del 22/10/2024 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2025/2027;*
- *che con Deliberazione di Consiglio Comunale n.5 del 29/01/2025 è stata approvata la Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) 2025/2027;*

pag. 1/3



COMUNE DI NAPOLI

Collegio Revisori dei conti

- *che con Deliberazione del Consiglio Comunale n.6 del 29/01/2025 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2025/2027;*
- *che con Deliberazione di Giunta Comunale n. 27 del 03/02/2025 è stato aggiornato il risultato di amministrazione presunto al 31/12/2024, ai sensi dell'art.187, comma 3 quinquies, del D.Lgs.n.267/2000;*

CONSIDERATO

- *che con i Decreti del 17 ottobre 2024, rep. n. 359 e del 31 ottobre 2024, rep. n. 406 è stata attribuita al Comune di Napoli la somma di € 893.461,36 (di cui € 280.777,53 con decreto ministeriale del 17 ottobre 2024 e € 612.683.83 con decreto ministeriale 31 ottobre 2024);*
- *che il provvedimento in esame propone, ai sensi degli artt. 42 comma 4, 175 comma 4 del D.Lgs. 267/2000, variazione al Bilancio di previsione 2025/2027, e.f. 2025, per la proposta di realizzazione di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli, con l'istituzione del capitolo 2.01.01.01.001 di Entrate per € 893.461,36e contestuale istituzione del capitolo di spesa 1.04.04.01.001 per pari importo;*

RICHIAMATI

- *l'art.175 comma 4 del D.Lgs. 267/2000;*
- *il principio contabile applicato della contabilità finanziaria, allegato 4/2 al D.Lgs. 118/2011 punto 9.2;*

VERIFICATO

- *il permanere degli equilibri di bilancio a seguito della variazione contenuta nella proposta di Deliberazione di G.C. n. 4 del 28/04/2025;*



Collegio Revisori dei conti

VISTO

- *il parere favorevole di regolarità tecnica, espresso dal Dirigente del Servizio Cultura, ai sensi dell'art.49, comma 1, D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i.”;*
- *il parere favorevole di regolarità contabile, espresso dal Ragioniere Generale, ai sensi dell'art.49, comma 1, D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i.;*

IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

esprime, per quanto di competenza, parere “favorevole” sulla proposta di Deliberazione di G.C. n. 4 del 28/04/2025 ai sensi dell'art. 239 del TUEL.

Napoli, 07/05/2025

IL COLLEGIO DEI REVISORI

dott. Costantino SESSA

dott. Raffaele PIA

dott.ssa Teresa DEL PRETE

*Sottoscritto digitalmente **

* La firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art.24 del D.Lgs.07/03/2005, n.82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 04 DEL 28/04/2025

SERVIZIO CULTURA

PERVENUTA ALLA SEGRETERIA GENERALE IN DATA 30/04/2025

SG 193 - Variazione del bilancio di previsione 2025-2027 - Esercizio 2025, con i poteri del Consiglio, dell'importo di € 893.461,36 per attività di spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli finanziati dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2025 (FNS 2025).

OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Con la proposta in esame si intende approvare, con i poteri del Consiglio, una variazione al Bilancio di Previsione 2025/2027 - annualità 2025 – dell'importo di € 893.461,36 per spettacoli dal vivo nelle periferie della città di Napoli, finanziati dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2025 (FNS 2025).

- ATTESTAZIONI DELLA DIRIGENZA RICAVABILI DALLE PREMESSE

Dalla parte narrativa emerge come la variazione di bilancio oggetto della proposta in esame sia tesa alla realizzazione di progetti di spettacoli dal vivo da realizzarsi nelle periferie della città di Napoli, in particolare nei territori delle Municipalità 4, 6, 7, 8, 9 e 10, *“sulla base di progetti selezionati tramite bando pubblico”*, nel periodo compreso tra giugno e novembre 2025.

A tale scopo, è stata attribuita dal Ministero della Cultura al Comune di Napoli la somma di € 893.461,36, da erogare secondo le modalità disposte dall'Accordo di Programma MIC - Comune Capoluogo della Città Metropolitana di Napoli, con il quale sono stati individuati *“i criteri e le modalità per la concessione di contributi a favore di progetti di attività dello spettacolo dal vivo finalizzati ad assicurare l'inclusione sociale, il riequilibrio territoriale e la tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche della Città Metropolitana di Napoli”*.

Atteso che dell'importo totale attribuito al Comune di Napoli, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha provveduto all'erogazione dell'anticipo, in misura dell'80% del totale ammesso a finanziamento, pari ad € 714.769,09 e che *“da una disamina dei capitoli in dotazione del Servizio Cultura è emerso che non sono presenti capitoli di Entrata e di Spesa utili alla realizzazione degli eventi calendarizzati i cui impegni vanno assunti a maggio 2025”*, si rende necessaria una variazione del bilancio di previsione per effettuare i relativi accertamenti di entrata ed impegni di spesa.

- PARERI EX ART. 49, COMMA 1, DEL D. LGS. N. 267/2000

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA: *favorevole*

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE: *favorevole*

- ULTERIORI PARERI PREVISTI DALLA DISCIPLINA LEGISLATIVA O INTERNA

PARERE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI - *favorevole*

- QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO

Le variazioni di bilancio di competenza del Consiglio comunale possono essere adottate dall'Organo esecutivo *“in via d'urgenza opportunamente motivata, salvo ratifica, a pena di decadenza, da parte dell'organo consiliare entro i sessanta giorni seguenti”*, come previsto dagli artt. 42, comma 4, e 175, comma 4, del decreto legislativo 267/2000.

- DISCIPLINA INTERNA (REGOLAMENTI, DIRETTIVE, CIRCOLARI)

L'art. 15 del Regolamento di contabilità disciplina le variazioni di bilancio e le successive comunicazioni.

La realizzazione di attività dello spettacolo dal vivo, tese a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche della Città Metropolitana di Napoli, è coerente con quanto previsto nel Documento Unico di Programmazione (DUP) 2025/2027, nella Linea Programmatica “Risorse da valorizzare: Cultura, Musica”, all’Obiettivo strategico “Valorizzare il patrimonio culturale cittadino, adottando misure adeguate ai singoli progetti di sviluppo e alle realtà territoriali coinvolte”.

• CONSIDERAZIONI FINALI

Si precisa che, ai sensi dell’art. 175 commi 4 e 5, d. lgs. n. 267/2000, le variazioni di bilancio approvate con i poteri del Consiglio comunale devono essere ratificate “a pena di decadenza, da parte dell’organo consiliare entro i sessanta giorni seguenti” e che, in caso di mancata o parziale ratifica, “l’organo consiliare è tenuto ad adottare nei successivi trenta giorni [...] i provvedimenti ritenuti necessari nei riguardi dei rapporti eventualmente sorti sulla base della deliberazione non ratificata”.

L’urgenza di provvedere alla variazione di bilancio con i poteri del Consiglio comunale è motivata dalla circostanza che le attività devono iniziare a giugno 2025, per cui si rende necessario effettuare gli accertamenti di entrata ed i relativi impegni di spesa, utili alla realizzazione degli eventi calendarizzati, per evitare che all’Ente derivino danni gravi e certi per la perdita del finanziamento.

Per le stesse ragioni, si chiede di dichiarare la deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell’art. 134, comma 4 del D.lgs. 267/2000.

Attiene alla dirigenza, nell’ambito delle competenze gestionali ad essa demandate ai sensi dell’art. 107 del TUEL, l’esercizio del potere di vigilanza e di controllo sull’azione amministrativa da porre in essere in attuazione del provvedimento in oggetto.

Spettano all’Organo deliberante l’apprezzamento dell’interesse e del fine pubblico e ogni altra valutazione conclusiva, con riguardo al principio di buon andamento, economicità e imparzialità dell’azione amministrativa.

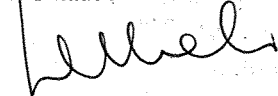
Monica Cinque

Firma digitale di
MONICA CINQUE
Firmato il 13/05/2025 15:27
www.napoli.camminet.it
Valido dal 09/05/2024 al 14/05/2027
A3-LAPC EU Qualified Certificate

Il documento è firmato digitalmente ai sensi dell’art. 24 del D. Lgs. 7/3/2005, nr. 82 e ss.mm.ii. (CAD) e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Visto:

Il Sindaco



Deliberazione di G. C. n. 197 del 15/05/2025 composta da n. 13 pagine
progressivamente numerate,

☐ nonché da allegati come descritti nell'atto.*

*Barrare, a cura del Servizio Supporto giuridico agli organi, assistenza alla Giunta e affari istituzionali, solo in presenza di allegati

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

.....

IL SEGRETARIO GENERALE

.....

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

- Si attesta che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio *on line* il 19/5/2025 e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1, del D. Lgs. 267/2000);
- La stessa, in pari data, è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art.125 del D. Lgs.267/2000), nonché ai dirigenti apicali per la successiva assegnazione ai dirigenti responsabili delle procedure attuative.

Servizio Supporto giuridico agli Organi,
assistenza alla Giunta e affari istituzionali
Il Funzionario titolare di incarico
di Elevata Qualificazione

.....

ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione :

☒ con separata votazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art.134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000;

☐ è divenuta esecutiva il giorno ai sensi dell'art.134, comma 3, del D. Lgs.267/2000, essendo decorsi dieci giorni dalla pubblicazione.

Addì

Servizio Supporto giuridico agli Organi,
assistenza alla Giunta e affari istituzionali
Il Funzionario titolare di incarico
di Elevata Qualificazione

.....

Attestato di compiuta pubblicazione

Si attesta che la presente deliberazione è stata
Pubblicata all'Albo Pretorio *on line* di questo
Comune

dal _____ al _____

Servizio Supporto giuridico agli Organi,
assistenza alla Giunta e affari istituzionali
Il Funzionario titolare di incarico di
Elevata Qualificazione

.....

Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per
le copie conformi della presente deliberazione)

La presente copia, composta da n..... pagine,
progressivamente numerate, è conforme all'originale della
deliberazione di Giunta comunale n.
del

☐ divenuta esecutiva in data

Gli allegati, costituenti parte integrante, come descritti nell'atto,
firmati digitalmente dal Dirigente proponente, sono conservati
nell'archivio informatico dell'Ente.

Servizio Supporto giuridico agli Organi,
assistenza alla Giunta e affari istituzionali
Il Funzionario titolare di incarico
di Elevata Qualificazione

.....