



**ORIGINALE**

Mod fdgc 1\_21

**DIPARTIMENTO/AREA: AREA CULTURA**

**SERVIZIO: SERVIZIO CULTURA**

**ASSESSORATO: ALLE ATTIVITA' PRODUTTIVE  
SINDACO**

**SG: 78 del 07/03/2025**

**DGC: 100 del 06/03/2025**

**Cod. allegati: 1106L\_2025\_03**

**Proposta di deliberazione prot. n° 03 del 06/03/2025**

**REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 75**

**OGGETTO:** Approvazione dello schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della L. 241/90 tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli per l'individuazione, definizione e semplificazione delle procedure autorizzative nell'ambito del Comune di Napoli per le richieste di occupazione temporanea di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive ed eventi culturali e di spettacolo.

Il giorno 13/03/2025, in modalità mista (Presenza/Videoconferenza), convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° Undici Amministratori in carica:

**SINDACO:**

*Gaetano MANFREDI*

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ASSESSORI(\*):**

*Laura LIETO*

*(Vicesindaco)*

P	A
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Pier Paolo BARETTA*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

*Antonio DE IESU*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

*Teresa ARMATO*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

*Edoardo COSENZA*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

*Vincenzo SANTAGADA*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

**P A**

*Maura STRIANO*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

*Emanuela FERRANTE*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

*Luca FELLA TRAPANESE*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

*Chiara MARCIANI*

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------

(\*): I nominativi degli Assessori (escluso il Vicesindaco) sono riportati in ordine di anzianità anagrafica.

Assume la Presidenza: *Sindaco Gaetano Manfredi*

Assiste il Segretario del Comune: *Monica Cinque*

Il Funzionario titolare di incarico  
di elevata qualificazione

**IL PRESIDENTE**

Constatato il numero legale, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

LA GIUNTA, su proposta del Sindaco, prof. Ing. Gaetano Manfredi

**Premesso che**

- in linea con la programmazione strategica contenuta nel Documento Unico di Programmazione 2025-2027, il Servizio Cultura ha tra i propri obiettivi la predisposizione di un programma articolato di eventi volto a sostenere la diffusione del patrimonio storico – artistico e culturale con la finalità di collocare la città di Napoli sulla scena internazionale, a sostegno della fruizione di percorsi integrati di risorse culturali, musicali e turistiche, capaci di incrementare la competitività e l'attrattività della Città, contribuendo, al contempo, allo sviluppo socio – economico del territorio;
- il Comune e la Soprintendenza condividono l'obiettivo di salvaguardare la vivibilità del Comune, la tutela dell'ambiente urbano e del patrimonio artistico, e intendono incentivarne la pubblica fruizione e la valorizzazione, anche attraverso il miglioramento dell'efficienza dell'azione della P.A. per il tramite di misure che concorrano a favorire un sostenibile equilibrio con le esigenze di sviluppo del tessuto economico della Città di Napoli;
- entrambi i soggetti riconoscono alle attività di riprese audiovisive e fotografiche un ruolo di primo rilievo nella promozione dell'immagine della Città, ravvisando in esse la capacità di animare e vivacizzare il tessuto culturale e sociale oltre che economico del territorio; parimenti convergono circa la centralità di iniziative ed eventi culturali nella diffusione della cultura, della conoscenza dell'arte e del patrimonio artistico, nella sensibilizzazione della cittadinanza relativamente alle tematiche ambientali, della salute e dell'inclusione sociale;
- la collaborazione tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli possa costituire un utile e proficuo contributo per individuare le linee guida volte a definire e snellire l'iter procedurale relativo ad alcune tipologie di occupazione temporanea di suolo pubblico per le attività di riprese fotografiche ed audiovisive e per eventi culturali e di spettacolo rientranti nella programmazione culturale del Comune di Napoli svolti nei luoghi della Città sottoposti a tutela;
- l'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n.241 stabilisce che le amministrazioni pubbliche possono concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune.

**Considerato che**

- la Soprintendenza e il Comune hanno svolto un lavoro congiunto e propedeutico alla stesura di un Accordo di collaborazione, individuando criteri circostanziati e condivisi per una semplificazione di alcune delle procedure amministrative relativamente alle occupazioni temporanee di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive, nonché per lo svolgimento di attività sociali, culturali e di spettacolo, con il comune intento di velocizzare gli iter per il rilascio di permessi ed autorizzazioni e rendere l'azione amministrativa più efficiente;
- la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli ha trasmesso al Servizio Cultura a mezzo pec, acquisita con PG/2024/1016108 del 22.11.2024, una proposta per un Accordo di Collaborazione per l'Individuazione, definizione e semplificazione delle procedure autorizzative nell'ambito del Comune di Napoli per le richieste di occupazione temporanea di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive ed eventi culturali e di spettacolo rientranti nella programmazione

[firma]

culturale del Comune di Napoli, ai fini della tutela del pubblico patrimonio culturale tutelato ai sensi dell'art. 12 comma 1, con riferimento all'art. 10 comma 1 e 4 lett. g) del D.Lgs n. 42/2004 e ss.mm.ii.”;

- il Servizio Cultura, in virtù della materia trattata, ha condiviso il contenuto dell'Accordo con il SUAP – Sportello Unico Attività Produttive e le osservazioni da questo ricevute con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli, che ha favorevolmente accolto tali osservazioni (PG/2025/109113), che sono dunque state riportate nello Schema allegato alla presente proposta di deliberazione;
- i contenuti dell'Accordo sono inoltre stati condivisi con il Servizio Gestione Eventi e Stadio Diego Armando Maradona con nota PG/2025/165042;
- è volontà delle suddette parti sottoscrivere lo schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della 241/90 in allegato, che è parte integrante e sostanziale di tale provvedimento;
- dall'Accordo di collaborazione tra la Soprintendenza e il Comune non deriva nessun onere a carico dell'Amministrazione.

#### **Dato atto che**

- come indicato nella circolare del Servizio Supporto Giuridico agli Organi Assistenza alla Giunta e Affari istituzionali, PG/2023/882520 del 31/10/2023, l'espressione della volontà di stipulare un accordo con altre pubbliche amministrazioni costituisce esercizio di discrezionalità politica e, quindi, la competenza ad approvarne lo schema – in coerenza con la programmazione dell'Ente – è attribuita alla Giunta comunale;
- la circolare n. 306419 del 20/04/2022 del Capo di Gabinetto definisce l'iter procedimentale per la stipula di Protocolli d'Intesa e Accordi di collaborazione, precisando che, a seguito della stesura del testo tramite le interlocuzioni tra le parti istituzionali interessate, l'Accordo deve essere tempestivamente inviato al Capo di Gabinetto per l'acquisizione del suo parere di coerenza con altri provvedimenti amministrativi e con i principi fondamentali dettati dallo Statuto dell'Ente.

#### **Letto**

- il parere favorevole espresso dal Capo di Gabinetto con nota PG/2024/153841 circa la coerenza dell'accordo con le linee programmatiche e gli obiettivi dell'Ente.

#### **Ritenuto, pertanto, che**

- per tutto quanto sopra motivato, si rende necessario approvare lo schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della L. 241/90 tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli;
- L'Accordo entrerà in vigore dalla data di sottoscrizione e si intenderà valido per anni tre e dovrà essere formalmente rinnovato alla scadenza. Decorso un anno dalla stipula del succitato, verrà effettuata congiuntamente, tra le parti, una verifica sulla necessità o meno di apportare integrazioni o variazioni allo stesso.

#### **Visto**

- l'art. 9 della Costituzione.
- il D.Lgs. n. 267/2000;

IL SEGRETARIO GENERALE  
Monica Cinque



4

- il D.Lgs n. 42/2004;
- la legge 241 del 1990 art. 15;
- Circolare PG/2022/306419 del 20 aprile 2022;

*Gli allegati, costituenti parte integrante della presente proposta, composti dai seguenti documenti, per complessive pagine n. 7, progressivamente numerate, firmati digitalmente dal Dirigente proponente, sono conservati nell'archivio informatico dell'Ente, repertoriati con il n. L1106L\_N3\_001:*

- *schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della L.241/90 tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli per l'individuazione, definizione e semplificazione delle procedure autorizzative nell'ambito del Comune di Napoli per le richieste di occupazione temporanea di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive ed eventi culturali e di spettacolo.*

*La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono vere e fondate e quindi redatte dal Dirigente del Servizio sotto la propria responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo, lo stesso dirigente qui di seguito sottoscrive*

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO CULTURA E  
RESPONSABILE DELL'AREA CULTURA  
dott. Massimo Pacifico

Con voti UNANIMI,

### DELIBERA

1. di approvare lo schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della L.241/90 tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli per l'individuazione, definizione e semplificazione delle procedure autorizzative nell'ambito del Comune di Napoli per le richieste di occupazione temporanea di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive ed eventi culturali e di spettacolo.
  2. di autorizzare il Responsabile dell'Area Cultura alla sottoscrizione del suddetto Accordo di collaborazione;
- ☐ (\*\*) Adottare il presente provvedimento con l'emendamento riportato nell'intercalare allegato;
- ☐ (\*\*) Con separata votazione, sempre con voti UNANIMI, dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000;

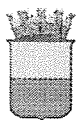
(\*\*): La casella sarà barrata a cura della Segreteria Generale solo ove ricorra l'ipotesi indicata.

IL SINDACO  
Prof. Ing. Gaetano Manfredi

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO CULTURA  
E RESPONSABILE DELL'AREA CULTURA  
dott. Massimo Pacifico

L'ASSESSORE ALLE  
ATTIVITÀ PRODUTTIVE E  
TERESA ARATO

IL SEGRETARIO GENERALE  
Monica Cappa



COMUNE DI NAPOLI

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 03 DEL 06/03/2025, AVENTE AD OGGETTO: Approvazione dello schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della L.241/90 tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli per l'individuazione, definizione e semplificazione delle procedure autorizzative nell'ambito del Comune di Napoli per le richieste di occupazione temporanea di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive ed eventi culturali e di spettacolo.

Il Dirigente del Servizio Cultura esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta:

.....FAVOREVOLE.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

Addi, .....

IL DIRIGENTE  
 Dott. Massimo Pacifico

Proposta pervenuta all'Area Ragioneria il 06/03/2025... e protocollata con il n. 000/2025/1000 ;

Il Ragioniere Generale, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. 267/2000, esprime in ordine alla suddetta proposta il seguente parere di regolarità contabile:

.....  
 ..... V. f. a .....  
 .....

Addi, 7/3/2025

IL RAGIONIERE GENERALE

.....



AREA RAGIONERIA  
Servizio Gestione Bilancio

**PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE AI SENSI DELL'ART. 49 COMMA 1 D.LGS. 267/2000. PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DI GIUNTA COMUNALE PROT. N. 3 DEL 06.03.2025 DGC/2025/100 DEL 06.03.2025.**

**Area Cultura – Servizio Cultura**

La proposta in esame dispone l'approvazione dello schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della L.241/90 tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli per l'individuazione, definizione e semplificazione delle procedure autorizzative nell'ambito del Comune di Napoli per le richieste di occupazione temporanea di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive ed eventi culturali e di spettacolo rientranti nella programmazione culturale del Comune di Napoli.

La proposta non comporta, allo stato, effetti diretti e/o indiretti sulla situazione finanziaria e/o sul Patrimonio dell'Ente pertanto il parere di regolarità contabile non è dovuto.

Napoli, 07.03.2025

Il Ragioniere Generale  
dott.ssa Claudia Gargiulo

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 3 DEL 07.03.2025  
SERVIZIO CULTURA  
PERVENUTA ALLA SEGRETERIA GENERALE IN DATA 07/03/2025

**SG. 78 – Approvazione dello schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della L. n. 241/90 tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli.**

### OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Con la proposta in esame la Giunta approva lo schema di Accordo di collaborazione ex art. 15 della L. n. 241/1990 tra il Comune di Napoli e la Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per il Comune di Napoli per l'individuazione, la definizione e la semplificazione delle procedure autorizzative nell'ambito del Comune di Napoli per le richieste di occupazione temporanea di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive ed eventi culturali e di spettacolo.

- ATTESTAZIONI DELLA DIRIGENZA RICAVABILI DALLE PREMESSE

Il Comune e la Soprintendenza condividono l'obiettivo di salvaguardare la vivibilità del Comune, la tutela dell'ambiente urbano e del patrimonio artistico, e intendono incentivarne la pubblica fruizione e la valorizzazione, anche attraverso il miglioramento dell'efficienza dell'azione della P.A. per il tramite di misure che concorrano a favorire un sostenibile equilibrio con le esigenze di sviluppo del tessuto economico della Città di Napoli. Entrambi i soggetti riconoscono alle attività di riprese audiovisive e fotografiche un ruolo di primario rilievo nella promozione dell'immagine della Città, ravvisando in esse la capacità di animare e vivacizzare il tessuto culturale, sociale ed economico del territorio. La Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli ha trasmesso al Servizio Cultura, a mezzo pec, una proposta per un Accordo di Collaborazione per l'individuazione, la definizione e la semplificazione delle procedure autorizzative nell'ambito del Comune di Napoli per le richieste di occupazione temporanea di suolo pubblico per la realizzazione di riprese fotografiche e audiovisive ed eventi culturali e di spettacolo rientranti nella programmazione culturale del Comune di Napoli, ai fini della tutela del pubblico patrimonio culturale.

Il SUAP — Sportello Unico Attività Produttive ha espresso alcune osservazioni che la Soprintendenza ha favorevolmente accolto e che, dunque, sono state riportate nell'accordo; i contenuti dell'Accordo sono inoltre stati condivisi con il Servizio Gestione Eventi e Stadio Diego Armando Maradona.

- PARERI EX ART. 49, COMMA 1, DEL D. LGS. N. 267/2000

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA: *“favorevole”*

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE: non espresso

La Ragioneria Generale precisa che *“La proposta non comporta, allo stato, effetti diretti e/o indiretti sulla situazione finanziaria e/o sul Patrimonio dell'Ente, pertanto il parere di regolarità contabile non è dovuto”*.

ULTERIORI PARERI PREVISTI DALLA DISCIPLINA LEGISLATIVA O INTERNA

Parere favorevole espresso dal Capo di Gabinetto circa la coerenza dell'accordo con le linee programmatiche e gli obiettivi dell'Ente.

- QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO

Art. 15, comma 1, Legge 241/1990 rubricato “Accordi fra pubbliche amministrazioni” che recita: *“Anche al di fuori delle ipotesi previste dall'articolo 14, le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune”*.

A cura del Servizio Supporto Giuridico agli Organi, Assistenza alla Giunta e Affari Istituzionali:  
Il funzionario, Diego Giannino  
Il dirigente vicario Francesco Tanda

- DISCIPLINA INTERNA (REGOLAMENTI, DIRETTIVE, CIRCOLARI)

- Circolare del Capo di Gabinetto del Sindaco PG 306419 del 20/04/2022 avente ad oggetto “Protocolli d’Intesa ed Accordi di collaborazione” recante la procedura per l’adozione degli stessi;
- Circolare Pg/2023/882520 del 31 ottobre 2023 del Servizio Supporto Giuridico agli Organi, assistenza alla Giunta e Affari istituzionali – Area Segreteria Generale- avente ad oggetto “Transazioni, Convenzioni e Protocolli di Intesa. Aspetti relativi alla competenza in ordine all’adozione degli atti” recante precisazioni anche in ordine agli Accordi di collaborazione ex art. 15 legge 241/1990.

- CONSIDERAZIONI FINALI

Dalla lettura dell’accordo si evince che l’obiettivo che si intende perseguire è quello di definire le linee guida per lo snellimento dell’iter procedurale relativo ad alcune tipologie di occupazione temporanea di suolo pubblico (le cui caratteristiche sono definite negli articoli 3, 4, 5 e 6) per le attività di riprese fotografiche ed audiovisive e per eventi culturali e di spettacolo svolti nei luoghi della Città sottoposti a tutela (art. 2).

L’articolo 3 disciplina le “Occupazioni di suolo pubblico a impatto ridotto relative a riprese audiovisive e fotografiche”; l’articolo 4 attiene alle “Occupazioni inferiori a 100 mq relative ad eventi culturali e di spettacolo”; l’articolo 5 riguarda le “Occupazioni di suolo pubblico superiori a 100 mq già oggetto di precedente parere favorevole da parte della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli in un arco temporale non superiore a un anno”; l’articolo 6 disciplina le “Proiezioni su beni vincolati ed installazioni natalizie”.

La durata dell’Accordo è fissata in tre anni, salvo verifica da effettuarsi tra le parti alla scadenza de primo anno (art.7).

Ricordato che attiene alla dirigenza, nell’ambito delle competenze gestionali ad essa demandate ai sensi dell’art. 107 del TUEL, l’esercizio del potere di vigilanza e controllo sull’azione amministrativa da porre in essere in attuazione del provvedimento in oggetto, spettano all’Organo deliberante l’apprezzamento dell’interesse e del fine pubblico e ogni altra valutazione concludente, con riguardo al principio di buon andamento, economicità e imparzialità dell’azione amministrativa.

Monica Cinque



Firmato digitalmente da:  
MONICA CINQUE  
Firmato il 11/03/2025 15:21  
Firma Elettronica  
Valido dal 09/08/2024 al  
09/08/2027  
ArubaPEC EU Qualified  
Certificate CA 61

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi dell’art. 24 del D. Lgs. 7/3/2005, nr. 82 e ss.mm.ii. (CAD) e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*

Visto:  
Il Sindaco

A cura del Servizio Supporto Giuridico agli Organi, Assistenza alla Giunta e Affari Istituzionali:  
Il funzionario, Diego Giannino  
Il dirigente vicario Francesco Tanda



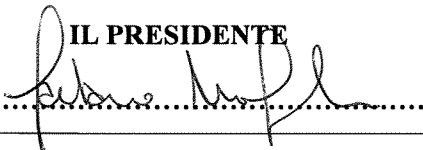
Deliberazione di G. C. n. 75 del 13/03/2025 composta da n. 9 pagine  
progressivamente numerate,

☒ nonché da allegati come descritti nell'atto.\*

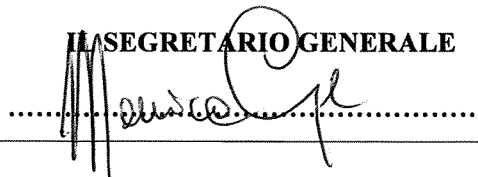
\*Barrare, a cura del Servizio Supporto giuridico agli organi, assistenza alla Giunta e affari istituzionali, solo in presenza di allegati

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE



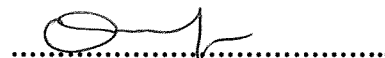
IL SEGRETARIO GENERALE



#### ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

- Si attesta che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio *on line* il 12/3/2025 e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1, del D. Lgs. 267/2000);
- La stessa, in pari data, è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art.125 del D. Lgs.267/2000), nonché ai dirigenti apicali per la successiva assegnazione ai dirigenti responsabili delle procedure attuative.

Servizio Supporto giuridico agli Organi,  
assistenza alla Giunta e affari istituzionali  
Il Funzionario titolare di incarico  
di Elevata Qualificazione



#### ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione :

- ☐ con separata votazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art.134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000;
- ☐ è divenuta esecutiva il giorno ..... ai sensi dell'art.134, comma 3, del D. Lgs.267/2000, essendo decorsi dieci giorni dalla pubblicazione.

Addì .....

Servizio Supporto giuridico agli Organi,  
assistenza alla Giunta e affari istituzionali  
Il Funzionario titolare di incarico  
di Elevata Qualificazione

.....

#### Attestato di compiuta pubblicazione

Si attesta che la presente deliberazione è stata  
Pubblicata all'Albo Pretorio *on line* di questo  
Comune

dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_

Servizio Supporto giuridico agli Organi,  
assistenza alla Giunta e affari istituzionali  
Il Funzionario titolare di incarico di  
Elevata Qualificazione

.....

#### Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per  
le copie conformi della presente deliberazione)

La presente copia, composta da n. .... pagine,  
progressivamente numerate, è conforme all'originale della  
deliberazione di Giunta comunale n. ....  
del .....

☐ divenuta esecutiva in data .....

Gli allegati, costituenti parte integrante, come descritti nell'atto,  
firmati digitalmente dal Dirigente proponente, sono conservati  
nell'archivio informatico dell'Ente.

Servizio Supporto giuridico agli Organi,  
assistenza alla Giunta e affari istituzionali  
Il Funzionario titolare di incarico  
di Elevata Qualificazione

.....